評註唐詩讀本

掃葉山房發行

民國十一年校印

評註唐詩讀本

掃葉山房發行

民國十一年發行

掃葉山房

總發行所 上海北市棋盤街 掃葉山房

PL
2531
.L45
v.1

原序

唐無五言古詩而有其古詩子陳昂以其古詩為古詩弗取也七言古詩惟子美不失初唐氣格而縱橫有之太白縱橫往往彊弩之末間雜長語英雄欺人耳至如五七言絶句實唐三百年一人葢以不用意得之即太白亦不自知其所至而工者顧失焉五言律排律諸家概多佳句七言律體諸家所難王維李頎頗臻其妙即子美篇什雖衆隤焉自放矣作者自苦亦惟天實生才不盡後之君子乃此集以盡唐詩而唐詩盡於此濟南

李攀龍題

唐詩選原本七卷第一卷五言古詩十四首今增附錄四首第二卷七言古詩三十一首今改為附錄一首原本所無入附錄一首增附錄七首第三卷五言律詩六十五首原本所無入附錄二首增附錄二十三首第四卷五言排律四十首今增附錄八首第五卷七言律詩七十三首今改為附錄一首增附錄二十九首第六卷五言絕句七十四首今增附錄二十七首第七卷七言絕句一百六十三首今改為附錄二首原本所無入附錄二首增附錄四十三首共選詩四百六十首今改為附錄四首原本所無入附錄五首增附錄一百四十一首合原選附錄共詩六百六首外評語有引全詩者及卷末續附詩不在附錄之內

附注論列

宋李希聲云唐人作詩以風調高古為主雖意遠語踈皆為佳作于鱗選詩大意本此自謂唐詩盡于此此欲學者氣格不落凡下也今校其原本並因諸家品論所及稍增附錄以備參證焉

誦詩論世必知其人舊注爵里太簡因加增訂仍列于入選詩人初見名下其附綠者略載字里于本詩上方

唐詩分初盛中晚自品彙發明相循不易今分列于詩人各體目錄之上並于首列名下注以下初唐餘倣此

唐人本集題下句下或有自注者亦有後人所注者今皆采入有序者亦并載之其詩中所用故實節注原文若一人一事剪裁分用既見于前後不重出使覽者自為融會或兩事引一書則不複列書名

字畫流傳多有譌舛遂致文義全乖今悉為辨定至于評論章句必如匡

說解頗益人神智者方始錄之若穿鑿傅會悠汎冗雜槩從刊落舊評表其姓名愚見則加按字

詩有聲韻可諷無煩句讀作者之妙尤在本色自然不當于字句求之唯俟覽者各有心領今就其作法轉換處用點意見超絕處用圈以標別之景語情語概不從同圈點也

宋嚴滄浪云唐人命題言語亦自不同不必見詩望其題引而知其為唐人矣今于題字著意處用圈敘次處用點俾覽者了然有所適從云

韻學荒失已久其言浩繁尤難于簡而當今校刪毛西河古今通韻定為韻略一書並詩選行學者能循求用法則古今並徹賦頌箴銘咸得其宜不僅俾于詩學矣

家尊既題論例八則因同學者質問又疏解九條今並錄於上格向榮謹識

附注序論

詩者經教之一也孔子逸其十九箴之一言詩多乎哉說詩者不以文害辭歌之引之惟意所適孔子曰述而不作猗蘭龜山述耶作耶屈平變而作騷漢賦仿之詩則五言七言繼作梁蕭統撰為文選或曰是取文辭乎爾夫非文辭何以栽道屈宋以下不敢望南豳雅頌亦十二國風之流也唐以詩律取士一代之精英粹焉雖風俗遞變其名家者莫不獨臻要眇少陵示宗武詩熟精文選理唐人所肆可知已當時選本流傳有國秀弘秀篋中丹陽河嶽中興極玄又玄才調諸集各標時尚宋元選家詳畧不一新寧高氏序品彙稍擧英華樂府詩統詩府三體眾妙唐音論之猶有多之見也因錄其尤者為正聲濟南李氏更為唐詩選皆衷孔子逸箴之旨蔣氏仲舒嘗注李選並有附詩僕暇日參之唐氏仲言解重述原本附注焉夫古時竹書猶有脫簡重出斷爛闕佚後世雕板摹印點畫益易傳

ILLINOIS LIBRARY

譌闕疑者疑其事疑其文也若字句所出字音字義烏可不辨雖然難矣少時見秦庭村居作紅蘭弱受露白蓮老經霜受字本之文通別賦西陵詩遂乃評云自工部輕燕受風斜後復覩其工遂詩防者載陶氏詠七姊妹花絶句乃竊楊孟載七古後四語弇陋如僕顧好為質議不勝辭費如九齡感遇弋者何所慕既闕作篡之非又見別本作纂纂訓集弋無取義說文纂似組而赤亦非絲繳之屬但韓詩久嫌弋者纂已用押韻誰曰不然然昌黎好奇或為子雲信誤字要當取正曲江耳照隣長安古意專權判不容蕭望判與拚同子美衣裳判白露飛卿夜闻猛雨判花盡習用之若解為判斷謂何作判司應是蕭相字音且失矣曩僕作悼亡曲子用溫存字稗畦來告外人有援應康伯誰與溫存詞誚為褻語者僕呀然笑曰試與溫存譴逐情非韓偓詩乎與之反用之何褻之有昌黎亦云溫存感深惠溫存者冷落之反司空圖修史亭詩對舉可徵唐人習用字義奈何

罔說耶今念故交都已淪沒偶記一二聊復追譚嗟夫悠悠宇宙士述賢賢述聖逝者如斯載籍具在讀其書邈然想見其為人世有隆庳其情一也後之述者以視茲何如也吳山老人逸題

家尊於書成日復著序論一篇中有引用詩賦詞語向榮取其原文繁者節錄之簡者全錄之並所引唐宋元遜家姓氏俱列上方俾覽者無煩搜考焉

向榮謹識

唐詩選目錄

卷一　五言古

初唐 魏徵 述懷　陳子昂 薊丘覽古贈盧居士藏用

張九齡 感遇　附錄 薛稷 秋日還京陝西十里作

盛唐 李白 子夜吳歌 經下邳圯橋懷張子房　杜甫 後出塞 玉華宮

王維 送別　常建 西山 附錄 宿王昌齡隱居

崔曙 早發交崖山還大室作　高適 宋中

岑參 與高適薛據同登慈恩寺浮圖

中唐 韋應物 幽居　柳宗元 南礀中題 附錄 田家二首

卷二　七言古

初唐 王勃 滕王閣　盧照鄰 長安古意

劉庭芝 公子行 代悲白頭翁　宋之問 下山歌 至端州驛見杜五審言沈三佺期閻五朝隱王

二無競題壁慨然成詠 附錄明河篇
原本所無入附錄 駱賓王 帝京篇 附錄 李嶠 汾陰行
盛唐 李白 烏夜啼 江上吟 附錄扶風豪士歌 杜甫 貧交行 短歌行贈王郎司直 高都護驄馬行 送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白 飲中八仙歌 哀江頭 韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引 丹青引贈曹將軍霸 附錄追酬故高蜀州人日見寄 越王樓歌
高適 邯鄲少年行 人日寄杜二拾遺 附錄燕歌行
岑參 登古鄴城 韋員外家花樹歌 胡笳歌送顏真卿使赴河隴
李頎 崔五丈圖屏風各賦一物得烏孫佩刀 王維 答張五弟
崔顥 孟門行 張謂 贈喬材 湖中對酒作 酒作 錄代北州老翁答
王昌齡 城傍曲 薛業 洪州客舍寄柳博士芳
丁仙芝 餘杭醉歌贈吳山人 無字里世次 張若虛 春江花月夜
改入附錄 衛萬 吳宮怨

卷三　五言律

初唐 王績 野望　　楊炯 從軍行

王勃 杜少府之任蜀州　附錄別薛華　　陳子昂 晚次樂鄉縣　春夜別友人　送崔著作融東征

杜審言 蓬萊三殿侍宴奉勅咏終南山　和晉陵陸丞相早春　遊望　和康五望月有懷　原本所無入附錄送崔融

宋之問 扈從登封途中作　送沙門弘景道俊玄奘還荊州應制

李嶠 長寧公主東莊侍宴　　張說 恩勅麗正殿書院賜宴應制得林字　還至端州驛前與高六別處　幽州夜飲　附錄別高六戩　　孫逖 宿雲門寺閣

玄宗皇帝 幸蜀西至劍門

附錄 蘇味道 正月十五夜　　楊師道 初秋夜坐應詔

盛唐 李白 塞下曲　秋思　送友人　送友人入蜀　秋登宣城謝眺北樓　附錄渡荊門送別　宮中行樂辭

孟浩然 臨洞庭　題義公禪房　附錄送友東歸　與諸子登峴山　舟中晚望　永嘉浦逢張子容　歸終南山

王維 終南山　過香積寺　登辨覺寺　送平淡然判官　送劉司直赴安西　送邢桂州　使至塞上　觀獵　附錄從岐王過

楊氏別業應教　漢江臨汎　輞川閒居贈裴秀才迪
山居即事　訓張少府　歸嵩山作　終南別業
岑參　送張子尉南海　寄左省杜拾遺　登總持閣
高適　送劉評事充朔方判官賦得征馬嘶　送鄭侍御謫閩中
使清夷軍入居庸　自薊北歸　醉後贈張九旭
杜甫　登兗州城樓　房兵曹胡馬　春宿左省　秦州雜詩　送遠
題玄武禪師屋壁　玉樓觀　觀李固請司馬弟山水圖
禹廟　旅夜書懷　船下夔州郭宿雨濕不得上岸別王十二判官
登岳陽樓　附錄奉答岑參補闕見贈　天末懷李白
王灣　次北固山下　祖詠　江南旅情　蘇氏別業
李頎　望秦川　綦毋潛　宿龍興寺
王昌齡　胡笳曲　張謂　同王徵君洞庭有懷
常建　破山寺後禪院　丁仙芝　渡揚子江
張巡　軍中聞笛　原本所無入附錄　張均　岳陽晚眺
中唐　劉長卿　穆陵關北逢人歸漁陽　張祜　題松汀驛
附錄　于良史　冬日野望　顏真卿　登平望橋下作

賈島　憶江上吳處士
晚唐　僧處默　聖果寺　附錄　溫庭筠　南山早行

卷四　五言排律

初唐　楊炯　送劉校書從軍　駱賓王　靈隱寺　宿溫城望軍營　附錄邊城落日
蘇味道　在廣聞崔馬二御史並登相臺　李嶠　奉和幸韋嗣立山莊應制
陳子昂　白帝城懷古　峴山懷古　杜審言　贈蘇味道
沈佺期　酬蘇員外味玄夏晚寓直省中見贈　同韋舍人早朝　附錄晦日幸昆明池應制
宋之問　奉和幸長安故城未央宮應制　奉和晦日幸昆明池應制　和姚給事寓直之作　早發始興江口至虛氏村作
蘇頲　同餞楊將軍兼原州都督御史中丞　張說　奉和聖製途中華嶽
張九齡　奉和聖製早度蒲關　和許給事直夜簡諸公　酬趙二侍御史使西軍贈兩省舊僚之作　奉和聖製送尚書燕國公說赴朔方軍　附錄郡內閑齋　附錄　宋璟　奉和聖製送張說巡邊
玄宗皇帝　早度蒲關

盛唐王維奉和聖製暮春送朝集使歸郡應制　送李太守赴上洛　送祕書晁監赴日本　附錄曉行巴峽
李白送儲邕至武昌　孟浩然陪張丞相自松滋江東泊渚宮
高適送柴司戶充劉卿判官之嶺外　陪竇侍御汎靈雲池　杜甫行次昭陵　王閬州筵奉訓十一舅惜別之作　春歸　江陵望幸　奉觀嚴鄭公廳事岷山沲江圖　重經昭陵　冬日洛城北謁玄元皇帝廟
李頎聖善閣送裴迪入京　岑參早秋與諸子登虢州西亭觀眺
祖詠清明宴　勳劉郎中別業　鄭審奉使巡檢兩京路種果樹事畢入秦因詠歌
中唐劉長卿行營訓呂侍御　送鄭說之歙州　謁薛侍御　附錄謫居於越亭作
附錄錢起省試湘靈鼓瑟

卷五　七言律

初唐沈佺期古意　龍池篇　侍宴安樂公主山莊應制　紅樓院應制　再入道場紀事應制　遙同杜員外審言過嶺
韋元旦興慶池侍宴應制　蘇頲侍宴安樂公主山莊應制　奉和春日幸望春宮應制　奉和初春幸太平公主南莊應制
張說幽州新歲作　灉湖山寺　遙同蔡起居偃松篇

賈曾　奉和春日出苑矚目應令　李邕　奉和初春幸太平公主南莊應制

孫逖　和左司張員外自洛使入京中中路先赴長安逢立春日贈韋侍御及諸公

附錄 杜審言　春日京中有懷　宋之問　奉和春初幸太平公主南莊應制

李嶠　奉和初春幸太平公主南莊應制　宗楚客　奉和幸安樂公主山莊應制

盛唐 崔顥　行經華陰　黃鶴樓　李白　登金陵鳳凰臺　附錄 鸚鵡洲

賈至　早朝大明宮呈兩省僚友　王維　和賈至舍人早朝大明宮之作　和太常韋主簿五郎溫泉寓目

大同殿生玉芝龍池上有慶雲百官共覩聖恩便賜燕樂敢書卽事

奉和聖製從蓬萊向興慶閣道中留春雨中春望之作應制　勅

賜百官櫻桃　酌酒與裴迪　酬郭給事　過乘如禪師

師蕭居士嵩丘蘭若　附錄 出塞作　送王少府貶柳州

李憕　奉和聖製從蓬萊向興慶閣道中留春雨中春望之作應制

李頎　送魏萬之京　寄司勳盧員外　題璿公山池　寄綦母三　送李回　宿瑩公禪房聞梵　題盧五舊居

祖詠　望薊門　崔曙　九日登仙臺呈劉明府

張謂　杜侍御送貢物戲贈　附錄 別韋郎中　高適　送李少府貶峽中王少府貶長沙　夜別韋司士　附錄 送前衛

縣李寀少府　**岑參** 和賈至舍人早朝大明宮之作　和祠部王員外雪後早朝即事
西掖省即事　九日使君席奉餞衛中丞赴長水　首春渭西郊行
呈藍田張二主簿　暮春虢州東亭送李司馬歸扶風別廬　附錄
使君席夜送嚴河南赴長水　**王昌齡** 萬歲樓
杜甫 題張氏隱居　曲江對酒　宣政殿退朝晚出左掖　九日藍田崔氏莊　紫宸殿退朝口號　望野　登樓　秋興四首
閣夜　返照　登高　附錄崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出必愆佳期走筆戲簡　奉和賈至舍人早朝大明宮　涪城
縣香積寺官閣　送韓十四江東省覲　野老　暮歸　秋興四首　九日　夜　因許八奉寄江寧旻上人
政入附錄　**萬楚** 五日觀伎　附錄　**孟浩然** 登安陽城樓
中唐　**錢起** 闕下贈裴舍人　和王員外晴雪早朝　附錄和李員外扈駕幸溫泉宮
韋應物 自鞏洛舟行入黃河即事寄府縣僚友　附錄寄李儋元錫
郎士元 酬錢起秋夜宿靈臺寺見寄　**盧綸** 長安春望
張南史 陸勝宅秋雨中探韻　**李益** 鹽州過胡兒飲馬泉
柳宗元 登柳州城樓寄漳汀封連四州刺史　**韓愈** 和庫部劉四兄曹長元日朝迴

附錄 劉長卿 送耿拾遺歸上都 獻淮甯軍節度李相公
附錄晚唐 杜牧 九日齊山登高

卷六 五言絶

初唐 賀知章 偶遊主人園　楊炯 夜送趙縱
駱賓王 易水送別　陳子昂 題祀山烽樹贈喬侍郎
郭振 子夜春歌　盧僎 南樓望
蘇頲 汾水驚秋　張說 蜀道後期
張九齡 照鏡見白髮　孫逖 同洛陽李少府觀永樂公主入蕃
附錄 王勃 臨江　宋之問 渡漢江
盛唐 李白 靜夜思 見京兆韋參軍量移東陽 怨情 秋浦歌 獨坐敬亭山 附錄玉階怨
王維 臨高臺送黎拾遺 雜詩二首 孟城坳 班婕妤 華子岡 雜詩 南垞 鹿柴 白石灘 竹里館 辛夷塢 附錄
漆園 鳥鳴澗 左掖梨花　崔國輔 長信草 少年行

孟浩然 送朱大入秦　袁拾遺不遇　春曉　洛中訪　附錄宿建德江
儲光羲 洛陽道　長安道　關山月
王昌齡 送郭司倉　答武陵田太守
裴迪 孟城坳　鹿柴　附錄白石灘
杜甫 復愁　絕句
崔顥 長干行　附錄長干行
高適 詠史　田家春望　附錄哭單父梁少府
岑參 行軍九日思長安故園　見渭水思秦川
王之渙 登鸛鵲樓
祖詠 終南望餘雪
李適之 罷相作
李頎 奉送五叔入京兼寄綦母三
丘為 左掖梨花
蕭穎士 九日陪元魯山登北城留別
附錄沈如筠 閨怨
唐（中）劉長卿 平蕃曲二首　逢雪宿芙蓉山
附錢起 逢俠者　江行　附錄江行
韋應物 秋夜寄丘二十二員外　聽江笛送陸侍御　聞雁　答李瀚　附錄西樓
皇甫冉 婕妤怨
朱放 題竹林寺
耿湋 秋日
盧綸 和僕射塞下曲

司空曙 別盧秦卿　李益 幽州
戴叔倫 三閭廟　令狐楚 思君恩
柳宗元 登柳州峨山 附錄江雪　劉禹錫 秋風引
呂溫 鞏路感懷　孟郊 古別離
賈島 尋隱者不遇　文宗皇帝 宮中題
附錄 李端 蕪城懷古　王涯 閨人贈遠
張祜 宮詞　權德輿 嶺上逢久別者又別
王建 新嫁娘
晚唐 于武林 勸酒　薛瑩 秋日湖上
無字里世次 荊叔 題慈恩塔　無姓名 樂府 伊州歌二首
西鄙人 哥舒歌　太上隱者 答人

第七卷 七言絕

初唐　王勃　蜀中九日　杜審言　渡湘江　贈蘇綰書記　戲贈趙使君美人
劉廷琦　銅雀臺　沈佺期　邙山
宋之問　送司馬道士遊天台　張説　送梁六
王翰　梁州詞　附錄　盧照鄰　九月九日旅眺
賀知章　回鄉偶書二首
盛唐　李白　清平調詞三首　客中行　峨眉山月歌　上皇西巡南京歌二首　聞王昌齡左遷龍標尉遙有此寄　黃鶴樓送孟浩之廣陵　陪族叔刑部侍郎曄及中書舍人賈至遊洞庭湖　望天門山　早發白帝城　秋下荊門　蘇臺覽古　與史郎中欽聽黃鶴樓上吹笛　春夜洛城聞笛　附錄　橫江詞　贈汪倫　長門怨
王昌齡　春宮曲　西宮春怨　西宮秋怨　長信秋詞　青樓曲　閨怨　出塞行　從軍行三首　梁苑　芙蓉樓送辛漸　送薛大赴安陸　送別魏三　盧溪別人　重別李評事　附錄長信秋詞　寄穆侍御出幽州
王維　少年行　九月九日憶山東兄弟　與盧員外象過崔處士興宗林亭　送韋評事　送沈子福歸江東　附錄送元二使安西
賈至　春思二首　西亭春望　初至巴陵與李十二白同泛洞庭湖　送

李侍郎赴常州 岳陽樓重宴別王八員外貶長沙　岑參 封大夫破播仙凱歌二首 苜蓿峯寄家人 玉關寄長安李主簿
逢入京使 磧中作 虢州後亭送李判官使晉絳得秋字 送人還京 赴北庭度隴思家 酒泉太守席上醉後作 送劉判官
赴磧西 山房春事 附錄春夢　儲光羲 寄孫山人
杜甫 贈花卿 重贈鄭鍊絕句 奉賀嚴國公軍城早秋 觧悶 書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句 附錄江南逢李
龜年　常建 塞下曲二首 送宇文六 三日尋李九莊
高適 九曲詞 除夜作 塞上聞吹笛 別董大 附錄營州歌　孟浩然 送杜十四之江南
李頎 寄韓鵬　崔國輔 九日
張謂 題長安主人壁 送人使河源　王之渙 涼州詞 九日送別
蔡希寂 洛陽客舍逢祖詠留宴　吳象之 少年行
張潮 江南行　嚴武 軍城早秋
李華 春行寄興　中唐 劉長卿 重送裴郎中貶吉州 送李判官之潤州行營 附錄朝
陽曲　錢起 歸鴈

韋應物 登樓寄王卿 詶柳郎中春日歸揚州南郭見別之作 附錄 寒食寄京師諸弟 滁州西澗

皇甫冉 送魏十六還蘇州 曾山送別

韓翃 寒食 送客知鄂州 宿石邑山中 附錄 江南曲 贈張千牛

李端 送劉侍郎

張繼 楓橋夜泊 附錄 閶門即事

顧況 聽角思歸 宿昭應 湖中 附錄 宮詞

戴叔倫 夜發袁江寄李潁州劉侍郎

包何 寄楊侍郎

李益 汴河曲 聽曉角 夜上受降城聞笳 從軍行 附錄 早度破訥沙 繡嶺宮

劉禹錫 楊柳枝詞 與歌者何戡 浪淘沙詞 自朗州至京戲贈看花諸君子 附錄 石頭城 隄上行

張籍 涼州詞

王建 十五夜望月

武元衡 送盧起居 嘉陵驛 附錄 汴州聞笳

張仲素 漢苑行 塞下曲二首 秋閨思 附錄 秋閨思

羊士諤 郡中即事 登樓

柳宗元 浩初上人見貽絕句欲登仙人山因以詶之 附錄 詶曹侍御過象縣見寄

歐陽詹 題延平劍潭

元稹 聞白樂天左降江州司馬

張祜 胡渭川 雨淋鈴 集靈臺

賈島 度桑乾 附錄 三月晦日

王表 成德樂　附錄 戎昱 旅次寄湖南張郎中
王涯 從軍詞　李涉 從秦城回 再題武關
朱慶餘 宮中詞　陳羽 吳城覽古
晚唐 李商隱 漢宮詞 夜雨寄北 寄令狐郎中　許渾 秋思 附錄 謝亭送別
趙嘏 江樓書感　溫庭筠 楊柳枝 附錄 瑤瑟怨
段成式 折楊柳枝詞　司馬禮 宮怨
張喬 宴邊將　李拯 退朝望終南山
崔魯 華清宮　韋莊 古別離
李建勳 宮詞　附錄 杜牧 宮怨 秋夕
羅鄴 公子行　江為 塞下曲
李洞 繡嶺宮詞　陳陶 隴西行
無名姓 古樂府 水調歌第一疊 涼州歌第二疊 附錄 水鼓子第一曲 大和第四徹

才調集雜詩　盧中集初過漢江

唐音集胡笳曲

無字里世次　王烈塞下曲二首　張敬忠邊詞

樓穎西施石　崔敏童宴城東莊

崔惠童奉和宴城東莊　王周宿疎陂驛

改入附錄　盧弼和李秀才邊庭四時怨二首　附錄　杜常華清宮

原本所無入附錄　張謂九日宴　僧皎然塞下曲

方外　僧靈一僧院　附錄　僧法振逢友人上都

太宗嘗作宮體詩使虞世南和世南曰聖作誠工然體非雅正臣恐此詩一傳天下風靡不敢奉詔帝曰朕試卿耳
太宗宴羣臣積翠池魏徵賦西漢卒云終藉叔孫禮方知皇帝尊帝曰徵言未嘗不約我以禮
九折一作久逝誤
按唐書徵少有大志從李密來京師未

古唐詩選卷一

李滄溟原本
吳吳山附注

五言古

高棅曰五言之興源於漢注於魏汪洋乎兩晉混濁乎梁陳大雅之音幾於不振唐太宗天文秀發首倡斯道其明良滿庭賡歌賛治若世南屬和匡君以正魏徵終篇約君以禮辭之忠厚豈曰文爲

魏徵

字玄成魏州曲城人初爲隱太子洗馬太宗卽位拜諫議大夫貞觀三年以祕書監叅預朝政封鄭國公謚文貞 以下初唐

述懷 樂府作出關

中原還逐鹿。投筆事戎軒。縱横計不就。慷慨志猶存。仗策謁天子。驅馬出關門。請纓繫南越。憑軾下東藩。鬱紆涉高岫。出沒望平原。古木鳴寒鳥。空山啼夜猿。旣傷千里目。還驚九折魂。豈不憚艱險。深懷國士恩。季布無二諾。侯嬴重一言。人生感意氣。功名誰復論。

史記蒯通曰秦失其鹿天下共逐之高才捷足者先得焉張晏注以鹿喩帝也 後漢書班超爲官傭書投筆嘆曰大丈夫當效傅介子張騫立功異域安能久事筆硯間乎後爲都護收撫西域五十餘國封定遠侯 劉向戰國策序蘇秦初欲横秦不用故東合縱及秦死張儀連横諸侯聽之 後漢書光武安集河北鄧禹仗策北渡追及於鄴曰願明公威德加於四海禹得效其尺寸垂功名於竹帛 漢書終軍傳還使

知名自請安輯山東乃擢祕書丞馳驛至黎陽此詩當是馳驛時作蓋初事高祖而懷國士之恩未為太子洗馬也評者以末語可原微不死建成之故殊闇本末夫季布四語不過申言懷恩謂恩氣重於功名耳不涉建成秦王事否則伏策謁天子徼豈不論功名之人哉

子昂序云丁酉歲吾北征出自薊門歷

南越軍請願受長纓必羈南越王而致之闕下遂往說越王舉國內屬　酈食其見高帝曰臣請得奉明詔說齊王使為漢而稱東藩田廣以為然罷歷下兵守戰備韓信聞食其憑軾下齊七十餘城乃夜渡兵平原襲齊齊王廣烹食其　楚辭招魂湛湛江水兮上有楓目極千里兮傷春心　漢書王尊遷益州刺史先是瑯琊王陽為刺史行部至邛郲九折坂歎曰奉先人遺體奈何數乘此險後以病去及尊至其阪問吏曰此非王陽所畏道耶叱其馭曰驅之　史記趙襄子滅智伯其臣豫讓欲為報讎漆身為癩吞炭為啞伏於橋下伺襄子過刺之襄子馬驚獲讓謂之曰子不嘗事范中行氏乎讓曰范中行氏衆人遇我我故衆人報之智伯國士遇我我故國士報之　季布為氣任俠曹邱生謂之曰楚人諺曰得黃金百斤不如得季布一諾足下何以得此聲於梁楚間哉今僕楚人足下亦楚也僕遊揚足下之名於天下顧不重耶　信陵君傳魏有隱士侯嬴為夷門監者如姬盜晉鄙兵符與公子救趙公子行侯生曰臣請數公子行日以至晉鄙軍之行日北鄉自剄以送公子

陳子昂字伯玉梓州射洪人文明初舉進士武后時擢靈臺正字遷右拾遺聖曆初解官歸縣令段簡貪暴聞其富欲害之捕送獄中憂憤死有卷十卷

薊丘覽古贈盧居士藏用

薊丘在舊燕城西北即古薊門

南登碣石館遙望黃金臺丘林盡喬木昭王安在哉霸圖悵已矣驅馬復歸來

覩燕之舊都其城池霸迹已蕪没矣乃慨然仰歎憶樂生鄒子羣賢之游盛矣因登薊樓作六詩以志之寄終南盧居士亦有軒轅遺跡也○按此是第二首其第一首是軒轅臺唐書藏用字子潜幽州范陽人隱終南山按序中寄詩之意隱然以樂生鄒子期藏用故因覽言而贈之也後人未考詩序竟刪去下

史記鄒衍如燕昭王築碣石宮身親往師之　上谷郡圖經黃金臺在易水東南昭王置千金其上以延天下士

高棅曰唐興文章承陳隋之弊子昂始變雅正夐然獨立

張九齡 字子壽韶州曲江人七歲善屬文擢進士調校書郎玄宗即位遷右補闕進中書侍郎以母喪奪哀拜同平章事謚文獻有集二十卷

感遇

孤鴻海上來○池潢不敢顧○側見雙翠鳥○巢在三珠樹○矯矯珍木巔○得無金丸懼○美服患人指○高明逼神惡○今我遊冥冥○弋者何所慕○

山海經三珠樹在厭火國北生赤水上其樹如柏葉皆為珠

高棅曰神龍以還品格漸高頗通遠調前論沈宋比肩後稱燕許手筆又如薛少保之郊陝篇張曲江感遇等作雅正沖淡體合風騷駸駸乎盛唐矣

附錄薛稷秋日還京陝西十里作　驅車越陝郊北顧臨大河隔河見鄉邑秋風水增波西登咸陽途日暮憂思多傅巖既紆鬱首山亦嵯峨操築無昔老採薇有遺歌客遊既迴换人生知幾何

李白 字太白蜀人母夢長庚星而生白因名之居青蓮鄉天寶初至長安賀知章言於玄宗有詔供奉翰林因失意於貴妃求還山帝賜金放還祿山反永王璘節度東南白時卧廬山璘迫致之璘敗白坐繫潯陽獄流夜郎以赦得釋族人陽冰為當塗令白過之以病卒有草堂

六字陋矣
按揚子法言鴻飛冥冥弋人何慕焉慕或作篡謂取也大繆字書無篡字而顧不察耶
沈佺期宋之問始變江左詩律時人語曰蘇李居前沈宋比肩神龍時蘇瓌李嶠並稱開元初許公蘇頲與燕公張說齊名時號燕許大手筆薛稷字嗣通蒲州人善書畫封晋國公加少保
按知章見白

集二十卷陽冰序 以下盛唐

子夜吳歌 樂府錄清商曲晉女子名子夜造此歌其聲過哀後人更為四時行樂辭謂之子夜四時歌

長安一片月。萬戸擣衣聲。秋風吹不盡。總是玉關情。何日平胡虜。良人罷遠征。

漢書地理志長安高帝五年置賈山至言起咸陽而西至雍卽長安也一統志今陝西省城秦漢唐皆都此 後漢書班超年老上疏曰臣不敢望酒泉郡但願生入玉門關
玉關卽玉門關在燉煌郡西北

經下邳圯橋懷張子房 秦置下邳縣縣有沂水號長利池池上有橋卽黃石公授張良素書處今在淮安邳州

子房未虎嘯。破產不為家。滄海得壯士。椎秦博浪沙。報韓雖不成。天下皆振動。潛匿遊下邳。豈曰非智勇。我來圯橋上。懷古欽英風。唯見碧流水。曾無黃石公。歎息此人去。蕭條徐泗空。

史記張良韓人五世相韓秦滅韓良悉以家財求客刺秦皇東見滄海君得力士為鐵椎重百二十斤狙擊秦皇於博浪沙中誤中副車大索天下求賊甚急良乃亡匿下邳嘗遊圯上有一老父墮履圯下命良取履良長跪履之老父曰孺子可教矣後五日與我會此良夜至父亦來

歎曰子謫仙人也白又好言神仙後人遂附會騎鯨捉月之說觀本傳稱以病卒可證其謬

高棅曰唐人述作者多達樂者少不過因古人題目而命意實不同亦有新立題目者雖皆名為樂府其聲律未必盡被於絃歌也今止隨五七言古今體分類不復如郭茂倩專以古題為類也

按說文東楚謂橋為圯然

出一編書曰讀此則為王者師後十三年孺子見我濟北穀城山下黃石取我矣遂去旦日視其書乃太公兵法也漢六年良封留侯後從高帝過濟北果見穀城山下黃石取而葆祠之　漢地理志陽武縣有博浪沙　泗水出山東陪尾山西南過徐州又東南過邳州入淮

杜甫字子美襄陽人居京北杜陵玄宗朝奏賦三篇帝奇之使待制集賢院肅宗立拜右拾遺坐房琯事出為華州司功屬饑亂棄官客秦州流落劍南嚴武表為參謀檢校工部員外郎往來夔梓間大歷中客耒陽一夕大醉卒有集六十卷

後出塞

朝進東門營。暮上河陽橋。落日照大旗。馬鳴風蕭蕭。平沙列萬幕。部伍各見招。中天懸明月。令嚴夜寂寥。悲笳數聲動。壯士慘不驕。借問大將誰。恐是霍嫖姚。

傅玄笳賦序吹葉為聲說文胡人捲蘆葉吹之用以作樂　史記衛青姊子霍去病善騎射為嫖姚校尉

玉華宮

宮在坊州宜君縣北四里鳳凰谷

溪回松風長。蒼鼠竄古瓦。不知何王殿。遺構絕壁下。陰房鬼火青。壞道哀湍瀉。萬籟真笙竽。秋色正瀟灑。美人為黃土。況乃粉黛假。當時侍金輿。故

淮郡州郡志皆稱圯橋當自唐時已然或以二字不應複用嗤白未考志也

按良云不愛萬金之資為韓報仇强秦天下振動太白正用其語也振動屬人天地何震動之有刻本改地字震字反不切實

此人指子房也遊邳足重去邳足感故因經圯上而懷之黃石有無不足論矣

按唐史本傳云甫善陳時

物獨石馬。憂來藉草坐。浩歌淚盈把。冉冉征途間。誰是長年者。

淮南子人血為燐許慎注兵死之血為鬼火燐者鬼火之名　莊子子游曰地籟則衆竅是已人籟則比竹是已敢問天籟子綦曰夫吹萬不同而使其自己也注謂風之自起自止

王維 字摩詰太原人開元九年擢進士第一擢尚書右丞工草隸善畫有別墅在輞川常與裴迪遊其中賦詩為樂孤居三十年上元初卒代宗求其樂章弟縉集數百篇上之

送別

下馬飲君酒。問君何所之。君言不得意。歸臥南山陲。但去莫復問。白雲無盡時。

常建 開元進士大曆中為盱眙尉

西山

一身為輕舟。落日西山際。常隨去帆影。遠接長天勢。物象歸餘清。林巒分夕麗。亭亭碧流暗。日入孤霞繼。渚石遠陰映。湖雲尚明霽。林昏楚色來。岸

事律切精深至十言不少衰世號詩史本集注東門洛都之門河陽洛邑也按師古云嫖姚勁捷之貌本讀平聲漢書作票姚或因荀悦漢紀作票鷂謂李杜因俗誤押不知古字通用也按寰宇記云玉華宮正殿覆瓦餘皆葺茅宮前有溪曰醽醁取溪色如酒色之碧也又按地理志云唐貞觀二十年置玉華宮永徽

遠荊門閉。至夜轉清迴。蕭蕭北風厲。沙邊雁鷺泊。宿處蒹葭蔽。圓月逗前浦。孤琴又搖曳。泠然夜遂深。白露沾人袂。

水經注江水東歷荊門虎牙之間荊門山在南上合下開其形似門

殷璠曰建詩其旨遠其興僻佳句輒來惟論意表至於松際露微月清光猶為君可稱警策

附錄建宿王昌齡隱居 清溪深不測隱處惟孤雲松際露微月清光猶為君茅亭宿花影藥院滋苔紋余亦謝時去西山鸞鶴羣

崔曙

宋州人開元中進士以試明堂火珠詩得名

早發交崖山還太室作

西征記嵩山三十六峰東為太室西為少室相去十七里其下各有石室焉

東林氣微白。寒鳥忽高翔。吾亦自茲去。北山歸草堂。杪冬正三五。日月遥相望。肅肅過潁上。朧朧辨夕陽。川冰生積雪。野火出枯桑。獨往路難盡。窮陰人易傷。傷此無衣客。如何蒙雨霜。

地理志潁水出陽城漢有潁陽臨潁二縣 抱朴子山中夜見火光者皆久枯木所作勿怪也

高適

字達夫一字仲武滄州人舉有道科授封丘尉祿山反為哥舒翰西河從事由左拾遺遷侍御史出為蜀彭二州刺史代崔光遠為

二年廢宮為玉華寺非也若是太宗所置少陵必肅然起敬豈作不知何王殿語漫寄感慨梅聖俞云宮近有苻堅墓美人一段蓋傷堅也則此宮非唐置所知矣

嚴羽謂孟襄陽一味妙語彭適謂右丞詞不迫切而味甚長仲默云王孟並驅者閒淡自得其格調一也按時稱王孟又與儲光羲並稱儲王

西川節度使廣德中以左散騎常侍封渤海侯卒諡忠有集十卷

宋中 梁國睢陽縣故宋國微子所封今河南商丘地

梁王昔全盛。賓客復多才。悠悠一千年。陳迹惟高臺。寂寞向秋草。悲風千里來。

史記梁孝王武築東苑方三百里廣睢陽城七十里大修宮室為複道自宮連屬於平臺三十餘里司馬相如鄒陽枚乘之徒容遊其門

岑參 南陽人天寶中進士至德二載試大理評事攝監察御史杜甫薦之轉左補闕累遷侍御史出為嘉州刺史退居杜陵山中卒於蜀有集八卷

與高適薛據同登慈恩寺浮圖 寺在長安曲江池側貞觀中高宗在春宮為文德皇后立永徽中沙門玄奘建浮圖於寺西院六級高三百尺許

塔勢如湧出。孤高聳天宮。登臨出世界。磴道盤虛空。突兀壓神州。崢嶸如鬼工。四角礙白日。七層摩蒼穹。下窺指高鳥。俯聽聞驚風。連山若波濤。奔走似朝東。青松夾馳道。宮館何玲瓏。秋色從西來。蒼然滿關中。五陵北原

按爲輕舟言知舟之漂泊也首着此句言情餘皆景語可知身在西山目所厭者唯水耳渚石一作洲渚誤或刪去末二句按窮陰句收束不注必不可刪

適本傳年五十始爲詩卽工每吟一篇好事者輙傳布嚴羽云高岑之詩悲壯讀之令人感慨杜甫詩云高岑殊緩步沈鮑得同行當時蓋並稱

上。萬古青濛濛。淨理了可悟勝因夙所宗。誓將冠挂去。覺道資無窮

括地象崑崙謂南方五千里曰神州帝王居之　地理志雍州今陝西東有函谷關南有嶢關西有散關北有蕭關居四關之中故曰關中漢書賈山傳秦爲馳道於天下道廣五十步樹以青松　李善注漢宣帝葬杜陵文帝葬霸陵高帝葬長陵惠帝葬安陵景帝葬陽陵武帝葬茂陵昭帝葬平陵劉良曰高惠景武昭五陵俱在長安北宣文陵在南後漢隱逸傳北海逢萌字子慶家貧爲亭長擲楯歎曰大丈夫安能爲人役哉遂去之長安學通春秋時王莽殺其子宇萌謂友曰三綱絶矣不去禍將及解冠挂東都城門歸將家屬浮海客於遼東

韋應物長安京兆人永泰中任洛陽丞京兆府功曹大曆中自鄠縣令除櫟陽令建中二年除比部員外出刺滁州改刺江州追赴闕改左司郎中貞元初又歷蘇州詩十卷○以下中唐

幽居

貴賤雖異等。出門皆有營。獨無外物牽。遂此幽居情。微雨夜來過。不知春草生。青山忽已曙。鳥雀繞舍鳴。時與道人偶。或隨樵者行。自當安蹇劣。誰謂薄世榮

何良俊曰左司性情閑遠最近風雅其恬淡之趣不減陶靖節

也
按平臺梁孝王築或因師曠吹臺舊址然未可以平臺為曠之吹臺也又惠連賦雪而稱雪臺總之時代不同不可混合為一要當因事為用耳
館或作觀誤
按唐人古詩多用切韻或謂此篇唯雜一宗字然冬部宗農二紐唐人律詩押入東韻者甚繁要非偶然兼韻亦不因古詩而通押

柳宗元字子厚河東人貞元九年舉博學宏詞科進士授校書郎累遷監察御史擢禮部員外郎坐王叔文事敗貶永州司戶徙柳州刺史卒
有集

南澗中題

秋氣集南澗。獨遊亭午時。迴風一蕭瑟。林景久參差。始至若有得。稍深遂忘疲。羇禽響幽谷。寒藻舞淪漪。去國魂已遠。懷人淚空垂。孤生易為感。失路少所宜。索莫竟何事。徘徊祗自知。誰為後來者。當與此心期。

梁元帝纂要日光曰景日影曰晷日氣曰晛日初出曰旭日昕曰晞日溫曰煦在午曰亭午在未曰映日晚曰旰日將落曰暮暮日西落光反照於東謂之反景
景在下謂之倒景

曾吉甫曰子厚南澗詩平淡有天工田家詩如雞鳴村巷白里胥夜經過等句絕有淵明風味

附錄田家　蓐食徇所務驅牛向東阡雞鳴村巷白夜色歸暮田札札耒耜聲飛飛來烏鳶竭茲筋力事特用窮歲年盡輸助徭役聊就空自眠子孫日以長世世還復然　籬落隔烟火農談四鄰夕庭際秋蟲鳴疎麻方寂歷蠶絲盡輸稅機杼空倚壁里胥夜經過雞黍事筵席各言官長峻文字多督責東鄉後租期車轂陷泥澤公門少推恕鞭朴恣狼藉努力慎經營肌膚真可惜迎新在此歲唯恐踵前跡

也按王欽臣集序云天寶時庵從遊韋疑為三衛蘇軾云韋應物柳子厚發纖濃於簡古寄至味於淡泊方虛谷云世言韋柳韋詩淡而緩柳詩峭而勁同而異也按韋柳詩格迥異宋人不識始並稱之唐無此目矣

按子厚永州諸記自朝陽巖東南水行至袁家渴西南行不百步

家尊刊唐詩選一卷向榮同弟向炎校字竊見薛少保驅越陝郊題曰秋日還京陝西十里作夫陝西為京邑之郊宜是郊陝非陝郊也觀杜少陵詩云少保有古風得之郊陝篇莫或錄薛詩者謁為陝郊耶向榮謹識

得石渠石渠既窮為石澗石澗在南有石澗記即此詩所題者也澗或作磵義同

按子厚田家諸作感賦役之煩苛其音悲怨一往無餘絕無恬淡之趣論者比擬柴桑特皮相耳

唐詩選卷一終

勃與楊炯盧照鄰駱賓王以文章齊名天下號為四傑炯嘗曰吾愧在盧前恥居王後 按勃傳云道出鍾陵九月九日都督閻伯興宴滕王閣宿命其壻作序以誇客因出紙筆徧請客莫敢當王勃不辭閻怒起更衣遣吏伺其文輒報

古唐詩選卷二

李滄溟原本
吳吳山附注

七言古

高棅曰七言雖云始自漢武柏梁然歌謠等作出自古也如甯戚之商歌七言畧備迨漢則純乎成篇下及魏晉相繼有述其間雜以樂府長短句辭吟曲引篇行咏調之屬皆名為詩

王勃

字子安絳州人六歲善文辭麟德初對策授朝散郎年未及冠沛王召署府修撰作鬬雞檄文高宗怒斥出府客劍南父福為交阯令勃往省度海溺水卒年二十九集三十卷 以下初唐

滕王閣 并序

唐書高祖子滕王元嬰遷洪州都督地里志洪州豫章郡有南昌縣滕王建閣於城西

南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶五湖控蠻荊而引甌越物華天寶龍光射牛斗之墟人傑地靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊彩星馳臺隍枕夷夏之交賓主盡東南之美都督閻公之雅望棨戟遥臨宇文新州之懿範襜帷暫駐十旬休暇勝友如雲千里逢迎高朋滿座騰蛟起鳳孟學士之詞宗紫電清霜王將軍之武庫家君作宰路出名區童子何知躬逢勝餞時維九月序屬三秋潦水盡而寒潭清烟光凝而暮山紫儼驂騑於上路訪風景於崇阿臨帝子之長洲得仙人之舊館層巒崇翠上出重霄飛閣流丹下臨無地鶴汀鳧渚容島嶼之縈迴桂殿蘭宮列岡巒之體勢披繡闥俯雕甍山原曠其盈視川澤紆其駭矚閭閻撲地鐘鳴鼎食之家舸艦迷津青雀黃龍之軸虹消雨霽彩徹雲衢落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色漁舟唱晚響窮彭蠡之濱雁陣驚寒聲斷衡陽之浦遥吟俯暢逸興遄飛爽籟發而清風

一再報語盃奇乃矍然曰天才也請遂成文極歡罷

三國典略曰蕭明與王僧辯書凡讀部曲並使招攜起投戎行前後雲集霜戈電戟無非武庫之兵龍甲犀渠皆是雲臺之仗勃紫電云云正用此事坊本評注皆誤也按蕭書乃徐陵代作見孝穆集

容或作窮紆或作盱誤

自子山落花

生纖歌凝而白雲遏睢園綠竹氣凌彭澤之樽鄴水朱華光照臨川之筆四美具二難并窮睇眄於中天極娛遊於暇日天高地迥覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下指吳會於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客懷帝閽而不見奉宣室以何年嗚呼時運不齊命途多舛馮唐易老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖主竄梁鴻於海曲豈乏明時所賴君子安貧達人知命老當益壯寧知白首之心窮且益堅不墜青雲之志酌貪泉而覺爽處涸轍以猶懽北海雖賒扶搖可接東隅已逝桑榆非晚孟嘗高潔空懷報國之心阮籍猖狂豈效窮途之哭勃三尺微命一介書生無路請纓等終軍之弱冠有懷投筆慕宗慤之長風舍簪笏於百齡奉晨昏於萬里非謝家之寶樹接孟氏之芳鄰他日趨庭叨陪鯉對今晨捧袂喜托龍門楊意不逢撫凌雲而自惜鍾期既遇奏流水以何慚嗚呼勝地不常盛筵難再蘭亭已矣梓澤丘墟臨別贈言幸承恩於偉餞登高作賦是所望於羣公敢竭鄙誠恭疏短引一言均賦四韻俱成

滕王高閣臨江渚。佩玉鳴鑾罷歌舞。畫棟朝飛南浦雲。朱簾暮捲西山雨。閒雲潭影日悠悠。物換星移幾度秋。閣中帝子今何在。檻外長江空自流。

南昌府志南浦山去郡城二十里西山在西城大江外三十里一名南昌山

盧照鄰字昇之范陽人新都尉調鄧王府典籤後居太白山得方士玄明膏餌之具茨山下預為墓偃其中病久與親屬訣沈潁水死

與紫蓋同飛楊柳共春旗一色孝穆句烈與造化相侔德施共風雲俱遠唐人爭效之唯子安落霞秋水一語意景雙獨踞其勝

寬或作懼誤

鸞一作鑾

珠一作朱

挾鸞鈴名也乘車在軾轄車在鑣動則有聲以為疾徐之節經傳皆作鸞旨許慎說文鑾鈴從金後遂通用若此詩鳴

有集三十卷又幽憂子三卷

長安古意

大道長安連狹斜。青牛白馬七香車。玉輦縱橫過主第。金鞭絡繹向侯家。

龍銜寶蓋承朝日。鳳吐流蘇帶晚霞。百丈游絲爭繞樹。一羣嬌鳥共啼花。

啼花戲蝶千門側。碧樹銀臺萬種色。複道交窗作合歡。雙闕連甍垂鳳翼。

梁家畫閣天中起。漢帝金莖雲外直。樓前相望不相知。陌上相逢詎相識。

借問吹簫向紫烟。曾經學舞度芳年。得成比目何辭死。願作鴛鴦不羨仙。

比目鴛鴦真可羨。雙去雙來君不見。生憎帳額繡孤鸞。好取開簾帖雙飛。

雙燕雙飛繞畫梁。羅帷翠被鬱金香。片片行雲着蟬鬢。纖纖初月上鴉黃。

鴉黃粉白車中出。含嬌含態情非一。妖童寶馬鐵連錢。倡婦盤龍金屈膝。

御史府中烏夜啼。廷尉門前雀欲栖。隱隱朱城臨玉道。遙遙翠幰沒金堤。

挾彈飛鷹杜陵北。探丸借客渭橋西。俱邀俠客芙蓉劍。共宿倡家桃李蹊。

鸞鈴聞中數無言似有要解之鈴來車鸞又如前有鈴曰鸞或乃有鈴曰鸞乃原來猶皇於石鸞且

斜一本邪

金鞭或作金鞍　啼花戲蝶或作遊蜂戲蝶　金莖一或作金臺俱誤

或謂梁冀賣閣漢帝金堂蓋文取富麗不必拘屑矣疑不知金臺是金莖誤字

劉布夷將軍樓閣畫神仙與此畫閣立同是眞事

倡家日暮紫羅裙。清歌一囀口氛氳。北堂夜夜人如月。南陌朝朝騎似雲。
南陌北堂連北里。五劇三條控三市。弱柳青槐拂地垂。佳氣紅塵暗天起。
漢代金吾千騎來。翡翠屠蘇鸚鵡杯。羅襦寶帶為君解。燕歌趙舞為君開。
別有豪華稱將相。轉日回天不相讓。意氣由來排灌夫。專權判不容蕭堂。
專權意氣本豪雄。青虯紫燕坐生風。自言歌舞千載。長自謂驕奢凌五公。
節物風光不相待。桑田碧海須臾改。昔時金階白玉堂。即今惟見青松在。
寂寂寥寥揚子居。年年歲歲一牀書。獨有南山桂花發。飛來飛去襲人裾。

樂府狹斜不容車小路也　唐書公主出降乘七香步輦四面垂五香囊貯辟邪等香貴戚家皆效之　海錄碎事盤螭繪繡之球五綵錯為之同心而下垂者曰流蘇　漢書高帝紀上居南宮從複道上如淳注複音複上下有道故謂之複韋昭曰閣道也　後漢書梁冀為大將軍參錄尚書事大起第舍　冀妻孫壽封襄城君對門起宅殫極土木圖以雲氣仙靈臺閣周通　班固西都賦抗仙掌以承露擢雙立之金莖李善注武帝作承露盤柱高二十丈金莖銅柱之上有仙人掌擎玉杯以取雲表之露　爾雅東方有比目魚不比不行其名謂之鰈　本草鬱金草生大秦國二三月有花狀如紅藍花即香也　古今注魏文帝宮人莫瓊樹制蟬鬢縹緲如蟬　虞世南學畫鴉黃半未成謂額間塗

豈不可解者耶

按江淹詩畫作秦王女乘鸞向烟霧此吹簫向紫烟暗用弄玉事也

起句大道連狹斜即接白馬香車已包涵一篇責幸游俠聲伎之盛末惜豪華之易逝而摧書寂寂非今人所尚也故以古意名篇斯為曲終奏雅矣

蕭望舊作蕭相按轉韻既用將相又押蕭相初唐用

黃如鴉也　沈炯少年行驄馬鐵連錢廣韻騧鴒別名連錢頸有錢文
馬驄之鐵文象之　陸翽鄴中記石季龍作金鈿屈膝屏風亦作屈戌
鉝鈹李賀詩屈膝金鋪鎖阿甄注金鋪為門飾屈膝蓋鉸鍊上二乘為
鉝下三衡為鈹　漢書朱博傳御史府中列柏樹有野烏數千栖宿其
上晨去暮來因號柏臺又名烏臺　史記翟公為廷尉賓客闐門及廢
門可設雀羅翟公復為廷尉乃署其門曰一死一生乃知交情一貧一
富乃知交態一貴一賤交情乃見　漢書尹賞傳長安中姦猾日多殺
吏受賕報仇相與探丸為彈得赤丸者斫武吏得黑者斫文吏白者主
治喪　朱雲傳雲通輕俠借客報仇　三輔黃圖關中八水皆出入上
林苑霸水出藍田谷西北入渭滻水亦出藍田谷北至霸陵入霸涇水
出安定涇陽井頭山東至陽陵入渭渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山
北至華陰入河豐水出鄠南山豐谷東入咸陽入渭鎬水在昆明池北
牢水出鄠縣西南入潦谷北流入渭潏水在杜陵從皇子坡西北流經
昆明池入渭　秦始皇造渭橋重不能勝刻石作力士孟賁等像祭之
乃可動　越絕書越王句踐有寶劍五示薛燭燭善相劍見純鉤手振
拂揚其華捽如芙蓉始生觀其釽爛如列星之行　說文倡樂也謂作
使者　漢書百官表中尉秦官掌徼循京師武帝更名執金吾師古注
金吾鳥名主辟不祥天子出行職主先導以禦非常執此鳥之象故以
名官　廣韻屠蘇菴名古有居此造酒者後因以名酒　南州異物志
鸕鷀螺狀似霞杯　史記灌將軍夫者潁陰人也剛直使酒貴戚諸有
勢在己之右不欲加禮必陵之諸士在己之左愈貧賤尤益敬數以酒
失得過　楚辭駕青虬兮驂白螭注虬螭神獸　尸子馬有紫燕蘭池
西都賦注張湯蕭望之馮奉世史丹張安世為五公　神仙傳麻姑
謂王方平曰吾見東海三為桑田向到蓬萊水又清淺方平曰海中行

韻謹嚴必不其然且舊注相國何史漢所載何未嘗有專權不容事此乃用蕭望之為恭顯許史輩所傾軋耳古人剪裁姓氏知馬卿孫弘甚多則稱蕭望之為蕭望更無疑義

按子雲自言先世食邑於揚因姓揚氏俗作楊誤

按額黃漢宮妝也自宮女智瓊為之王安石詩漢宮嬌額半塗黃黃山谷又用

復揚塵矣　漢書揚雄字子雲有田一壥有宅一區非聖哲之書不好也人希至其門雄方草太玄有以自守

附錄駱賓王帝京篇　山河千里國城闕九重門不覩皇居壯安知天子尊皇居帝里崤函谷鶉野龍山侯甸服五緯連影集星躔八水分流橫地軸秦塞重關一百二漢家離宮三十六桂殿陰岑對玉樓椒房窈窕連金屋三條九陌麗城隈萬戶千門平旦開複道斜通鳷鵲觀交衢直指鳳凰臺劍履南宮入簪纓北闕來聲明冠寰宇文物象昭回鉤陳肅蘭阯壁沼浮槐市銅羽應風迴金莖承露起校文天祿閣習戰昆明水朱邸抗平臺黃扉通戚里平臺戚里帶崇墉炊金饌玉待鳴鐘小堂綺帳三千所大道青樓十二重寶蓋雕鞍金絡馬蘭窗繡柱玉盤龍繡柱璇題粉壁映鏘金鳴玉王侯盛王侯貴人多近臣朝遊北里暮南鄰陸賈分金將燕喜陳遵投轄正留賓趙李經過密蕭朱交結親丹鳳朱城白日暮青牛紺幰紅塵度俠客珠彈垂楊道倡婦銀鉤採桑路倡家桃李自芳菲京華遊俠事輕肥延年女弟雙飛入羅敷使君千騎歸同心結縷帶連理織成衣春朝桂尊尊百味秋夜蘭燈燈九微翠幌珠簾不獨映清歌寶瑟自相依且論三萬六千是寧知四十九年非古來榮利若浮雲人生倚伏信難分始見田竇相移奪俄聞衛霍有功勳未厭金陵氣先開石槨文朱門無復張公子灞亭誰畏李將軍相顧百齡皆有待居然萬化咸應改桂枝芳氣已銷亡柏梁高宴今何在春去春來苦自馳爭名爭利徒爾為久留郎署終難遇空掃相門誰見知當時一旦擅繁華自言千載長驕奢倏忽摶風生羽翼須臾失浪委泥沙黃雀徒巢桂青門遂種瓜黃金銷鑠素絲變一貴一賤交情見紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故人故人有湮淪新知無意氣灰死韓安國羅傷翟廷尉已矣哉歸去來馬卿辭蜀多文藻揚雄仕漢乏良媒三冬自矜誠

智瓊額黃可證此智瓊非下嫁魏弦超之神女也或引後周天元帝令宮人黃眉墨妝其風流於後世不知梁簡文帝詩同安鬟裏撥異作額間黃早有之矣然其塗黃亦自不同庾信鏡賦靨上星稀黃中月落酉陽雜俎云如射月者謂之黃星靨是也溫庭筠詩雲髩幾迷芳草蝶額黃無帳夕陽山子山又云額角

尺用十年不調幾邅迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才宋之問明河篇 八月涼風天氣清萬里無雲河漢明昏見南樓清且淺曉落西山縱復橫洛陽城闕天中起長河夜夜千門裏複道連甍共蔽虧畫堂瓊戶特相宜雲母帳前初汎濫水晶簾外轉逶迤倬彼昭回如練白復出東城接南陌南陌征人去不歸誰家今夜擣寒衣鴛鴦機上疎螢度烏鵲橋邊一雁飛雁飛螢度愁難歇坐見明河漸微没已能舒卷在浮雲不惜光輝讓流月明河可望不可親願得乘槎一問津更將織女支機石還訪成都賣卜人

劉廷芝字希夷汝州人少有文華好為宮體詩嗜酒色落魄不拘常俗有詩十卷

公子行 樂府題游俠二十一曲之一

天津橋下陽春水。天津橋上繁華子。馬聲迴合青雲外。人影摇動綠波裏。綠波清迴玉為砂。青雲離披錦作霞。可憐楊柳傷心樹。可憐桃李斷腸花。此日遨遊邀美女。此時歌舞宿倡家。倡家美女鬱金香。飛去飛來公子傍。的的朱簾白日映。娥娥玉顏紅粉妝。花際徘徊雙蛺蝶。池邊顧步兩鴛鴦。傾國傾城漢武帝。為雲為雨楚襄王。古來容光人所羨。況復今日遥相見。願作輕羅着細腰。願為明鏡分嬌面。與君相向轉相親。與君雙棲共一身。

輕黃細安則不止一星月矣蘇東坡詩雙鴉畫鬢香雲委杜牧詩新鬢受鴉飛則塗黃直侵入於鬢正與溫句合而雙鴉似指鬢言非謂塗色如鴉也

按李選專取神韻而忌平實如延清明河篇尚不見收況駱丞帝京才原選本無此詩不知何人增入今附錄之

明或作名誤

肅一作宿

鮑照詩實帳

願作貞松千歲古。誰論芳槿一朝新。百年同謝西山日。千秋萬古北邙塵。

一統志天津橋隋煬帝建架洛水卽唐人所謂洛橋在河南府城外　漢書外戚傳李夫人以倡進初夫人兄延年善歌武帝愛之侍上起舞歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國不惜傾城國佳人難再得上歎曰世豈有此人乎平陽主因言延年有女弟乃召見之實妙麗善舞由是得幸　宋玉高唐賦楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣王問此何氣也玉對曰所謂朝雲者也昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾在巫山之陽高丘之岨朝為行雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下　張載詩北邙何壘壘注北邙山名在洛陽北上多塋墓

代悲白頭翁

洛陽城東桃李花。飛來飛去落誰家。洛陽女兒惜顏色。行逢落花長歎息。今年落花顏色改。明年花開復誰在。已見松柏摧為薪。更聞桑田變成海。古人無復洛城東。今人還對落花風。年年歲歲花相似。歲歲年年人不同。寄言全盛紅顏子。應憐半死白頭翁。此翁白頭真可憐。伊昔紅顏美少年。

三千所為爾一朝容此詩用之所處也或作户謬甚 珠彈一作金彈 雙飛或作雙鳳誤 縈或作名誤 相顧或作相顧誤 當時或作莫 矜擅或作盛誤 按帝京篇品彙另列七言長篇内并有五言長篇排律長篇六言絶句附見諸體奏末李選皆不收合亦不復附錄 唐書武后朝

公子王孫芳樹下。清歌妙舞落花前。光祿池臺開錦繡。將軍樓閣畫神仙。一朝臥病無相識。三春行樂在誰邊。宛轉蛾眉能幾時。須臾鶴髮亂如絲。但看古來歌舞地。惟有黃昏鳥雀悲。

漢書百官表成帝元延元年曲陽侯王根為光祿勳又元后傳上微行過曲陽侯第見園中土山漸臺似類白虎殿注漸浸也臺在池中為水所浸 淮南子曰日薄於虞泉是為黃昏

王世貞曰宋延清集中靈隱寺一律見駱賓王集落花一歌見劉希夷集好事者遂謂宋作靈隱起聯為駱所續成劉吝落花二句為宋所撲死今究其詞氣格調則靈隱自當屬宋落花故應歸劉

宋之問 字延清汾州人偉儀貌甫冠武后召與楊炯分直習藝館累轉尚方監丞神龍初坐附張易之貶韶州睿宗立賜死集十卷

下山歌

下嵩山兮多所思。攜佳人兮步遲遲。松間明月長如此。君再遊兮復何時。

爾雅泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南嶽恒山為北 嵩高為中嶽嵩山即嵩高五嶽之一也

至端州驛見杜五審言沈三佺期閻五朝隱王二無競題壁慨然成

之問求為北門學士不許乃作此篇以見意后見之謂崔融曰非不知之問奇才但恨有口過耳注口過謂口臭矣按明河篇曲盡形容結尤超逸用乘槎事何涉于進唐史不足信也

按千歲一朝百年十秋萬古連用複出古人不拘希夷白頭翁云今年花落顏色改明年花開復誰在忽悟其不祥

詠 端州在嶺南故曰南中

逐臣北地承嚴譴。謂到南中每相見。豈意南中岐路多。千山萬水分鄉縣。雲摇雨散各東飛。海闊天長音信稀。處處山川同瘴癘。自憐能得幾人歸。

吳志華覈表蒼梧南海歲有厲風瘴氣

附錄李嶠汾陰行　君不見昔日西京全盛時汾陰后土親祭祠齋宮宿寢設廚供撞鐘鳴鼓樹羽旂漢家四葉才且雄賓筵萬靈服九戎柏梁賦詩高宴罷詔書法駕幸河東河東太守親掃除奉迎至尊導鑾輿五營將校列容衛三河縱觀空里閭回旌駐蹕降靈場焚香奠醑邀百祥金鼎發食正焜煌靈祇煒燁攄景光理玉陳牲禮神畢舉麾上馬乘輿出彼汾之曲嘉可遊本蘭為檝桂為舟棹歌微吟綵鷁浮簫鼓哀鳴白雲秋歡娛宴洽賜羣后家家復除戶牛酒聲名動天樂無有千秋萬歲南山壽自從天子向秦關玉輦金輿不復還珠簾羽帳長寂寞鼎湖龍髯安可攀千齡人事一朝空四海為家此路窮雄豪意氣今何在壇場官舍盡蓬蒿路逢故老長歎息世事回還不可測昔時青樓對歌舞今日黃埃聚荊棘山川滿目淚沾衣富貴榮華朝露晞不見只今汾水上唯有年年秋雁飛

李白 以下盛唐

烏夜啼

樂錄清商曲也始於宋臨川王義慶其辭云烏夜啼夜夜望郎來來詠其妄也

更作一聯云年年歲歲花相似歲歲年年人不同又惡之旣而歎曰死生有命豈復由此乃兩存之果以來春為人所殺或云其舅宋之問愛落花二句乞之不與以土囊壓殺之

烏雀悲悲字或作飛誤

按衡山一名霍山

中宗誅張易之流杜審皆坐交通易之流貶

按謂到南中每相見正與

黃雲城邊烏欲棲。歸飛啞啞枝上啼。機中織錦秦川女。碧紗如烟隔窓語。停梭悵然憶遠人。獨宿空房淚如雨。

淮南子黃泉之埃上為黃雲　師曠禽經注烏失雄雌則夜啼虎賁郎射烏辭烏啞啞引弓射　晉書列女傳竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭善文詞滔鎮襄陽挈其妾趙陽臺行音問久絕蘇織迴錦文縱廣八寸題詩二百餘首名璇璣圖發蒼頭賫至襄陽滔感其妙絕因迎蘇氏　三秦記長安正南秦嶺限水流為秦川函谷西至隴底相去千里曰關中亦曰秦川

范梈曰漢魏詩多不可點所以為好者氣象自不同耳李詩好處亦難點點之以全篇有所不可擇焉若此篇與烏栖曲可謂精金粹玉矣

附錄曰烏栖曲　姑蘇臺上烏栖時吳王宮裏醉西施吳歌楚舞歡未畢青山欲銜半邊日銀箭金壺漏水多起看秋月墜江波東方漸高奈樂何

江上吟

木蘭之枻沙棠舟。玉簫金管坐兩頭。美酒尊中置千斛。載妓隨波任去留。仙人有待乘黃鶴。海客無心隨白鷗。屈平詞賦懸日月。楚王臺榭空山丘。興酣落筆搖五嶽。詩成笑傲凌滄洲。功名富貴若長在。漢水亦應西北流。

下二句呼應舊本謂字訛調字上下俱隔閡矣　明日傳信記上將幸蜀登華蕚樓使善水調者登而歌曰山川滿目淚霑衣富貴榮華朝露晞不見只今汾水上唯有年年秋鴈飛上顧侍者曰誰爲此曰宰相李嶠辭也上曰真才子不待曲終而去　扶唐樂府皆採摘名人詩不必歌其全篇然諸體詩

齊諧志黃鶴山者仙人子安乘黃鶴過此上有黃鶴樓　列仙傳子安死葬石山下有黃鶴來栖其塚邊樹上鳴呼子安遂仙去　列子海上之人有好鷗鳥者每旦之海上從羣鷗遊鷗鳥之至者百數其父曰取來吾玩之明日之海上鷗鳥舞而不下　史記屈原名平楚之同姓娴於辭令上官大夫令尹子蘭讒於王平憂愁幽思而作離騷其稱文小而其指其大推此志也雖與日月爭光可也　楚靈王作章華臺　爾雅閣謂之臺有木者謂之榭　杜陽雜編隋大業中元藏幾爲過海判官飄至洲島間洲人云此滄洲去中國已數萬里花木常如二三月人多不死　山海經注漢水出隴坻嶓冢山初名漾水東流至武都沮縣始爲漢水即漢江也

附錄白扶風豪士歌　洛陽三月飛胡沙洛陽城中人怨嗟天津流水波赤血白骨相撐如亂麻我亦東奔向吳國浮雲四塞道路賒東方日出啼早鴉城門人開掃落花梧桐楊柳拂金井來醉扶風豪士家扶風豪士天下奇意氣相傾山可移作人不倚將軍勢飲酒豈顧尚書期雕盤綺食會衆客吳歌趙舞香風吹原嘗春陵六國時開心寫意君所知堂中各有三千士明日報恩知是誰

杜甫

貧交行

翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數君不見管鮑貧時交此道今人棄如土

史記管仲穎上人也少與鮑叔牙遊仲貧困常欺叔叔終善遇之仲嘗曰生我者父母知我者鮑子

無不可入樂如慶善乃五古晦日是五排龍池舞馬皆為七律謂專歌絕句者未考古也一朝露晞舊作能幾時初唐無出韻語當是俗子謬更耳

初白以蜀道難示賀知章賀曰公非九龍人豈太白星君耶解金龜換酒醉歸及見烏夜啼曰此詩可泣鬼神也

換起四句所指即江上之富貴功名人

短歌行贈王郎司直 唐百官志司直掌糾劾官僚

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀。我能拔爾抑塞磊落之奇才。豫樟翻風白日動。鯨魚跋浪滄溟開。且脫劍佩休徘徊。西得諸侯棹錦水。欲向何門趿珠履。仲宣樓頭春色深。青眼高歌望吾子。眼中之人吾老矣。

後漢齊武王傳將軍張卬拔劍擊地　山海經玉山其木多豫樟陸賈新語梗柟豫樟天下之名木　古今注鯨魚大者長千里鼓浪成雷噴沫成雨　一統志成都二江蜀守李冰所鑿以此水濯錦鮮明故名錦江　史記春申君上客皆躡珠履　魏志王粲字仲宣山陽人以西京擾亂之荊州依劉表嘗登望沙樓作賦　晉書阮籍能為青白眼見禮俗之士以白眼對之及嵇喜來弔籍作白眼喜不懌而退弟康乃齎酒挾琴造焉乃見青眼

高都護驄馬行 唐書安西大都護府治西州高仙芝高麗人善騎射開元末夫蒙靈詧表為安西副都護

安西都護胡青驄。聲價歘然來向東。此馬臨陣久無敵。與人一心成大功。功成惠養隨所致。飄飄遠自流沙至。雄姿未受伏櫪恩。猛氣猶思戰場利。腕促蹄高如踣鐵。交河幾蹴層冰裂。五花散作雲滿身。萬里方看汗流血。

也中間寄慨處正寫吟與以屈原之行吟澤畔自比結語反掉通體振動章法之絕佳者

按李集明日報恩知是誰下有撫長劍一揚眉清水白石何離離脫吾帽向君笑飲君酒為君吟張良未逐赤松去橋邊黃石知我心去此一段竟更覺雋永

馬縞中華古今注長歌短歌言人壽命長短不可妄

長安壯兒不敢騎。走過掣電傾城知。青絲絡頭為君老。何由却出橫門道。

隋書西域吐谷渾有青海中有小山至冬水合輒放牝馬於其上言得龍種嘗得波斯馬放入海生驄駒日行千里稱青海驄　顏延之赭白馬賦啇算延長聲價隆振又曰願終惠養蔭本枝兮　漢書貳師將軍廣利斬大宛王首獲汗血馬作西極天馬之歌曰天馬徠從西極涉流沙九夷服又體容與兮馳萬里霑赤汗兮沫流赭　相馬經馬腕欲促促則健蹄欲高高則耐險峻　漢書西域傳車師前國王治交河城其源出天山繞斷岸交流城下故名　隋丹元子步天歌五箇花文王良星王良馬星也　三輔黃圖長安城北出西頭第一門曰橫門

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

巢父掉頭不肯住。東將入海隨烟霧。詩卷長流天地間。釣竿欲拂珊瑚樹。深山大澤龍蛇遠。春寒野陰風景暮。蓬萊織女回雲車。指點虛無引歸路。自是君身有仙骨。世人那得知其故。惜君只欲苦死留。富貴何如草頭露。蔡侯靜者意有餘。清夜置酒臨前除。罷琴惆悵月照席。幾歲寄我空中書。南尋禹穴見李白。道甫問訊今何如。

莊子鴻濛拊髀爵躍掉頭曰吾弗知　南州異物志大秦國漲海中有珊瑚樹洲洲底有盤石水深二十餘丈珊瑚生於石上初生白軟弱似

求
捽一作章
披此馬二句
與所向無空
澗真堪託死
生皆杜老咏
馬神境直與
造化爭功
唐書李白客
任城與孔巢
父韓準裴政
張叔明陶沔
居徂徠山日
沉飲號竹溪
六逸孔巢父
字弱翁少力
學隱徂徠山
永王璘稱兵
江淮辟署幕
府不應璘敗
知名萬常之
云子美兼呈
李白不無微
意

菌國人乘大船載鐵網沒水下一年便生網目中其色尚黃枝柯交錯高三四尺三年色赤便以鐵鈔發其根繫網於船絞舉網取鑿之若過時便枯　左傳叔向之母妬叔虎之母美而不使有子謂其子曰深山大澤實生龍蛇彼美吾懼其生龍蛇以禍女　神仙傳嚴青居貧忽有人以一卷素書與青曰汝有仙骨應得長生　史記自序上會稽探禹穴漢書注禹巡狩至會稽而崩因葬焉乃窆所也

飲中八仙歌

唐書李白傳帝欲官白妃輒阻止白益驁放不自修與賀知章李適之汝陽王璡崔宗之蘇晉張旭焦遂為酒中八仙八

知章騎馬似乘船。眼花落井水底眠。汝陽三斗始朝天。道逢麴車口流涎。恨不移封向酒泉。左相日興費萬錢。飲如長鯨吸百川。銜杯樂聖稱避賢。宗之瀟灑美少年。舉觴白眼望青天。皎如玉樹臨風前。蘇晉長齋繡佛前。醉中往往愛逃禪。李白一斗詩百篇。長安市上酒家眠。天子呼來不上船。自稱臣是酒中仙。張旭三杯草聖傳。脫帽露頂王公前。揮毫落紙如雲烟。焦遂五斗方卓然。高談雄辨驚四筵。

晉阮咸醉騎馬攲傾人指而笑曰此老子騎馬似乘船行波浪中　唐書讓皇帝子十九人璡眉宇秀整善射帝愛之封汝陽王唐史拾遺汝

雲車或作龍車
舊注靜乃蔡侯名
按空中書空中猶言天邊只是飛書遠來耳或謂雁足或引姚寬西溪叢語用蓬萊仙人小兒騰空寄書事皆支離無當也
蔡元度曰此歌分八篇人人各異雖重押韻無害亦三篇分章之意也
避賢或作世賢大謬
按八人同一章法各以事

陽王嘗於明皇前醉不能下殿上遣人掖出之璡謝曰臣以三斗壯膽不覺至此 漢書地理志酒泉郡武帝太初元年置師古注城下有金泉味如酒漢郭弘好飲嘗曰得封酒泉郡實出望外 唐書李適之喜賓客飲酒斗餘不亂天寶初為左相與李林甫爭權不協乃上宰政以太子少保罷有詩曰避賢初罷相樂聖且銜杯 晉書太尉何曾奢豪日食萬錢猶曰無下箸處 唐書崔目用封齊國公子宗之襲封亦好學有風檢 蘇珦藍田人子晉數歲知為文舉進士歷戶部侍郎晉學浮屠術得胡僧慧澄繡彌勒佛一本寶之嘗曰是佛好米汁與吾性合願事之他佛不愛也 唐書白供奉翰林猶與飲徒醉於市帝坐沉香亭意有所感欲得白為樂章召入而白已醉左右以水類面稍解授筆成文婉麗精切無留思 范傳正李白墓碑玄宗泛白蓮池召白作序時已被酒命高將軍扶掖登舟 唐書張旭吳人善草書每大醉呼叫狂走乃下筆或以頭濡墨而書及醒自視以為神世呼張顛 王愔文章志後漢張芝字伯英臨池學書池水盡墨家之衣帛必書而後練工草書韋仲將謂之草聖 唐書拾遺焦遂口吃對客不出一言醉後酬酢如注射時目為酒吃

哀江頭

唐人曲江遊玩於中和節及上巳曲池坊南有南苑明皇與貴妃嘗遊其間祿山反帝西幸行次馬嵬不得已與妃訣引去縊路祠下曲江亂後荒涼甫故哀之

少陵野老吞聲哭。春日潛行曲江曲。江頭宮殿鎖千門。細柳新蒲為誰綠。

憶昔霓旌下南苑。苑中萬物生顏色。昭陽殿裏第一人。同輦隨君侍君側。

實為轉換而其間或直述或加虛寫一二語遂覺變化無方

舊注蜀人謂襟紐為船甚妄

唐書李白傳文宗時詔以白歌詩裴旻劍舞張旭草書為三絕

按雍錄宣帝許后葬杜陵南園謂之少陵杜甫家焉自稱杜陵老亦曰少陵

霓旌或作雲旌一箭或作一笑俱誤

江水一作江草

輦前才人帶弓箭。白馬嚼齧黃金勒。翻身向天仰射雲一箭正墜雙飛翼。明眸皓齒今何在。血污遊魂歸不得。清渭東流劍閣深。去住彼此無消息。人生有情淚沾臆。江水江花豈終極。黃昏胡騎塵滿城。欲往城南忘城北。

一統志曲江池在西安府城東南十里漢武帝所築其水曲折因名 漢書外戚傳孝成趙皇后長安人入陽阿主家學歌舞號曰飛燕帝微行過主作樂見而悅之召入宮大幸立為皇后女弟合德絕幸為昭儀居昭陽殿 唐制內宮才人九人爵五品 水經注小劍去大劍三千里連山絕險飛閣流通謂之劍閣

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引

本集注韋諷居在成都時為閬州錄事曹將軍名霸明皇有馬名照夜白嘗命曹將軍畫以為圖

國初以來畫鞍馬。神妙獨數江都王。將軍得名三十載。人間又見真乘黃。曾貌先帝照夜白。龍池十日飛霹靂。內府殷紅瑪瑙盤。婕妤傳詔才人索。盤賜將軍拜舞歸。輕紈細綺相追飛。貴戚權門得筆迹。始覺屏障生光輝。昔日太宗拳毛騧。近時郭家獅子花。今之新圖有二馬。復令識者久歎嗟。

本集注甫家住城南　明皇雜錄陳八馮紹正曹霸鄭虔皆善繪畫時稱神妙

按龍池句形容馬之如龍可感雷雨耳或引興慶龍池反覺傅會

按唐人題畫詩必摹寫畫意不徒作真境語即實叙處亦必轉合如皆與此圖筋骨同及李頎賦烏孫佩刀主人屏風寫奇狀是也

明皇嘗幸膚

此皆騎戰一敵萬。縞素漠漠開風沙。其餘七匹亦殊絕。迥若寒空動烟雪。

霜蹄蹴踏長楸間。馬官廝養森成列。可憐九馬爭神駿。顧視清高氣深穩。

借問苦心愛者誰。後有韋諷前支遁。憶昔巡幸新豐宮。翠華拂天來向東。

騰驤磊落三萬匹。皆與此圖筋骨同。自從獻寶朝河宗。無復射蛟江水中。

君不見金粟堆前松柏裏。龍媒去盡鳥呼風。

名畫記江都王緒霍王元軌子多才藝畫鞍馬擅名　玄中記瑪瑙出月支國非玉非石自是一類　漢外戚傳序武帝制婕妤位視上卿爵視列侯　舊注唐太宗有六駿皆平盜時所乘拳毛騧乃平劉黑闥時乘也郭子儀收復京師代宗以九花虬賜之一名獅子驄　史記趙有廝養卒韋昭注析薪為廝炊烹為養　高逸沙門傳支遁字道林世說道林養數匹馬或言道人畜馬不韻支曰貧道愛其神駿　唐書地理志京兆府昭應縣本新豐有宮在驪山下貞觀中置唐年小錄山麓有溫泉開元十年始置溫泉宮天寶六載更溫泉為華清宮增起臺殿環列山谷明皇歲幸焉　舊唐書王毛仲知監牧使扈從東封以諸侯馬數萬從每色為一隊望如雲錦　穆天子傳天子西征馭八龍之駿至陽紆山馮夷河伯之所居是為河宗天子授璧河宗伯夭沉於河乃披圖視典用觀天下寶器　漢書武帝紀元封五年帝自潯陽浮江親射蛟江中獲之　長安志明皇泰陵在蒲城東北之金粟山　漢禮樂志天馬歌天馬徠龍之媒

宗橋陵見金粟山有龍盤虎踞之勢謂侍臣曰吾千秋萬歲後葬此暨升遐羣臣遵先旨葬馬

本集注晉李夫人名衛善書嘗云有一弟子王逸少用筆咄咄逼人又舊注衛夫人名櫟字茂漪晉汝陰太守李矩妻善鍾法正書入妙逸少師之二說小異殆即以姓為名耶

嘗一作常誤

本集注太宗

丹青引贈曹將軍霸 本集注霸乃操之後玄宗末年得罪削籍為庶人

將軍魏武之子孫。於今為庶為清門。英雄割據雖已矣。文采風流今尚存。學書初學衛夫人。但恨無過王右軍。丹青不知老將至。富貴於我如浮雲。開元之中嘗引見。承恩數上南薰殿。淩烟功臣少顏色。將軍下筆開生面。良相頭上進賢冠。猛將腰間大羽箭。褒公鄂公毛髮動。英姿颯爽來酣戰。先帝天馬玉花驄。畫工如山貌不同。是日牽來赤墀下。迥立閶闔生長風。詔謂將軍拂絹素。意匠慘澹經營中。斯須九重真龍出。一洗萬古凡馬空。玉花却在御榻上。榻上庭前屹相向。至尊含笑催賜金。圉人太僕皆惆悵。弟子韓幹蚤入室。亦能畫馬窮殊相。幹惟畫肉不畫骨。忍使驊騮氣凋喪。將軍善畫蓋有神。必逢佳士亦寫真。即今漂泊干戈際。屢貌尋常行路人。途窮反遭俗眼白。世上未有如公貧。但看古來盛名下。終日坎壈纏其身。

左傳三后之姓於今為庶主所知也 晉書王羲之字逸少善隸書為古今之冠論者稱其筆勢飄若遊雲矯若驚龍起家祕書郎後為右軍

嘗自娛為長弓大羽箭以旌武功

善畫或作畫善一作盡善皆誤

屯雲或作雲屯誤初盛七古未嘗出韻杜子美排律有屯雲對古城之句亦唐人習用字也

按適燕歌行序云開元二

將軍會稽內史 唐書貞觀中畫功臣李靖等二十四人於淩煙閣玄宗時顏色已暗命曹將軍重畫之 後漢輿服志進賢冠古緇布冠也文儒者之服 唐書段志玄封褒國公尉遲敬德名恭以字行封鄂國國公 明皇雜錄上乘照夜白玉花驄並良馬 淮南子排閶闔許慎注閶闔始升天之門也 陸機文賦意同而而為匠 楚辭君之門以九重注天子九門謂關門遠郊門近郊門城門皐門雉門應門庫門路門也 周禮圉人掌養馬芻牧之事以役圉師 漢書百官表太僕秦官掌輿馬 畫苑韓幹大梁人善寫貌人物尤工鞍馬王維見其畫推奬之官至大府寺丞 魏氏春秋阮籍時率意獨駕不由徑路車轍所窮輒慟哭而返

高適

邯鄲少年行

樂府題舞曲 一統志廣平府邯鄲縣本戰國時趙都

邯鄲城南遊俠子。自矜生長邯鄲裏。千場縱博家仍富。幾處報讐身不死。宅中歌笑日紛紛。門外車馬如屯雲。未知肝膽向誰是。令人却憶平原君。君不見今日交態薄。黃金用盡還疎索。以茲感慨辭舊遊。更於時事無所求。且與少年飲美酒。往來射獵西山頭。

漢書地理志注邯鄲山在東城下 史記遊俠傳郭解以軀借交報仇適有天幸窘急常得脫若遇赦 平原君傳趙公子勝與魏信陵君公子

十六年客有從元戎出塞而還者作燕歌行以示適感征戍之事因而和焉
颯沓或作飄飆血紛紛或作雪紛紛俱誤
按工部年譜乾元二年入蜀上元元年裴冕為成都　為卜浣花草堂居之
按唐書高適傳祿山亂拜適左拾遺轉監察御史李林甫忌其才數短毀之出為蜀彭二州刺史南蕃謂

無忌孟嘗君田文楚春申君黃歇號四豪並喜待士食客數千人　李廣傳居南山中射獵

殷璠曰適詩有氣骨如燕歌行等篇甚多奇句余所最愛者未知肝胆向誰是令人却憶平原君吟諷不厭矣

附錄燕歌行　漢家烟塵在東北漢將辭家破殘賊男兒本自重橫行天子非常賜顏色摐金伐鼓下榆關旌旆逶迤碣石間校尉羽書飛瀚海單于獵火照狼山山川蕭條極邊上胡騎憑陵雜風雨壯士軍前半死生美人帳下猶歌舞大漠窮秋塞草腓孤城落日鬬兵稀身當恩當常輕敵力盡關山未解圍鐵衣遠戍辛勤久玉筯應啼別離後少婦城南欲斷腸征人薊北空回首邊庭颯沓那可度絕域蒼茫無所有殺氣三時作陣雲寒聲一夜傳刁斗相看白刃血紛紛死節從來豈顧勳君不見沙場征戰苦至今猶憶李將軍

人日寄杜二拾遺

荊楚歲時記正月七日為人日八日為穀日

人日題詩寄草堂。遙憐故人思故鄉。柳條弄色不忍見。梅花滿枝空斷腸。身在南蕃無所預。心懷百憂復千慮。今年人日空相憶。明年人日知何處。一臥東山二十村。豈知書劍老風塵。龍鍾還忝二千石。愧爾東西南北人。

晉書謝安屢違朝命高臥東山　王勃春思賦僕本浪人平生自論懷書去洛抱劍辭秦　埤蒼龍鍾行不進貌一云竹名言人衰老之態如竹之枝葉搖曳不自禁持也　漢書百官表郡守秦官掌治其郡秩二千石　禮記孔子曰今丘也東西南北之人也

蜀也或指子美寓荆楚大謬更譏論訛正堪應改正

按甫詩序云開文書帖中檢所遺忘因得故高常侍適往居在成都時高任蜀州刺史人日相憶見青詩淚灑行間讀終篇末自枉詩已十餘年莫記存沒又六七年矣老病懷舊生意可知今海內忘形故人獨漢中王瑀與昭州敬使君超先在愛而

洪邁曰古人酬和詩非若今人為次韻所局也高適寄杜云媿爾東西南北人杜則云東西南北正堪論高又有詩云草玄今已畢此外更何言杜則云草玄吾豈敢賦或似相如如鐘磬在簴叩之則應往來反覆有餘味矣

附錄杜甫追酬故高蜀州人日見寄　自蒙蜀州人日作不意清詩久零落今晨散帙眼忽開迸淚幽吟事如昨嗚呼壯士多慷慨合沓高名動寥廓歎我淒淒求友篇感時鬱鬱匡君略錦里春光空爛熳瑤墀侍臣已冥漠瀟湘水國傍黿鼉鄠杜秋天失鵰鶚東西南北更誰論白首扁舟病獨存遙拱北辰纏寇盜欲傾東海洗乾坤邊塞西蕃最充斥衣冠南渡多崩奔鼓瑟至今悲帝子曳裾何處謁王門文章曹植波瀾闊服食劉安德業尊長笛誰能亂愁思昭州詞翰與招魂

岑參

登古鄴城

一統志鄴城在彰德府臨漳縣西二十里本戰國魏之鄴邑三國魏都於此

下馬登鄴城城空復何見東風吹野火。暮入飛雲殿。城隅南對望陵臺。漳水東流不復回。武帝宮中人去盡。年年春色為誰來。

魏志武帝建三臺於鄴都前名銅雀中名水井後名金虎相去各六十步其上複道樓閣相通鑄大銅雀高一丈五尺置之樓頂臨終遺令施繐帳於上朝晡使宮人歌吹帳中望吾西陵墓田西陵操葬處望陵臺即銅雀臺也　地理志漳水源有二一濁漳一清漳合流經臨漳入衛河

見情見乎辭大曆五年正月二十一日卻追酬高公此作因寄王及敬弟

漢宮闕名長安有飛雲殿按魏以長安譙許昌鄴洛陽為五都當是效長安為此殿於鄴耶

曲一作歌

開元中真卿以監察御史使河隴此在長安送赴河隴所作

秦山隴山汎指如子美兩行秦樹直萬點蜀山尖一近一遠相形

韋員外家花樹歌

今年花似去年好。去年人到今年老。始知人老不如花。可惜花落君莫掃。君家兄弟不可當。列卿御史尚書郎。朝回花底恒會客。花撲玉缸春酒香。

胡笳曲送顏真卿使赴隴西 樂府有胡笳曲鼓角橫吹十五曲之一也

君不聞胡笳聲最悲。紫髯綠眼胡人吹。吹之一曲猶未了。愁殺樓蘭征戍兒。涼秋八月蕭關道。北風吹斷天山草。崑崙山南月欲斜。胡人向月吹胡笳。胡笳怨兮將送君。秦山遙望隴山雲。邊城夜夜多愁夢。向月胡笳誰喜聞。

漢書西域傳鄯善國本名樓蘭王去陽關千六百五里 一統志蕭關在平涼府鎮原縣西北一百四十里 史記孝文四年匈奴十四萬騎入朝那蕭關 一統志火州天山在交河城北一名祁連山匈奴呼天為祁連故名 河圖括地象崑崙山廣萬里高萬一千里神物之所生

李頎 東川人開元十三年賈季鄰榜進士調新鄉縣尉有集

崔五丈圖屏風各賦一物得烏孫佩刀 烏孫西域國名在大宛東北

耳解者謂秦隴二山俱在隴州與遥望意不合矣　賈季鄰一作幼鄰　儼一作雨　或引潘岳關中記其山一名中南言在天之中居都之南非也按詩秦風作終南左傳作中南小雅直云南山原無分義即欲分之亦惟終則言其遠亘中則言其峻險耳　顥才俊無行好捕飲娶妻擇美者不愜即去之者三

烏孫腰間佩兩刀。刃可吹毛錦為帶。握中枕宿穹廬室。馬上割飛蠮螉塞。執之魍魎誰能前。氣凜清風沙漠邊。磨用陰山一片玉。將將胡地獨流泉。主人屏風寫奇狀。鐵鞘金環儼相向。回頭瞪目時一看。使予心在江湖上。

漢書西域傳烏孫使使獻馬願得尚公主天子遣江都王建女細君妻馬昆莫年老言語不通公主悲歌曰吾家嫁女兮天一方穹廬為室兮旃為牆肉為食兮酪為漿願為黃鵠兮還故鄉　文選注穹廬氈帳也　晉載記慕容皝率騎出蠮螉塞　左傳螭魅罔兩莫能逢之注罔兩水怪也魍魎同　一統志陰山在韃靼或東千里漢時冒頓單于依阻其中　獨流河在興濟縣北至靜海縣四十五里

王維

答張五弟 諲

終南有茅屋。前對終南山。終年無客常閉關。終日無心長自閑。不妨飲酒復垂釣。君但能來相往還。

輿地志終南山名在長安城南一名太乙又名地肺

崔顥 汴州人開元中進士終司勳員外郎

四初李邕聞其名虛舍邀之顥至獻詩首章云十五嫁王昌邕叱曰小兒無禮不與接而去羅一作多或謂崔用楊寶事而易玉環為黃花是隱映古事而小變之避常徑也不當以誤用駁之按寶以黃花啖黃雀十餘日乃飛去顥玉指銜花時有報恩之意也若黃衣來致玉環豈得復彈射乎原非誤用亦非小

孟門行 樂府題都邑三十四曲之一 統志孟門山名在吉州七十里

黃雀銜黃花。翩翩傍簷隙。本擬報君恩。如何反彈射。金罍美酒滿座春。平原愛才羅眾賓。滿堂盡是忠義士。何意得有讒諛人。諛言反復那可道。能令君心不自保。北園新栽桃李枝。根株未固何轉移。成陰結實君自取。若問傍人那得知。

續齊諧志弘農楊寶年九歲在華山下見一黃雀為鴟鴞所搏墮地螻蟻復困之寶懷以歸置巾箱中啖以黃花十餘日毛羽成乃飛去是夕寶三更讀書有黃衣童子曰我王母使者昔使蓬萊遭困蒙君見救今報謝以四玉環與之曰令君子孫四世為三公

張謂 字正言河南人天寶二年進士大歷間為禮部侍郎

贈喬林

去年上策不見收。今年寄食仍淹留。羨君有酒能便醉。羨君無錢能不憂。如今五侯不待客。羨君不入五侯宅。如今七貴方自尊。羨君不過七貴門。丈夫會應有知己。世上悠悠安足論。

變古事
按李選正言
二詩皆有清
真淡遠之趣
顧華玉議贈
喬林前密後
疎鍾伯敬謂
湖中對酒作
後皆弱調其
將以東塗西
抹者為好耶

漢書元后傳成帝同日悉封舅王譚為平阿侯商成都侯立紅陽侯根曲陽侯逢時高平侯世謂之五侯　西征賦窺七貴於漢廷注翰曰七貴並后族呂霍上官趙丁傅王也

湖中對酒作

夜坐不厭湖上月。晝行不厭湖上山。眼前一尊又長滿。心中萬事如等閑。主人有黍萬餘石。濁醪數斗應不惜。即今相對不盡歡。別後想思復何益。茱萸灣頭歸路賒。願 宿黃公家。風光若此人不醉。參差辜負東園花。

一統志茱萸灣在揚州府城東北元和志隋時開以通漕運其側有茱萸村因名　世說王濬冲為尚書令經黃公酒壚下飲謂後車客曰吾昔與嵇叔夜阮嗣宗酣飲此壚嵇阮亡後便為時所羈紲今視此雖近邈若山河

殷璠曰謂代北州老翁答又湖中對酒非在物情外但衆人未曾說耳亦何必懸遐遠探古迹然後始為奇技

附錄謂代北州老翁答　負薪老翁住北州北望鄉關生客愁自言老翁有三子兩人已向黃沙死如今小兒新長成明年聞道又徵兵定知此別必零落不及相隨同死生盡將田宅借鄰伍且復伶俜去鄉土在生本求多子孫及有誰知更辛苦近傳天子尊武臣強兵直欲靜胡塵安邊自合有長策何必流離中國人

按原平謂原之不平或引太原郡原平縣非是又弓末曰弰或作鞘誤

按詩中只自寓客況不着所寄之人總括在故國別離內別是寄贈一格

按庚子山正月辝忌酒新年長命杯謂長壽命也此詩命迂猶言酒食舉杯長字虛用與庾詩不同

按張若虛品彙載入無字里世次之列又汗續考開

王昌齡 字少伯江寧人開元十五年進士補秘書郎遷汜水尉晚節不矜細行貶龍標尉世亂還鄉為刺史閭丘曉所殺有集五卷

城傍曲 樂府題

秋風鳴桑條。草白狐兔驕。邯鄲飲來酒未消。城北原平掣皂鵰。射殺空營兩騰虎。迴身却月佩弓弰。

薛業 天寶間處士與柳芳友善

洪州客舍寄柳博士芳

去年燕巢主人屋。今年花發路傍枝。年年為客不到舍。舊國存亡那得知。胡塵一起亂天下。何處春風無別離。

丁仙芝 曲阿人餘杭尉

餘杭醉歌贈吳山人 餘杭本秦舊縣今屬杭州

曉幙紅襟燕。春城白項烏。只來梁上語。不向府中趨。城頭坎坎鼓聲曙。滿庭新種櫻桃樹。桃花昨夜撩亂開。當軒發色映樓臺。十千兌得餘杭酒。二

元初人與包融賀知章張旭為吳中四士及查吳中四友先載于包融下乃融與賀知章張旭劉𧇊虛非若虛也矛盾可笑舊刻李還稱揚州人亦殊傳會故盡削之

玩後幅若虛蓋北人家近碣石而流滯羗江於春花夜月借古題以寫其離緒益信傳為吳人者妄也

舊刻李選有衛萬吳宮怨一首按品彙

月春城長命杯酒後留君待明即還將明月送君回。

玄中記胡燕班胸聲小越燕紅襟聲大世說支道林入東見王子猷兄弟回見一羣白項烏但聞喚啞啞聲

張若虛 無字里世次

春江花月夜 樂府題陳後主常與宮中女學士及朝臣相和為詩採其尤艷者名春江花月夜

春江潮水連海平海上明月共潮生。瀲灩隨波千萬里。何處春江無月明。
江流宛轉遶芳甸。月照花林皆似霰。空裏流霜不覺飛。汀上白沙看不見。
江天一色無纖塵。皎皎空中孤月輪。江畔何人初見月。江月何年初照人。
人人代代無窮已。江月年年望相似。不知江月照何人。但見長江送流水。
白雲一片去悠悠。青楓浦上不勝愁。誰家今夜扁舟子。何處相思明月樓。
可憐樓上月徘徊。應照離人妝鏡臺。玉戶簾中卷不去。擣衣砧上拂還來。
此時相望不相聞。願逐月華流照君。鴻雁飛長光不度。魚龍潛躍水成文。
昨夜閑潭夢落花。可憐春半不還家。江水流春去欲盡。江潭落月復西斜。

於盛唐姓氏載魏萬號王屋山人歷嵩兗梁吳訪李白相見贈答錄其答李篇文於無字里世次中載魏萬錄其吳宮怨或即以魏萬為王屋山人唐汝洵曰觀其詩不過步驟滕王閣以成篇尾聯又漁獵太白語千鱗選最嚴峻而此子獨見收幸哉今改為附錄

斜月沉沉藏海霧。碣石瀟湘無限路。不知乘月幾人歸。落月搖情滿江樹。

一統志碣石山在永平府昌黎縣西北其山穹窿似塚有石出其形如柱　湘水源出廣西興安縣陽山西北流至分水嶺分為二派曰離水流而南曰湘水流而北至永州與瀟水合故曰瀟湘

附錄衛萬吳宮怨　君不見吳王宮閣臨江起不捲珠簾見江水曉氣晴來雙闕間潮聲夜落千門裏句踐城中非舊春姑蘇臺下起黃塵秖今惟有西江月曾照吳王宮裏人

按李白絕句題是蘇臺覽古則憑弔吳宮舊人應有此結也若衛萬吳宮怨當代吳宮人寫當日情事見其怨思起句安得用君不見體格且後半全作憑弔語哉胡元瑞不知詩格謬為贊賞而注李選者并謂李用其結句夢囈相仍洵可詫歎若杜少陵越王樓歌翻新出奇在滕王閣之上矣

附錄杜甫越王樓歌　緜州州府何磊落顯慶年中越王作孤城西北起高樓碧瓦朱甍照城郭樓下長江百尺清山頭落日半輪明君王舊跡今人賞轉見千秋萬古情

校二卷字畢竊按家尊此書評注多采高氏品彙蔣氏釋李選唐氏解三書其從他書輯入者不過十之一二所引舊注率皆蔣本凡辨析處云舊作或謂不直指其人者三書中俱有之若連篇評論或用按字或不復用亦所不拘覽者參互閱之斯較著矣向榮謹識

評註唐詩讀本

掃葉山房發行

PL 2531

按績之仕以醉失職或問待詔何樂曰良醖可戀耳自着五斗先生傳豈真戀良醖哉殆托於酒也觀長歌懷采薇之詩其意可見安秋色落暉寫所見時景耳原無深意而說者紛紛豈春花春日孰可忘故國之感耶

古唐詩選卷三

李滄溟原本
吳吳山附注

五言律

高棅曰律體之興雖自唐始蓋由梁陳以來儷句之漸也唐初工之者衆未脫陳隋氣習神龍以後此體始盛凡四時遊幸燕會天子倡之羣臣皆屬和由是海內詞場翕然相習為五言近體之始

王績

字無功絳州人王通之弟隋大業中為六合丞世亂解官遊北山東皐着書號東皐子高祖武德初待詔門下省日給酒一斗時稱斗酒學士貞觀間罷　以下初唐

野望

東皐薄暮望。徙倚欲何依。樹樹皆秋色。山山惟落暉。牧人驅犢返。獵馬帶禽歸。相顧無相識。長歌懷采薇。

史記武王已平殷亂伯夷叔齊恥之義不食周粟隱於首陽山采薇而食之及餓且死作歌曰登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣黄農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣吁嗟徂兮命之衰矣

楊炯

華陰人舉神童還盈川令武后時分直習藝館有盈川集三十卷

從軍行

王僧虔樂錄相和歌平調七曲之一

按龍庭龍岡龍堆皆以形勢得名舊注謂西胡事龍神為龍城鑿甚

烽火照西京。心中自不平。牙璋辭鳳闕。鐵騎繞龍城。雪暗凋旗畫。風多雜鼓聲。寧為百夫長。勝作一書生。

漢書注邊方備警作土臺臺上作桔槔以新草置荅中有寇即舉火然之以相告曰烽火　漢光武都洛陽以長安為西京　周禮典瑞牙璋以發軍旅鄭注若今時以銅虎符發兵也　漢書郊祀志建章宮東有鳳闕高二十餘丈三輔故事云其闕圜上有銅鳳凰　晉書張軌傳姑臧城本匈奴所築有龍形故曰龍城　周禮百夫為卒卒長皆上士

王勃

杜少府之任蜀州 輿地志崇慶州唐為蜀州

城闕輔三秦。風烟望五津。與君離別意。同是宦遊人。海內存知己。天涯若比隣。無為在岐路。兒女共霑巾。

史記項籍滅秦分其地為三王秦三降將章邯為雍王都廢丘司馬欣為塞王都櫟陽董翳為翟王都高奴號三秦　華陽國志蜀大江自湔堰至犍為有五津曰白華津萬里津江首津涉頭津江南津　周禮大司徒令五家為比

胡應麟曰唐初五言律惟王勃送送多窮路城闕輔三秦等作終篇不着景物而興象宛然氣骨蒼然實首啟盛中妙境

按此詩是歸途所作故鄉指蜀舊國則汎言舊日經過之地也川原二句乃晚次時感念行蹤閱舊國而若述憶邊城之曾入皆由此路而此時所見惟荒烟古木更足生恨何況聞猿也或謂伯玉為武攸宜參軍從征契丹作則不宜取道樂鄉而三國若非虛寫

附錄勃別華薛 送送多窮路遑遑獨問津悲涼千里道悽斷百年身心事同飄泊生涯共苦辛無論去與住俱是夢中人

陳子昂

晚次樂鄉縣 唐志襄陽郡有樂鄉縣

故鄉杳無際。日暮且孤征。川原迷舊國。道路入邊城。野戍荒烟斷。深山古木平。如何此時恨。噭噭夜猿鳴。

胡元瑞曰唐五言律仄起高古者故鄉杳無際日暮且孤征士有不得志栖栖吳楚間人事有代謝往來成古今苦不多得

附錄孟浩然送友東歸 士有不得志栖栖吳楚間廣陵相遇罷彭蠡泛舟還檣出江中樹波連海上山風帆明日遠何處可追攀 又與諸子登峴山 人事有代謝往來成古今江山留勝跡我輩復登臨水落魚梁淺天寒夢澤深羊公碑尚在讀罷淚霑巾

春夜別友人

銀燭吐青烟。金樽對綺筵。離堂思琴瑟。別路繞山川。明月隱高樹。長河没曉天。悠悠洛陽去。此會在何年。

漢志河南郡故秦三川郡高祖更名洛陽

抑不宜以樂
鄉為邊城矣
或作清誤
或謂銀燭字
本瓊珠燭銀
非也燭銀是
穆天子之寶
銀燭只是白
燭耳又有疑
五六明月長
河似秋夜者
不知秋樹已
跡安能隱月
此與龍標朧
朧樹色隱昭
陽正同寫春
景也
融字安成齊
州人擢入科
高第武后美
其文進鳳閣
舍人少與杜
審言等善融
死審言為服

送崔著作融東征

金天方肅殺。白露始專征。王師非樂戰。之子慎佳兵。海氣侵南部。邊風掃北平。莫賣盧龍塞。歸邀麟閣名。

月令孟秋之月其日庚辛其帝少皞呂氏春秋少皞配金故秋為金天又白露降天子乃命將帥選士厲兵專征不義　老子佳兵者不祥之器注謂喜用兵也　一統志永平府秦為右北平其地有盧龍塞盧龍即黑水也　魏志田疇為幽州牧劉虞從事虞為公孫瓚所害疇入徐無山躬耕養親太祖北征烏丸辟疇隨軍次無終虜遮守蹊要不得進疇曰此道有水淺不通車馬深不載舟船可回軍從盧龍口越白檀之險出空虛之地路近而便太祖從之與虜戰大斬獲論功封疇辭不受曰疇負義逃竄之人豈賣龍之塞以易爵賞哉　漢書蘇武傳甘露三年單于入朝上思股肱之美乃圖其人于麒麟閣

附錄杜審言送崔融　君王行出將書記遠從征祖帳連河闕軍麾動洛城旌旆朝朔氣笳吹夜邊聲坐覺烟塵掃秋風古北平

杜審言字必簡襄陽人擢進士為隰尉恃才傲世武后將用之問卿喜否令賦歡喜詩神龍初坐交通張易之流峰州入為修文館直學士與李嶠崔融蘇味道為文學四友有集十卷

蓬萊三殿侍宴奉敕咏終南山　唐書大明宮貞觀中置高宗改曰蓬萊宮有紫宸蓬萊含元三殿

緦南部只指南來之部曲或引關中郡南部縣與東征何步

杜必簡詩于鱗原選所無乃後人附託者今入附錄

旃一作旗

按結句正應獨夜

實或作一扈從或作扈遊

北斗挂城邊。南山倚殿前。雲標金闕迥。樹杪玉堂懸。半嶺通佳氣。中峰繞瑞烟。小臣持獻壽。長此戴堯天。

杜詩注長安上直北斗謂之北斗城史記堯之為君也其仁如天

和晉陵陸丞相早春遊望 漢毘陵郡晉更晉陵今常州府

獨有宦遊人。偏驚物候新。雲霞出海曙。梅柳度江春。淑氣催黃鳥。晴光轉綠蘋。忽聞歌古調。歸思欲霑巾。

和康五望月有懷

明月高秋迥。愁人獨夜看。暫將弓並曲。翻與扇俱團。露濯清輝苦。風飄素影寒。羅衣一此鑒。頓使別離難。

擇名弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦班婕妤詩裁為合歡扇團團似明月

宋之問

扈從登封途中作

俱誤
按弘景道俊
無考舊唐書
方術傳僧玄
奘姓陳氏貞
觀初遊西域
經百餘國悉
解其國之語
十九年歸至
京師住慈恩
寺翻譯諸經
以京城人衆
奏請避靜高
宗勅移　宜
君山
舒一作紆
按三乘指佛
經謂載之荊
州也舒真果
謂諸經翻譯
畢而真果開
舒也或以三
乘借指三人
乘車而行非

帳殿鬱崔嵬仙遊實壯哉曉雲連幕捲夜火雜星回谷暗千旗出山鳴萬
乘來扈從良可賦終乏掞天才
庾信馬射賦序止立行宮裁舒帳殿舊唐書御帳殿受朝賀蓋行幸時
幄帝為殿如幔城帷宮也　漢書武帝紀元封元年帝親登崇嵩御史
官屬在廟旁咸聞呼萬歲者三注山神稱之也　蜀都賦蔚若相如皭
若君平王褒暐曄而秀發揚雄含章而挺生幽思絢道德摛藻掞天庭

送沙門弘景道俊玄奘還荊州應制 袁弘漢記沙門漢言息也
蓋息願而歸於無為也

三乘歸淨域萬騎餞通莊就日離亭近彌天別路長荊南旋杖鉢渭北限
津梁何日舒真果還來入帝鄉
法華經如來拔濟衆生為說三乘一曰聲聞乘羅漢得道全由佛教故
以聲聞為名二曰緣覺乘辟支佛得道或聞因緣而解或聽環珮而得
悟神能獨達故以緣覺為名三曰菩薩乘菩薩者大道之人也方便則
止行六度真教則通修萬行功不為已志存廣濟故以大道為名三乘
以菩薩乘為大乘　高僧傳習鑿齒嘗詣道安曰四海習鑿齒答曰彌
天釋道安又習鑿齒與道安書夫不終朝而雨六合者彌天之雲也
世說庾公常入浮圖見
卧佛曰此子疲於津梁

李嶠 字巨山趙州人兒時夢人遺雙筆自是有文辭擢進士第
神龍初為中書令玄宗立貶滁州改廬州別駕集五十卷

是紆說文縈也縈收拳也紆作紆亦通含或作寒誤按北渚指在北之水言或引水經湘水衆流成川之北渚則太遥矣

唐書張說傳召說與禮官學士置酒集仙殿曰朕今與賢者樂於此當爲集賢殿乃下制改麗正書院爲集賢殿書院而授說院學士

或謂末非應制體不知楊師道爽氣長

長寧公主東莊侍宴 唐書長寧公主韋庶人所生下嫁楊愼交造第西京築山濬池帝及后數臨幸置酒賦詩

別業臨青甸。鳴鑾降紫霄。長筵鵷鷺集。仙管鳳凰調。樹接南山近。烟含北渚遥。承恩咸已醉。戀賞未還鑣。

唐書上官儀曰接武夔龍簉羽鵷鷺蓋鵷鷺排立有序百官縉紳之象　漢書黃帝使伶倫製十三筩以聽鳳鳴注筩截竹爲管也

張說字道濟洛陽人武后策賢良方正第一遷左補闕歷中書侍郎同平章事玄宗即位以佩刀獻帝請先決策誅太平公主之亂召爲中書令封燕國公後爲林甫等詆毀令致仕有集二十卷

恩勅麗正殿書院賜宴應制得林字

東壁圖書府。西園翰墨林。誦詩聞國政。講易見天心。位竊和羹重。恩叨醉酒深。載歌春興曲。情竭爲知音。

天文志東壁三星主文籍天下圖書之秘府也　魏志陳思王置西園于鄴與諸才子夜游賦詩　書說命王曰若作和羹爾惟鹽梅　詩小序旣醉太平也醉酒飽德人有士君子之行

附錄楊師道初秋夜坐應詔　玉琯涼初應金壺夜漸闌滄池流稍潔仙掌露方漙雁聲風處斷樹影月中寒爽氣長空淨高吟覺思寬

空淨高吟覺思寬亦係應詔之作唐人固有此結法也

按道濟貶岳州時過此驛與高六別及召還而高已死故結語云然

本傳玄宗還說為幽州都督

重一作動

按寺本晉王獻之宅嘗有五色雲見捨為寺

或嫌東山五湖取境太遠蓋唐人用山川多不局于目前是以寫

還至端州驛前與高六別處 先是說至端州有詩別高六戩

舊館分江口。淒然望落暉。相逢傳旅食。臨別換征衣。昔記山川是。今傷人代非。往來皆此路。生死不同歸。

附錄別高六戩 異壤同羈竄。途中喜共過。愁多時舉酒。勞罷或長歌。南海風潮壯。西江瘴癘多。于焉復分手。此別傷何如

幽州夜飲 唐置幽州范陽郡

涼風吹夜雨。蕭瑟動寒林。正有高堂宴。能忘遲暮心。軍中宜劍舞。塞上重笳音。不作邊城將。誰知恩遇深。

史記項莊曰軍中無以為樂請以劍舞

孫逖 博州人開元初舉隱淪屠釣及賢良方正為集賢修撰改考功員外遷中書舍人典詔誥有集三十卷

宿雲門寺閣 寺在浙江紹興府雲門山今名廣孝寺

香閣東山下。烟花象外幽。懸燈千嶂夕。卷幔五湖秋。畫壁餘鴻雁。紗窗宿斗牛。更疑天路近。夢與白雲遊。

景起曠捲幔五湖秋當與紗窗宿斗牛回看總極形寺閣之高耳按吳錄又云以其水行五百餘里故名五湖非也乃因有五道可通湖水如范蠡從石湖入五湖耳

按明皇自得寶歌後如別賞陽臺樂前句暮雨飛諸詩直是陳隋之續及幸蜀悔萌西至劍門作猶有貞觀遺

一統志東山在上虞縣西南　張勃吳錄五湖者太湖之別名周貢爲震澤周禮爲具區　南齊高逸傳褚伯玉居瀑布山三十餘年王僧達爲吳郡苦禮致之僧達答丘珍孫書云褚先生從白雲遊舊矣近故要其來此藉慰日夜

玄宗皇帝

諱隆基由臨淄爲平王再清內難開元之間海內富實數致刑措天寶十四載安祿山陷京師七月幸蜀太子即位于靈武明年上皇還京居西內

幸蜀西至劍門

蔡邕獨斷天子所至曰幸按玄宗車駕回至劍門顧謂侍臣曰劍門天險若此自古及今敗亡相繼豈非在德不在險耶因駐蹕題詩

劍閣橫雲峻。鑾輿出狩回。翠屏千仞合。丹嶂五丁開。灌木縈旗轉。仙雲拂馬來。乘時方在德。嗟爾勒銘才。

輿地廣志秦欲伐蜀不知道遂作五石牛以金置牛尾下言能糞金欲以遺蜀蜀主負力而貪乃令五丁開道引之秦因滅蜀謂之石牛道

晉書張載字孟陽至蜀省父道經劍閣以蜀人恃險好亂著銘以作誡益州刺史張敏表上其文武帝遣使鐫于劍閣山其辭曰維蜀之門作固作鎮是曰劍閣壁立千仞昔在武侯中流而喜山河之固見屈吳起興實在德險亦難恃覆車之轍無或重跡勒銘山阿敢告梁益

李白

以下盛唐

按虎竹二符名龍沙二地名對仗精切舊注龍庭之沙殊謬
殊一作如誤
一作連換
一作綏
按楊子雲九世單傳非楊姓也摩詰只取其譚經與用淮王一例原非切姓
張均詩李選不收胡元瑞謬稱絕作耳食者增之耳今改入附錄
均乃說長子襲封燕國公以祿山授僞官流合浦
按蕙草摧只

塞下曲 樂府題征戍十五曲之一

塞虜乘秋下。天兵出漢家將軍分虎竹。壯士臥龍沙。邊月隨弓影胡霜拂劍花。玉關殊未入。少婦莫長嗟。

漢書匈奴至秋馬肥弓勁則入塞故防秋　漢文帝紀與郡守銅虎符竹使符應劭曰符各分一半左留京右與之國家當發兵遣使者至郡合符符合乃聽受之　後漢班超傳安定慷慨專功西遐坦步蔥雪咫尺龍沙注龍堆沙漠也

胡應麟曰李白塞下曲渡荊門送別王維從岐王過楊氏別業應教觀獵祖詠江南旅情張均岳陽晚眺俱盛唐絕作

附錄李白渡荊門送別　渡遠荊門外來從楚國游山隨平野盡江入大荒流月下飛天鏡雲生結海樓仍憐故鄉水萬里送行舟　王維從岐王過楊氏別業應教　楊子譚經處淮王載酒過興闌啼鳥喚坐久花落多逕轉迴銀燭林開散玉珂嚴城時未啟前路擁笙歌　張均岳陽晚眺　晚景寒鴉集秋風旅雁歸水光浮月出霞彩映江飛洲白蘆花吐園紅柿葉稀長沙卑濕地九月未成衣

秋思 樂府題征婦辭也

燕支黃葉落。妾望自登臺。海上碧雲斷。單于秋色來。胡兵沙塞合。漢使玉關回。征客無歸日。空悲蕙草摧。

自傷秋至芳華零落耳舊注佩以宜男欠雅

按浮雲二句即景寫情覺天壤之間無非別意若止以浮雲易散落日難留作比擬解淺之乎官詩矣

西河故事匈奴歌曰亡我祁連山使我六畜不蕃息失我燕支山使我婦女無顏色北邊備對云燕支山在山丹縣此山産紅藍可為燕脂而閼氏資以為飾者　漢書匈奴傳單于廣大之貌言其象天單于然也

送友

青山橫北郭。白水遶東城。此地一為別。孤蓬萬里征。浮雲遊子意。落日故人情。揮手自茲去。蕭蕭班馬鳴。

鮑照蕪城賦孤蓬自振驚沙亂飛注孤蓬草之無根而隨風飄轉者　左傳有班馬之聲注班別也亦通馬不相見故作離別聲也

送友人入蜀

見說蠶叢路。崎嶇不易行。山從人面起。雲傍馬頭生。芳樹籠秦棧。春流遶蜀城。升沈應已定。不必問君平。

楊雄蜀王本紀蜀之先名蠶叢始開蜀　梁州圖經棧道連空蓋路險不容行架木而度名曰棧在漢中府　漢書嚴君平卜筮於成都市有邪惡非正之問則依蓍龜為言利害日裁閱數人得百錢足自養則閉肆下簾授老子

胡應麟曰唐五言律結句之妙者玉關殊未入少婦莫長嗟君王多樂事還與萬方同升沈應已定不必問君平金吾不禁夜玉漏莫相催坐

晚望或作曉望霞色晚或作霞色起誤

按人烟句總寫秋色故着寒字山谷改人家圍橘柚非但句拙兼失題神矣宜元美之誹笑也

按王士源集序云孟浩字浩然疑以字行王維愛孟詩嘗過郢州畫其像于刺史亭因曰浩然亭咸通中鄭誠謂賢者名不可斥更著曰孟亭

按禹貢雲士

看霞色晚疑是赤城標回看射鵰處千里暮雲平聖朝無闕事自覺諫書稀

附錄蘇味道正月十五夜 火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊伎皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催 李白宮中行樂辭 盧橘為秦樹蒲萄出漢宮烟花宜落日絲管醉春風笛奏龍吟水簫鳴鳳下空君王多樂事還與萬方同 孟浩然舟中晚望 挂席東南望青山水國遥舳艫爭利涉來往任風潮問我今何適天台訪石橋坐看霞色晚疑是赤城標

秋登宣城謝眺北樓 眺南齊時為宣城內史有高齋諸詩樓即高齋唐改今名在郡中

江城如畫裏山曉望晴空。雨水夾明鏡。雙橋落彩虹。人烟寒橘柚。秋色老梧桐。誰念北樓上。臨風懷謝公。

宣州圖經宛溪句溪兩水遶郡城合流有鳳凰濟川二橋隋開皇時建

孟浩然 字浩然襄陽人隱鹿門山年四十乃遊京師失意於玄宗因放還開元末病疽卒詩二卷

臨洞庭 湖在岳州府巴陵縣西與荊江合

八月湖水平。涵虛混太清。氣蒸雲夢澤。波撼岳陽城。欲濟無舟楫。端居恥聖明。坐觀垂釣者。徒有羨魚情。

夢作又本二澤而周禮合稱雲夢劉鄖之荆州記云華容縣東南有雲夢澤一名巴岳湖則久已為一名故可與岳陽對也

年一作人誤唐書云浩然與王維善維稱其詩嘗私邀入內署俄而玄宗至浩然匿牀下維以實對帝喜曰朕聞其人而未見也詔浩然出帝問其詩浩然自誦不才明主棄之句帝曰

吳都賦廻曜靈于太清注太清謂天也　周禮正南曰荆州其澤藪曰雲夢　地理志岳陽在岳之陽有君山洞庭之勝風土記云城據湖東北湖面百里常多西南風夏秋水漲濤聲喧如萬鼓

漢書董仲舒傳古人有言曰臨淵羨魚不如退而結網

殷璠曰浩然衆山遙對酒孤嶼共題詩無論興象兼復故實又氣蒸雲夢澤波撼岳陽城亦為高唱

附錄浩然永嘉浦逢張子容　逆旅相逢處江村日暮時衆山遙對酒孤嶼共題詩廨宇鄰鮫室人烟接島夷鄉園萬餘里失路一相悲　歸終南山　北闕休上書南山歸敝廬不才明主棄多病故人疎白髮催年老青陽逼歲除永懷愁不寐松月夜窗虛

題義公禪房

義公習禪寂。結宇依空林。戶外一峰秀。階前衆壑深。夕陽連雨足。空翠落庭陰。看取蓮花淨。方知不染心。

維摩詰經一心禪寂攝諸亂惡　法華經是菩薩目如廣大青蓮花葉

王維

終南山

太乙近天都。連山到海隅。白雲迴望合。青靄入看無。分野中峰變。陰晴衆

卿不求仕朕未嘗棄卿奈何誣我因放還或稱玄宗以張說之薦召浩然似誤按太乙是指南山最高處名之故曰近天都也天都猶言帝座若以天之中都之南為釋則近字無着矣次句亦只形所見者遠非山果到海隅也洪勝思云分野分當讀去上與陰晴對子謂分字可實可虛即讀平聲星之分土之野何

壑殊。欲投人處宿。隔水問樵夫。

呂氏春秋東方為海隅　天文志天有十二次地有十二辰保章氏以星土辨九州故謂之分野終南山中峰之北為雍之野星分井鬼其南則為梁為荊之野星分翼軫

過香積寺　寺在長安南山子午谷中

不知香積寺。數里入雲峰。古木無人逕。深山何處鐘。泉聲咽危石。日色冷青松。薄暮空潭曲。安禪制毒龍。

維摩詰經上方有國號香積以鉢盛滿香飯悉飽衆會　大灌頂神呪經莫令諸小毒龍害於人民

登辨覺寺

行逕從初地。蓮峰出化城。窗中三楚盡。林外九江平。嫩草承趺坐。長松響梵聲。空居法雲外。觀世得無生。

大城寶王經有證初地二地乃至有證十地其十地菩薩一歡喜地達物境界二離垢地同異姓滅三發光地淨極明生四焰慧地明極覺滿五現前地同異不至六難勝地性淨明露七遠行地盡真如際八不動地一真如心九善慧地發真如用十法雲地慈陰妙雲覆涅槃海　法

舊不平對陰晴耶

外一作上

漢書作瀚海

華經法華道師多諸方便於險道中化作一城是時疲極之衆前入大城生已度想生安穩想 史記貨殖傳楚有三俗自淮北沛陳汝南南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東楚也衡山九江江南豫章長沙此南楚也 書注九江即洞庭乃江漢之所經也沅漸元長漵酉澧資湘皆合於洞庭其源分為九故名九江口 華嚴經地草柔輭結跏趺坐 長阿含經梵聲有五種一正直二和雅三清徹四深滿五周遍遠聞 瓔珞經觀世如幻化

楞伽經除住三昧是名無生

方萬里曰此似是廬山僧寺三四窗中林外四字一了數千里佳甚

送平淡然判官

不識陽關路。新從定遠侯。黃雲斷春色。畫角起邊愁。瀚海經年別交河出塞流。須令外國使。知飲月支頭。

唐志燉煌郡西有陽關在玉門關南故曰陽 漢書霍去病傳登臨瀚海如淳注瀚海北海名地皆沙磧羣鳥解羽於此因名 史記大宛傳漢建元中匈奴破月支王以其頭為飲器

送劉司直赴安西

絕域陽關道。胡烟與塞塵。三春時有雁。萬里少行人。苜蓿隨天馬。蒲桃逐

按鎮江府有京峴山其大江一名京江故其江口名京口也舊注引爾雅絕高為京以其城因山為壘緣江為境故名京是京反以城得名恐不然也

按汏從大與沙汰之汰不同坊本皆誤

擊亦作

漢臣。當今外國懼。不敢覓和親。

史記大宛傳宛左右以蒲桃為酒馬嗜苜蓿漢使取其實來天子使種

之肥饒地及天馬多外國使來種則離宮別館旁盡種蒲桃苜蓿　史

記劉敬傳上取家人子名為長

公主妻單于使敬往結和親約

送邢桂州唐志桂州始安郡屬嶺南道今廣西桂林府

鐃吹喧京口。風波下洞庭。赭圻將赤岸。擊汏復揚舲。日落江湖白。潮來天地青。明珠歸合浦。應逐使臣星。

唐書樂志凡鼓吹五曲部三鐃吹　後漢書吳大帝自吳徙於京後遷

都秣陵於京口置京督以鎮馬　一統志赭圻城在太平府繁昌縣西

南十里晉桓溫入朝至赭圻有詔止溫溫遂築城居此　兖州記瓜步

山東五里有赤岸山南臨江中　楚辭乘舲船余上流兮齊吳榜以擊

汏注舲船船有窗牖者汏水波也　後漢循吏傳孟嘗字伯周遷合浦

太守郡海出珠與交阯比境先時宰守並多貪穢詭人採求無所紀極

珠遂漸徙于交阯嘗到官革前弊未踰歲去珠復還　方術傳李郃書

河圖風星和帝即位遣使者皆微服單行各至州縣觀採風謠使者二

人當到益部投郃侯舍時夏夕露坐郃因仰觀問曰二君發京師時寧

知朝廷遣二使耶二人驚相視問何以知之郃指星示云有二使星向

益州分野是

以知之耳

或謂孤烟如何畫蓋邊外多廻風迅急梟烟沙而直上也非親歷者不知
吏一作騎
按後半皆寫畢之景忽過還歸極形其捷射鵰處安有千里自觀獵者遙望之則見暮雲相接之遠如此若以回看指獵者則末句全無着矣

使至塞上

單車欲問邊。屬國故居延。征蓬出漢塞。歸雁入胡天。大漠孤烟直。長河落日圓。蕭關逢候吏。都護在燕然。

漢百官表典屬國秦官掌蠻夷降者　漢書將軍去病公孫敖出北地二千餘里過居延師古注居延匈奴中地名一統志在陝西甘州　鄭吉傳吉威震西域遂并車師以西北道改號都護都護之置自吉始　後漢書竇憲大破匈奴出塞外二千餘里命中護軍班固勒銘燕然山紀漢威德而還

觀獵

風勁角弓鳴。將軍獵渭城。草枯鷹眼疾。雪盡馬蹄輕。忽過新豐市。還歸細柳營。回看射鵰處。千里暮雲平。

史記注渭城故咸陽一統志秦孝公所居之城也　史記高帝紀因太上皇思故豐里乃移置豐縣于驪山下徙豐人實之並移枌榆舊社街衢棟宇一如豐里舊制故曰新豐　周勃世家匈奴大入邊以河內守周亞夫為將軍軍細柳三輔黃圖細柳營在渭水北　北史斛斯光嘗射一太禽形如車輪而下乃鵰也

按刻本多無張字豈竟作送子詩耶

勿一作莫

胡應麟曰右丞五言工麗閑澹自有二派楚塞三湘接風勁角弓鳴揚子談經處等篇綺麗精工沈宋合調者也寒山轉蒼翠寂寞掩柴扉晚年惟好靜等篇幽閑古澹儲孟同聲者也

附錄漢江臨汎 楚塞三湘接荆門九派通江流天地外山色有無中郡邑浮前浦波瀾動遠空襄陽好風日留醉與山翁 輞川閑居贈裴秀才迪 寒山轉蒼翠秋水日潺湲倚杖柴門外臨風聽暮蟬渡頭餘落日墟里上孤烟復值接輿醉狂歌五柳前 山居即事 寂寞掩柴扉蒼茫對落暉寉巢松樹徧人訪蓽門稀綠竹含新粉紅蓮落故衣渡頭烟火起處處采菱歸 酬張少府 晚年惟好靜萬事不關心自顧無長策空知返舊林松風吹解帶山月照彈琴君問窮通理漁歌入浦深

岑參

送張子尉南海 廣州南海縣屬嶺南道今廣東廣州府

不擇南州尉高堂有老親樓臺重蜃氣邑里雜鮫人海暗三山雨花明五嶺春此鄉多寶玉慎勿厭清貧

史記天官書海旁蜃氣象樓臺雜岳書蜃狀似螭龍背鬣作紅色噓氣如樓臺望之丹碧隱然如在烟霧將雨即見謂之海市 博物志南海外有鮫人水居如魚不廢織績從水中出寄寓人家賣綃臨去從主人索器泣而出珠滿盤 東方朔集三山在海中衆仙所居 裴氏廣州

按紫微本星垣因紫微之名而植薇于省後遂承訛耳或云當作薇非是

記大庾始安臨賀桂楊揭陽為五嶺　晉書良吏傳廣州包帶山海珍異所出一篋之寶可資數世

寄左省杜拾遺　唐志宣政殿左右有中書門下二省省中有左右掖門門下省左拾遺供奉諷諫　參時為右補闕屬中書居右署

聯步趨丹陛。分曹限紫微。曉隨天仗入。暮惹御香歸。白髮悲花落。青雲羨鳥飛。聖朝無闕事。自覺諫書稀。

晉書天文志紫微天帝之座　初學記唐改中書省為紫微省補闕拾遺各居一署乃以紫微為限也　唐書儀衛志朝會之仗五一供奉仗二親仗三勳仗四翊仗五散手仗皆帶刀捉仗列於東西廊下號曰內仗朝罷放仗

附錄杜甫奉答岑参補闕見贈　窈窕清禁闥罷朝歸不同君隨丞相後我往日華東冉冉柳枝碧娟娟花蕊紅故人得佳句獨贈白頭翁

登總持閣

高閣逼諸天。登臨近日邊。晴開萬井樹。愁看五陵烟。檻外低秦嶺。窗中小渭川。蚕知清淨理。常願奉金仙。

李詩注金仙佛也因緣九十一劫身皆金色故稱金仙

唐汝詢云唐人送別各賦一物以為贈故以征馬嘶為題

按漢書外夷傳閩越王無諸姓騶氏秦并天下廢為君長以其地為閩中郡

高適

送劉評事充朔方判官賦得征馬嘶夏州朔方郡今陝西寧夏地 古樂府有征馬嘶曲

征馬向邊州。蕭蕭嘶未休。思深長帶別。聲斷為兼秋。岐路風將遠。關山月共愁。贈君從此去。何日大刀頭。古樂府藁砧今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天 葛常之詩話大刀頭刀上鐶也破鏡如半月言半月當還也

送鄭侍御謫閩中周時七閩也秦置閩中郡今福建省

謫去君無恨。閩中我舊過。大都秋雁少。只是夜猿多。東路雲山合。南天瘴癘和。自當逢雨露。行矣慎風波。

使清夷軍入居庸唐志嬀州懷戎縣東南有居庸塞東連盧龍碣石西屬太行常山塞外置清夷軍通典古居庸關在幽州昌平縣西

匹馬行將夕。征途去轉難。不知邊地別。祇訝客衣單。溪冷泉聲苦。山空木葉乾。莫言關塞極。雨雪尚漫漫。

按甫父閑為兖州司馬往省視之因登城樓即嶽雲樓也後樓毀至今人呼其

自薊北歸

驅馬薊門北。北風邊馬哀。蒼茫遠山口。豁達胡天開。五將已深入前軍止半迴。誰憐不得意。長劍獨歸來。一

漢書宣帝紀本始二年大發關東輕車鋭卒習騎射者皆從軍遣田廣明為祁連將軍趙充國為蒲類將軍田順為虎牙將軍及渡遼將軍范明友前將軍韓增凡五將軍出塞各二千餘里匈奴遠遁還者不能十一史記孟嘗君傳馮驩彈其劍而歌曰長鋏歸來乎無以為家

醉後贈張九旭

世上謾相識。此翁殊不然。興來書自聖。醉後語尤顛。白髮老閑事。青雲在目前。牀頭一壺酒。能更幾回眠。

抱朴子善史書之絕時者則謂之書聖故衛協張墨于今有聖書之名焉

杜甫

登兖州城樓 漢志東郡秦置屬兖州輿地廣記大業二年改兖州為魯郡唐武德中克徐圓朗復曰兖州

東郡趨庭日。南樓縱目初。浮雲連海岱。平野入青徐。孤嶂秦碑在。荒城魯

故址為杜甫臺　本集注青徐二州皆與兖相接　躇或作蹰失韻誤

殿餘。從來多古意。臨眺獨躊躇。

書海岱惟青州注東北至海西南距岱岱泰山也又海岱及淮惟徐州
史記秦始皇東行郡縣上鄒嶧山與魯諸生議刻石頌秦德　王文
考魯靈光殿賦序殿蓋景帝程姬之子恭王餘所立也王好治宮室遂
因魯僖基兆而營馬遭漢中微盜賊奔突自西京未央建章之殿悉見
隳壞而靈光
巋然獨存

房兵曹胡馬

胡馬大宛名。鋒稜瘦骨成。竹批雙耳峻。風入四蹄輕。所向無空闊。真堪託死生。驍騰有如此。萬里可橫行。

相馬經耳欲銳而小如削筒
赭白馬賦料武藝品驍騰
趙子常曰此詩詞氣磊落飛行萬里之勢如在
目中區區模寫體貼以為咏物者何足語此

春宿左省

花隱掖垣暮。啾啾棲鳥過。星臨萬戶動。月傍九霄多。不寢聽金鑰。因風想玉珂。明朝有封事。數問夜如何。

時公以關輔飢棄華州司功客秦州本集注魚海縣名郭子儀取魚海五縣是也

孤城或作邊城誤

按顧虎頭自

史記封禪書柏梁災於是作建章宮度為千門萬户 唐車服志五品以上有珂傘九車之制三品以上珂九子四品七子五品五子六品以下去通幰及珂說文珂石似玉者所以飾馬勒馬行則響謂之鳴珂 漢儀密奏皂囊封版曰封事

秦州雜詩 唐志秦州天水郡屬隴右道

鳳林戈未息。魚海路常難。候火雲峰峻。懸軍幕井乾。風連西極動。月過北庭寒。故老思飛將。何時議築壇。

唐志河州有鳳林關枭欽水經河水必東歷鳳林注鳳林山五巒俱峙易井收勿幕注井口曰收幕蔽覆也周禮挈壺氏掌挈壺以令軍井注謂為軍穿井挈壺懸其上令軍士知屯下有井 漢書李廣為北平太守匈奴號曰飛將軍史記漢高帝築壇拜韓信為大將軍

送遠

帶甲滿天地。胡為君遠行。親朋盡一哭。鞍馬去孤城。草木歲月晚。關河霜雪清。別離已昨日。因見古人情。

劉會孟曰兩語兩意別離則昨日矣往往古人亦如我自怪其情之悲也

題玄武禪師屋壁 本集注梓州有玄武縣

是稱其官如王右軍之類謂愷之小字虎頭者傳會不足信

按此觀是女道士所居故以蕭史笙鶴事微刺之

何年顧虎頭。滿壁畫滄洲。赤日石林氣。青天江海流。錫飛常近鶴。杯渡不驚鷗。似得廬山路。真隨惠遠遊。

世說顧愷之為虎頭將軍善丹青　圖經舒州潛山最奇而山麓尤勝誌公與白鶴道人並謀於梁武帝帝俾各以物識其地得者居之道人以鶴止處為記誌公以卓錫處為記已而鶴先飛去至麓將止忽聞空中錫飛聲已卓於山麓遂各以所識處築室焉　高僧傳杯渡者不知姓名嘗乘木渡杯水因名　廬阜雜記慧遠居廬山東林集劉遺民周續之輩結白蓮社以書招陶淵明特為設酒淵明不欲入社唯往還山中為方外交

玉臺觀　玉臺山名在閬州城北滕王元嬰刺閬時造觀於上觀內有滕王亭子

浩劫因王造。平臺訪古遊。綵雲蕭史駐。文字魯恭留。宮闕通羣帝。乾坤到十洲。人傳有笙鶴。時過北山頭。

李仙君歌浩劫天地齊言無窮之世也　列仙傳蕭史秦穆公時人善吹簫公主弄玉好之以妻焉遂教弄玉作鳳鳴鳳來止其屋公為作鳳臺居數年並仙去後人稱長安城為丹鳳山為鳴鳳皆因此　孔安國書序魯共王壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文虞夏商周之書皆蝌蚪文字　東方朔十洲記漢武帝聞王母說八方巨海之中有祖洲瀛洲玄洲炎洲長洲元洲流洲生洲鳳麟洲聚窟洲此十洲

按此題三首黃鶴注廣德二年成都作選者其二也第一篇云簡易高人意匡牀竹火爐寒天留遠客碧海掛新圖雖對連山好貪看絕島孤羣仙不愁思舟舟下蓬壺尺寫觀圖並無請題之意柴潛廬云李名固請曾為司馬讀者誤為李固以請字屬下非也蓋稱名稱官與宅篇題王十五司馬弟稱行稱官同同

並是神仙所居　列仙傳王子喬者周靈王太子晉也好吹笙竹鳳鳴遊伊洛之間道人浮丘公引上嵩高山三十餘年後見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山果乘白鶴駐山頭舉手謝時人而去

觀李固請司馬弟山水圖

方丈渾連水。天台總映雲。人間長見畫。老去恨空聞。范蠡舟偏小。王喬鶴不羣。此生隨萬物。何處出塵氛。

孫綽天台賦涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台皆古聖之所遊化靈仙之所窟宅　史記范蠡為越破吳功成乃乘扁舟泛江湖變姓名適齊為鴟夷子

禹廟

成都府廣柔廢縣有石紐鄉禹所生地郡人相傳禹六月六日生歲以此日致祭

禹廟空山裏。秋風落日斜。荒庭垂橘柚。古屋畫龍蛇。雲氣生虛壁。江聲走白沙。蚤知乘四載。疏鑿控三巴。

書禹曰予乘四載隨山刊木孔疏云所載者四謂水乘舟陸乘車泥乘楯山乘樏　郭璞江賦巴東之峽夏后疏鑿　渝州記閬白二水東西流三曲如巴字故曰三巴

時在蜀何必定是蜀人弟或作題誤俗本注固寫山水請公題之尤謬妄矣

按三巴道記以巴縣巴東巴西為三巴與疏鑿何與

按皆實景

龍蛇

禹

此類為映亦詩家一法也

按隨一作垂謂人與野相接若星之垂也

應一作因

旅夜書懷

細草微風岸。危檣獨夜舟。星隨平野闊。月湧大江流。名豈文章著。官應老病休。飄飄何所似。天地一沙鷗。

漢書揚雄傳贊雄好古而樂道其意欲求文章成名於後世　韋賢傳賢以老病乞骸骨賜黃金百斤罷歸

謝榛曰有對則切對若子美星隨平野闊月湧大江流是也無對不必切對若子美鴻雁幾到時江湖秋水多是也

附錄甫天末懷李白涼風起天末君子意如何鴻雁幾時到江湖秋水多文章憎命達魑魅喜人過應共冤魂語投詩贈汨羅

船下夔州郭宿雨濕不得上岸别王十二判官

依沙宿舸船。石瀨月娟娟。風起春燈亂。江鳴夜雨懸。晨鐘雲外濕。勝地石堂偏。柔櫓輕鷗外。含悽覺汝賢。

登岳陽樓 風土記岳州府城西門樓下瞰洞庭

昔聞洞庭水。今上岳陽樓。吳楚東南坼。乾坤日夜浮。親朋無一字。老病有孤舟。戎馬關山北。憑軒涕泗流。

本集注大曆元年春晚自雲安遷居夔州時作
按題當於宿字讀斷首句依沙宿舸船非明蓋先見月色而後風起夜雨也舊注忽見月方是宿雨何其夢夢晨鐘作或遠鐘偏或作烟俱誤
本集注石堂是夔州佳處
按舊注云甫自嚴武卒即去蜀郡草堂遊雲安客夔蜀亂又去之岳陽而吐蕃復入寇老病

劉克莊曰杜五言感時傷事如親朋無一字老病有孤舟八句中着此一聯安得不獨步乎若無此等句為氣骨篇篇都做圓荷浮小葉細麥落輕花則似近人詩矣

王灣 洛陽人登先天進士開元初為滎陽主簿馬懷素欲校正郡集灣在選中後為洛陽尉

次北固山下 北固山在鎮江府治北下臨長江

客路青山外。行舟綠水前。潮平兩岸闊。風正一帆懸。海日生殘夜。江春入舊年。鄉書何處達。歸雁洛陽邊。

殷璠曰海日生殘夜江春入舊年詩人以來少有此句張燕公手題於政事堂每示能文令為楷式

胡應麟曰盛唐句如海日生殘夜江春入舊年中唐句如風兼殘雪起河帶斷冰流晚唐句如雞聲茅店月人跡板橋霜皆形容景物妙絕千古

附錄于良史冬日野望 地際朝陽滿天邊宿霧收風兼殘雪起河帶斷冰流北闕馳心極南圖尚旅遊登臨思不已何處可銷憂 溫庭筠商山早行 晨起動征鐸客行悲故鄉雞聲茅店月人跡板橋霜槲葉滿山路枳花明驛墻因思杜陵夢鳧雁冷迴塘

祖詠 洛陽人開元十三年進士張說引為駕部員外郎詩一卷

江南旅情

日侵亂離未已宜其詩之哀也
掞河嶽英靈集作江南意起結四句不同起云南國多新意東行伺早天結云從來一氣象惟向此中偏
良史為張建封從事官至侍御
冷一作滿誤
江聲一作鐘聲寄字重一作贈俱誤

楚山不可極。歸路但蕭條。海色晴看雨。江聲夜聽潮。劍留南斗近。書寄北風遥。為報空潭橘。無媒寄洛橋。

晉書張華傳初吳之未滅也斗牛之間常有紫氣華聞豫章人雷煥妙達緯象乃要煥登樓仰觀煥曰此寶劍之精上徹於天也在豐城華即補煥豐城令到縣掘獄屋基得一石函中有雙劍並刻題一曰龍泉一曰太阿煥以南昌赤岩下土拭劍光芒艷發遣使以一劍並土寄華一自佩華以南州土不如華陰赤土以一斤致煥拭劍倍益精明華死失劍所在後煥子佩劍渡延津忽躍入水但見兩龍旋繞飛去因名劍池津亦名劍潭　李陵答蘇武書時因北風復惠德音

蘇氏别業

别業居幽處。到來生隱心。南山當户牖。灃水映園林。竹覆經冬雪。庭昏未夕陰。寥寥人境外。閑坐聽春禽。

李頎

望秦川

秦川朝望迥。日出正東峰。遠近山河淨。逶迤城闕重。秋聲萬户竹。寒色五

按佛寺多有剎故稱寺為香剎寶剎剎本建於塔上塔即浮圖猶稱寺為浮圖也又佛寺為龍天所護故稱龍宮佛說法處天雨曼陀羅花或優鉢曇花故稱花宮寺中諷經作梵唄聲亦稱梵宮接衆者稱叢林僧退隱處或精舍稱淨室

陵松。有客歸與歎。淒其霜露濃。

王粲登樓賦昔尼父之在陳兮有歸與之歎音

綦毋潛 字季通荊南人開元中進士由宜壽縣尉入為集賢待制終著作郎詩一卷

宿龍興寺 寺在襄陽府房縣

香剎夜忘歸。松清古殿扉。燈明方丈室。珠繫比丘衣。白日傳心淨。青蓮喻法微。天花落不盡。處處鳥銜飛。

釋氏要覽剎旛柱也沙門得一法便當建旛告四遠 事文類聚唐顯慶中王玄策使西域至毘耶離城有維摩居士石室以手版縱橫量之得十笏故名方丈室 曾一阿含經四為沙門皆稱釋種尊勝經名為苾芻諸經名為比丘梵語比丘華言乞士謂上於諸佛乞法資益惠命下於施主乞食益資色身 起信論佛祖不立文字以心傳心 法華經有人聞是品能隨喜讚善者是人口中常出青蓮香 維摩經維摩詰室有一天女見諸天人所說法便見其身以天花散諸菩薩大弟子上花至諸菩薩即皆墮落至弟子便著不墮天女曰是花無所分別仁者自生分別結習未盡故花著身結習盡者花不著身

王昌齡

室

按謂以尚書郎出使夏口作此詩又見嚴維集誤湘中一作洞庭

曲徑一作竹徑按曲徑二句

胡笳曲

城南虜已合。一夜幾重圍。自有金笳引。能令出塞飛。聽臨關月苦。清入海風微。三奏高樓曉。胡人掩淚歸。

樂府鼓角十曲有出關入關出塞入塞 晉書劉琨傳琨在晉陽為胡騎圍數重琨乃乘月登樓清嘯賊聞之皆淒然長歎中夜奏胡笳賊又流涕歔欷有懷土之思向曉復吹之賊並棄圍而走

張謂

同王徵君湘中有懷

八月洞庭秋。瀟湘水北流。還家萬里夢。為客五更愁。不用開書帙。偏宜上酒樓。故人京洛滿。何日復同遊。

常建

破山寺後禪院 今常熟縣虞山興福寺

清晨入古寺。初日照高林。曲徑通幽處。禪房花木深。山高悅鳥性。潭影空

直為寺後禪院真境耳有此題合有此句無意可造歐陽永叔不知于何題欲援其語竟不可得而謂造意者難為工也

按唐書巡長七尺鬚髯每怒盡張讀書不過三復終身不忘為文章不立藁

人心。萬籟此俱寂。惟聞鐘磬音。

胡應麟曰孟詩淡而不幽閑而匪遠可取者一味自然常建曲通幽處松際露微月幽矣王維清川帶長薄中歲頗好道遠矣

附錄王維歸嵩山作　清川帶長薄車馬去閑閑流水如有意暮禽相與還荒城臨古渡落日滿秋山迢遞嵩高下歸來且閉關　終南別業　中歲頗好道晚年南山陲興來每獨往勝事空自知行到水窮處坐看雲起時偶然值隣叟談笑滯還期

丁仙芝

渡揚子江　鎮江府城西北大江名揚子江東注大海北距瓜步鎮即渡江處也

桂檝中流望。空波兩畔明。林開揚子驛。山出潤州城。海盡邊陰靜。江寒朔吹生。更聞楓葉下。淅瀝度秋聲。

一統志鎮江府城即三國吳孫權所築鐵甕城也劉宋為南徐隋置潤州宋開寶末始開名鎮江軍

張巡　鄧州人開元末擢進士第調真源令祿山反巡率吏士哭于玄元廟起兵討賊至睢陽與太守許遠合賊攻睢陽圍四十日城陷不屈遂遇害南霽雲等死者三十六人大中閒圖像淩烟巡與許遠並祠號雙忠

軍中聞笛　守睢陽時作

按通篇皆寫軍旅結句纔寫聞笛題上或無軍中二字誤

附一作俯

按品彙注云睢陽忠節之士其表見于世非以文墨而詩可見者使人誦之加敬因并錄顏魯公一律顏字清臣善正草書開元中舉進士又擢制科為平原太守祿山反與從兄杲卿討賊代宗立魯郡公詔遣諭李希烈不屈遇害

岩嶤試一臨。虜騎附城陰。不辨風塵色。安知天地心。門開邊月近。戰苦陣雲深。旦夕更樓上。遙聞橫笛音。

附錄顏真卿登平望橋下作　登橋試長望望極與天平際海蒹葭色終朝凫雁聲近山全髣髴遠水忽微明更覽諸公作知高題柱名

劉長卿 字文房河間人開元二十一年進士至德中歷鄂岳觀察使吳仲儒誣奏貶南巴尉終隨州刺史集十卷　以下中唐

穆陵關北逢人歸漁陽 左傳南至于穆陵北至于無棣注索隱云今淮南有故穆陵關是楚之境唐志薊州漁陽郡開元十八年置

逢君穆陵路。匹馬向桑乾。楚國蒼山古。幽州白日寒。城池百戰後。耆舊幾家殘。處處蓬蒿徧。歸人掩淚看。

圖經桑乾河在大同府南源出馬邑縣洪濤山下與金龍池水合流東南入盧溝河

王世貞曰賈島詩獨行潭底影數息樹邊身有何佳境而三年始得一吟淚流如并州及三月三日二絕乃可耳又秋風吹渭水落葉滿長安置之盛唐不復可別

附錄賈島憶江上吳處士　閩國揚帆去蟾蜍復團圓秋風吹渭水落葉滿長安此地聚會夕當時雷雨寒蘭橈殊未返消息海雲端

按此討賊故關逢人云梵國蒼山古輿王筬標送薛大赴安陸詩遙送扁舟安陸郡天邊何處穆陵關是穆陵近安陸也又長卿復次安陸寄友人詩新年草色遠萋萋久客將歸問路溪暮雨不知潸口處春風只到穆陵西孤城盡日空花落三戶無人自鳥啼君在江南相憶否門前五柳幾枝低郎士元送別詩穆

張祐字承吉清河人或薦于天子書奏不下受辟諸侯府性狷介輙自劾去家于曲阿性嗜水石後知南海罷職載羅浮石笋還不蓄田產大和中卒于丹陽集一卷

題松汀驛

山色遠含空。蒼茫澤國東。海明先見日。江白逈聞風。鳥道高原去。人烟小徑通。那知舊遺逸。不在五湖中。

南中志鳥道四百里以其險絕獸猶無蹊特上有飛鳥之道耳

僧處默越州僧羅隱同時人晚唐

聖果寺在杭州鳳凰山右寺有排衙石石洞郭公泉月巖

路自中峰上。盤桓出薜蘿。到江吳地盡。隔岸越山多。古木叢青靄。遙天浸白波。下方城郭近。鐘磬雜笙歌。

輿地志錢塘江為吳越分境

校三卷穿畢弟向炎問曰李序云唐人五言律槩多佳句七言律體諸家所難今五律入選者乃少于七律何也向榮曰夫所謂佳句者一篇

陵關三秋雲北安陸城邊遠行子薄暮寒蟬三兩聲回望故鄉千萬里皆可證地志誤以春傳穆陵無棣為齊竟遂謂關在青州府大峴山上不知穆陵在楚無據亦在遠西孤竹益賜履乃征伐所至之域非封界也故楚子詰以不虞君之涉吾地桓公直答以穆陵楚地是所當涉云耳吳越紀事處默賦詩輒有奇句歸隱書

之中一二語或三四語耳佳在句字不兼通體之神韻與風調也安得盡佳句入選乎因以告于家尊家尊曰然凡詩有佳句可取非詩之至也李云槩多以校所指杜甫之七言古李白之五七言絕句王維李頎之七言律專一二入則為多矣汝曹記之向榮謹識

見吳地越山之聯記曰此吾句也失之久矣乃為師所得耶聞者請其偎薄按到江二詰寫在山寺望中之景差佳耳然句中無望見意視右丞窗中三楚盡林外九江平則形拙矣昭詠調笑語不足辨目乃出鄙其不文胡元瑞又稱為警句總無是處

列一作召

按何年作幾年用謂不知幾別幾何年也

舊注引封禪書黃帝鼎成騎龍去下臣攀龍鬚拔墮黃帝之弓百姓抱弓號名曰烏號按此說與烏字無

古唐詩選卷四

李滄溟原本
吳吳山附注

五言排律

高棅曰排律之作其源自顏謝諸人古詩之變首尾排句聯對精密梁陳以來儷句尤切唐興始專此體與古詩差別

楊炯 以下初唐

送劉校書從軍

天將下三宮。星門列五戎。坐謀資廟略。飛檄佇文風。赤土流星劍。烏號明月弓。秋陰生蜀道。殺氣繞湟中。風雨何年別。琴尊此日同。流亭不可望。溝水自西東。

隋書天文志天將軍十二星在婁北主武兵中央大星天之大將也大將星搖則兵起　漢書注服虔曰三宮明堂辟雍靈臺也　唐置十二軍皆以天星為名故軍門謂之星門　月令注五戎即五兵周禮注五兵戈殳戟酋矛夷矛也　古今注吳大帝有寶劍六一白虹二紫電三辟邪四流星五青冥六百里　古史考烏號柘樹枝長而烏集將飛枝彈烏烏乃號呼以柘為弓因名烏號　一統志湟水一名金城河源出大小榆谷之北與洮水合湟中今陝西臨洮府　卓文君白頭吟今日斗酒會明旦溝水頭躞蹀御溝上溝水東西流

駱賓王　義烏人七歲能賦詩武后時數上書言事除臨海丞怏怏棄官去徐敬業起兵檄為府屬檄天下斥后罪狀徐敗賓王亡命不

涉故不取

武后讀檄至一杯之土未乾六尺之孤安在問誰為之或以賓王對后曰宰相安得失此人

聽或作對誤胡元云觀聽二字是

法

按梁元帝詩月中含桂樹庾信詩天落桂殿即駱丞桂子二句意也禪林備覽謂天竺山八月十五夜常有桂子落丹鉛錄既疑

知所之有集十卷

靈隱寺 寺在杭州城西十二里晏殊地志晉咸和初西僧慧理登此山歎曰此中天竺國靈鷲山之小嶺不知何以飛來仙靈隱窟今復爾否因建寺名曰靈隱命其峰曰飛來支分而同拱者曰靈鷲

鷲嶺鬱岧嶤。龍宮鎖寂寥。樓觀滄海日。門聽浙江潮。桂子月中落。天香雲外飄。捫蘿登塔遠。刳木取泉遙。霜薄花更發。冰輕葉互凋。夙齡尚遐異。披對滌煩囂。待入天台路。看余渡石橋。

法華經耆闍窟山山形如鷲佛常居此故號鷲嶺　一統志海在海寧縣南西通浙江有龕赭二山相對為海門海水湧出聲如雷震　酉陽雜俎月中有桂高五百丈下有一人常斫之樹創隨合乃仙人吳剛也道書天台赤城山高一萬八千丈周八百里上應台星有石梁廣不盈尺長數十丈下臨絕澗惟攀蘿梯巖然後可度舊稱金庭洞天

宿溫城望軍營 一統志溫城即溫池城唐屬靈州今寧夏中衛地

虜地寒膠折。邊城夜柝聞。兵符關帝闕。天策動將軍。塞靜胡笳徹。沙明楚練分。風旗翻翼影。霜劍轉龍文。白羽搖如月。青山斷若雲。烟疏疑卷幔。塵

劉績霏雪録靈隱寺月中墜桂子事又述本草圖經江東諸處多于衢路間拾得桂子破之辛香故老相傳是月中下此皆傳會語桂之結子者秋深飛墜處處有之若自月中下又何必江東耶
按王元美云唐人紀宋延清夜投靈隱得句云鷲嶺鬱岧嶢龍宮鎖寂寥屬吟甚苦一老僧云少年何不言樓觀滄海

滅似銷氛。投筆懷班業。臨戎想召勳。還應雪漢恥。持此報明君。

漢書鼂錯曰古之制邊縣以備敵也欲立威者始于折膠 蘇林注秋氣至膠可折弓弩可用匈奴常以為候而出軍 左傳注鶉火鳥星也天策尾上一星唐書武德初高祖以秦王世民功大高古官號不足稱特置天策上將開天策府置官屬 左傳楚子重伐吳使鄧廖帥組甲三百被練三千 家語子路曰由願得白羽若月赤羽若日由當一隊而敵之文選注白羽矢名 詩江漢篇肇敏戎功周宣王命召穆公虎平淮南夷而作

楊愼曰此篇與邊城落日一首其寫景盡胸中之悲壯用事悉軍中之容態所以為難

附錄賓王邊城落日 紫塞流沙北黃圖霸水東一朝辭俎豆萬里逐沙蓬候月恒持滿尋源屢鑿空野昏邊氣合烽迥戍烟通膂力風塵倦疆埸歲月窮河流控積石山路遠崆峒壯志凌蒼兕精誠貫白虹君恩如可報龍劍有雌雄

蘇味道 趙州欒城人九歲善屬辭及冠舉進士累調咸陽尉遷鳳閣舍人聖曆初同三品坐張易之黨貶眉州刺史集十五卷

在廣聞崔馬二御史並登相臺 唐志嶺南道有廣州 周官宗伯之屬有御史掌贊書後世以為糾察之官 唐志門下中書兩省為左右相所治而尚書左右僕射亦宰相職並稱相臺

振鷺纔飛日。遷鶯遠聽聞。明光共待漏。清覽各披雲。喜得廊廟舉。嗟為臺

日門聽浙江潮遂終篇跡之乃賓王也夫延清與賓王年事不甚相遠賓王有江南贈宋五之問及兗州餞別詩何得言非舊識若賓王果為老僧而之問後謫過杭亦且老矣不得呼少年因以此詩屬宋胡元瑞據不事詩以滄海一聯為駱所贈今從舊選仍歸駱丞

召勳一作顧勳謂用晉顧榮破陳敏事

閣分。故林懷柏悅。新握阻蘭薰。冠去神羊影。車迎瑞雉羣。遠從南斗外。遙望列星文。

漢宮典職尚書奏事于明光殿　晉書樂廣為尚書郎衛瓘見而奇之曰此人之水鏡見之瑩然若披雲霧而覩青天也　晉書索靖子綝少有逸群之量靖每曰廊廟之才州郡吏不足汚吾兒也　唐書職官志龍朔二年更名門下省為東臺中書省為西臺尚書省為中臺光宅初又更名門下省為鸞臺中書省為鳳閣尚書省為文昌臺其郎各因臺閣改易為名　陸機歎逝賦信松茂而柏悅　漢官儀尚書郎懷香握蘭趨走丹墀　後漢輿服志法冠高五寸執法者服之或謂之獬豸冠獬豸一名神羊能別曲直觸邪佞楚莊王獲之以為冠　蕭廣濟孝子傳漢蕭芝至孝除尚書郎有野雉成群當上直送至岐路下直入門飛鳴車側　後漢明帝紀館陶公主為子求郎帝不許謂群臣曰郎官上應列宿出宰百里苟非其人則民受其殃是以難之　史記注郎位五星在太微中

李嶠

奉和韋嗣立山莊應制

唐書韋嗣立營別第于驪山鳳凰原鸚鵡谷中宗臨幸命從官賦詩制序冠篇

南洛師臣契。東山王佐居。幽情遺紱冕。宸眷屬樵漁。制下峒山蹕。恩回霸水輿。松門駐旌旆。薜幄引簪裾。石磴平黃陸。烟樓半紫虛。雲霞仙路近。琴

峰過或作峰近誤
彙載味道與友人李嶠俱以文翰顯號蘇李挼神龍初嶠為中書令蘇瓌入為尚書右丞嶠與蘇齊名當是瓌非味道也觀明皇云蘇瓌有子李嶠無兒此可徵矣
握一作渥挼增韻渥澤也新渥猶言新恩也時蘇在廣諫云南斗外
望一作仰
山一作巘或作君誤屬或

酒俗塵疎。喬木千齡外。懸泉百丈餘。崖深經鍊藥。穴古舊藏書。樹宿摶風鳥。池潛縱壑魚。寧知天子貴。尚憶武侯廬。

莊子廣成子在崆峒山黃帝順下風膝行進而問道廣成子曰至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默　方輿記秦人隱學于小酉山中石穴有所藏書千餘卷　莊子北溟有魚其名為鯤化而為鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也翼若垂天之雲徙于南溟摶扶搖而上者九萬里　王褒聖主得賢臣頌沛乎若巨魚縱大壑　蜀志徐庶見先主曰諸葛孔明臥龍也將軍宜枉駕顧之後封武侯上出師表曰臣本布衣躬耕南陽先帝猥自枉屈三顧臣于草廬之中

陳子昂

白帝懷古　郡國志公孫述據蜀時有白龍出殿前井中自以承漢土德王故更號魚復為白帝城唐改夔州

日落滄江晚。停橈問土風。城臨巴子國。臺沒漢王宮。荒服仍周甸。深山尚禹功。巖懸青壁斷。地險碧流通。古木生雲際。歸帆出霧中。川途去無限。客思坐何窮。

一統志夔州府春秋時屬巴國巴子城在重慶府合州五里　蜀志先主征吳為陸遜所敗還至白帝改魚復為永安宮居之　禹貢五百里

作矚旄或作皁俱誤 按驪山長安東山也張說東山記韋公體含貞靜思叶幽曠雖翔亮廊廟而緬懷林藪東山之曲有別業馬嵐氣入野榛烟出谷石潭竹岸松齋藥畹虹泉電射雲水虛吟玆所謂丘壑夔龍衣冠巢許皇上聞而賞之廼命掌舍設帝金吾劃次天官載酒奉常抱樂停輿輦于青靄竹䕶褕于

荒服在要服之外

峴山懷古 山在襄陽府城南

秣馬臨荒甸。登高覽舊都。猶悲墮淚碣。尚想臥龍圖。城邑遙分楚。山川半入吳。丘陵徒自出。賢聖幾凋枯。野樹蒼烟斷。津樓晚氣孤。誰知萬里客。懷古正踟躕。

晋書羊祜鎮襄陽有惠澤後卒人于峴山建碑立廟望者墮淚杜預因號墮淚碑 一統志襄陽西北有隆中山武侯嘗隱于此 穆天子傳西王母白雲謡白雲在天丘陵自出道路悠遠山川間之將子無死尚能復來

杜審言

贈蘇味道

北地寒應苦。南庭戍不歸。邊聲亂羌笛。朔氣捲戎衣。雨雪關山暗。風霜草木稀。胡兵戰欲盡。漢卒尚重圍。雲淨妖星落。秋高塞馬肥。據按雄劍動。揺筆羽書飛。輿駕還京邑。朋遊滿帝畿。方期來獻凱。歌舞共春暉。

紫氛百神朝于谷口千官飲于池上即席拜公道遥名其居曰清虛原幽棲谷

晉書羊祜字叔子都督荆州嘗輕裘緩帶身不披甲樂山水每風景必造峴山好為後世名刻石為二碑紀其勳績一沉萬山之下一立峴山之上曰焉知此後不為陵谷乎

庭一作城

佺期嘗對武后曰身名已

史記匈奴處北地寒殺氣早降　漢書沙鉢羅可汗建庭于睢合水謂之南庭吐陸可汗建庭于鏃曷山謂之北庭二庭以伊列水為界所謂南單于北單于也　魏志袁紹以董昭領魏郡太守時郡界賦以萬數往來交易市賈昭厚待之因用為間乘虛掩討輒大克破二日之中羽檄三至　蓋軍中書皆插雞羽以速傳報也　周禮王師大獻則令奏凱樂

沈佺期字雲卿相州內黃人登進士第累遷給事中考功郎會張易之之敗流驩州中宗立召拜修文館學士歷太子詹事集十卷

酬蘇員外味玄夏晚寓直省中見贈　初學記秦初置郎令其屬官有郎中侍郎凡三署主執戟侍宮殿出則充車騎漢因之唐制每曹置一員外郎直宿禁中以備非常

並命登僊閣。通宵直禮闈。大官供宿膳。侍史護朝衣。卷幔天河入。開窓月露微。小池殘暑退。高樹蚤涼歸。冠劍無時釋。軒車待漏飛。明朝題漢柱。三署有光輝。

漢制尚書省在神仙門內故云仙閣　崇禮門即尚書上省門崇禮東建禮門即尚書下舍門故云禮闈尚書郎更直五日　秦雜官大官主膳食湯官主餅餌　蔡質漢官儀尚書郎入直臺中官供新青縑白綾被或以錦縹為之給帷帳通中枕侍史二人女侍史二人皆選端正者侍史從至止車門還女侍史挈被服執香爐護衣服也　漢書田鳳為尚書郎容儀端正每日奏事靈帝目送之因題柱曰堂堂乎張京兆田郎

客窗錄袍笏
未賜牙緋后
即賜之後侍
宴中宗詔學
士等舞回波
佺期為弄詞
悅帝
車或作居誤
韋名承慶

同韋舍人早朝舍人掌詔誥之官屬中書晉時始置

閶闔連雲起。巖廊拂霧開。玉珂龍影度。珠履雁行來。長樂宵鐘盡。明光曉奏催。一經傳舊德。五字擢英才。儼若神仙去。紛從霄漢回。千春奉休曆。分禁喜趨陪。

西京賦注薛綜曰紫微宮門曰閶闔以象天門也 漢書董仲舒傳游
于巖廊之上晉灼注謂巖峻之廊也 史記注長樂宮懸鐘之室 漢
書韋賢篤志力學稱鄒魯大儒徵為博士元始三年為丞相封扶陽侯
少子玄成復以明經歷位至丞相鄒魯諺曰遺子黃金滿籯不如教子
一經 魏晉世語司馬景王命中書郎虞松草表再呈不可意令松更
定之中書郎鍾會察有憂色問松取草為定五字松悅服以呈景王景
王曰如此可大用真王佐才也 後漢郭泰傳
林宗唯與李膺同舟而濟衆賓望之以為神仙

宋之問

奉和幸長安故城未央宮應制長安故城在西安府西北本秦離宮漢高帝自櫟陽城徙都此未央宮在其西景龍二年中宗幸焉

漢王未息戰。蕭相乃營宮。壯麗一朝盡。威靈千載空。皇明悵前跡。置酒宴

按皇犬也或作王引易王明注非

按吳都賦歎情留良辰征魯陽揮戈而高歷廻曜靈于太清將轉西日而再中齊既往之精誠此以樂思廻斜日五字活之何其簡練

全唐詩話羣臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命上官昭容選一篇為新翻御製

羣公。寒輕綵杖外。春發幔城中。樂思迴斜日。歌詞繼大風。今朝天子貴。不

假叔孫通。

史記漢八年高帝東擊韓王信于東垣蕭何治未央宮前殿建北闕周匝二十重九十五步街道周回七十里臺閣四十三所宮闈門凡九十五帝見其壯麗怒曰天下洶洶苦戰數歲成敗未可知何治宮室過度也何曰天子以四海為家非壯麗亡以重威具無令後世有以加也帝說 淮南子魯陽公與韓遘戰酣日暮援戈而揮之日為反三舍 史記高帝過沛宮置酒悉召故人父老子弟縱飲發沛中兒得百二十人教之歌酒酣帝擊筑自為歌曰大風起雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方令兒皆和習之 叔孫通傳通薛人也漢王拜為博士漢五年諸侯共尊漢王為皇帝群臣飲酒爭功醉或妄呼拔劍擊柱高帝厭之叔孫通說上徵魯諸生共起朝儀為緜蕞野外習之漢七年長樂宮殿諸侯群臣皆朝賀先平明謁者治禮引以次入殿百官執職傳警莫不振肅禮畢後置法酒御史執法舉不如儀者輒引去竟朝置酒無敢讙譁失禮者帝曰吾今日乃知為皇帝之貴也

奉和晦日幸昆明池應制 池在上林苑景龍三年正月晦日中宗幸池賦詩

春豫靈池會。滄波帳殿開。舟凌石鯨度。槎拂斗牛迴。節晦蓂全落。春遲柳暗催。象溟看浴景。燒劫辨沉灰。鎬飲周文樂。汾歌漢武才。不愁明月盡。自

曲從臣悉集其下須臾紙落如飛各認其名而懷之惟沈宋二詩不下移時一紙飛墜競取觀乃沈詩也問其曰二詩工力悉敵沈詩落句詞氣已竭宋詩猶　佺期遂服

春豫已見首句又看春遲句寫明正月古人不嫌複字

按昆池有豫章臺沈結亦非汎設

有夜珠來。

漢書西南夷傳天子遣使求身毒國市竹西為昆明所閉欲伐之越巂昆明國有滇池方三百里故作昆明池以象之習水戰　三輔黃圖池中有豫章臺刻石為鯨魚長二丈每至雷雨常鳴吼鬣尾皆動池之東西立二石人為牽牛織女以象天河　博物志有人居海渚者年年八月有浮槎去來不失期此人多齎糧乘槎而去十餘月至一處有城郭如州府望宮中有一女織一丈夫牽牛飲河問此何處答曰君還蜀都訪嚴君平則知之因還至蜀問君平曰某年某月客星犯牽牛宿計其年月正此人到天河時也　竹書紀年堯時有草生于階月朔始生一莢月半而生十五莢十六日以後日落一莢至月小則一葉焦而不落名曰蓂莢　高僧傳武帝初鑿昆明池時底得黑灰無復常土帝問東方朔朔曰可問西域梵人及明帝時竺法蘭至洛陽有憶方朔言者乃追問之蘭曰世界終盡刦灰洞燒此燒刦之餘灰也　詩大雅魚藻篇魚在在藻有頒其首王在在鎬豈樂飲酒　漢武故事帝行幸河東祠后土中流與群臣飲讌帝歡甚乃自作秋風辭曰秋風起兮白雲飛草木黃落兮雁南歸蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發櫂歌歡樂極兮哀情多少壯幾時兮奈老何

附錄沈佺期晦日昆明池應制

法駕乘春轉神池象漢迴雙星遺舊石孤月隱殘灰戰鷁逢時去恩魚望幸來山花緹騎遶堤柳幔城開思逸橫汾唱歌流宴鎬杯微臣彫朽質羞覩豫章材

和姚給事寓直之作

秦有給事黃門之職漢因之後改侍中侍郎唐屬門下省省有侍中黃門侍郎給事中散騎常

按文昌武庫乃法星象所建之殿室非指二星也

按起聯補春字對早字與

侍校書

清論滿朝陽。高才拜夕郎。還從避馬路。來接珥貂行。寵就黃扉日。感迴白簡霜。柏臺遷鳥茂。蘭署得人芳。禁靜鐘初徹。更疎漏更長。曉河低武庫。流火度文章。寓直光輝重。乘秋藻翰揚。暗投空欲報。下調不成章。

詩卷阿篇鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽爾雅山東曰朝陽郭璞注旦即見日　衛宏漢舊儀給事屬黃門令日暮入對青瑣闥拜名曰夕郎　後漢書桓典為侍御史執正無所迴避常乘驄馬京師畏憚為之語曰行行且止避驄馬御史　董巴輿服志侍中中常侍冠武弁貂尾為飾唐置散騎常侍戴蟬珥貂左散騎與侍中則左貂右散騎與中書令則右貂　晉書傅玄字休奕性峻急每有奏劾或值日暮捧白簡整簪帶竦坐待旦于是貴遊懾服臺閣生風　漢書百官表御史中丞在殿中蘭臺掌圖籍秘書外督部刺史內領侍御史　三輔黃圖武庫在未央宮蕭何造以藏兵器　詩豳風七月流火毛萇注火大火也　魏都賦造文昌之廣殿劉淵林注文昌正殿名　詩大東篇雖則七襄不成報章

早發始興江口至虛氏村作

江在廣東韶州府亦名曲江

候曉踰閩嶂。乘春望越臺。宿雲鵬際落。殘月蚌中開。薜荔搖青氣。桄榔翳

曲江和早發蒲關次聯用長堤春樹發高掌曙雲開同一作法嶺外春月多有桂花或四時皆發也

右地一作古誤按龜沙當是龜兹沙漠之地舊注引秦惠王取蜀以龜之行迹築城曰龜沙非是

碧岧。桂香多露裛。石響細泉回。抱葉玄猿嘯。銜花翡翠來。南中雖可悅。北思日悠哉。鬒髮俄成素。丹心已作灰。何當首歸路。行剪故園萊。

交州記越王尉陀立臺以朝漢室圓基千步直峭百尺螺道以登頂廣三畝朔望升拜號為朝臺 呂氏春秋月望則蚌胎實月晦則蚌胎虛 丹鉛錄楚辭注薜荔無根緣物而生不明言何物據本草絡石也在石曰石鯪在地曰地錦繞叢木曰長春藤曰扶芳藤又曰龍鱗薜荔 廣州誌桄榔無枝至其頂生葉似栟櫚而堅硬 莊子子綦曰心固可使如死灰乎 史記淮陰侯傳北首燕路注首向也

蘇頲字廷碩雍州人瓌子第進士武后時遷監察御史中書舍人玄宗愛其文起工部侍郎襲封許國公世稱小許公

同餞楊將軍兼原州都督御史中丞 舊唐書隋平涼郡武德元年置原州貞觀五年置都督府

右地接龜沙。中朝任虎牙。然明方改俗。去病不為家。將禮登壇盛。軍容出塞華。朔風搖漢鼓。邊月思胡笳。旗合無邀正。冠危有觸邪。當看勞旋日。及此御溝花。

漢書金日磾傳霍去病將兵擊匈奴右地 龜兹化王延城去長安七千四百餘里 大司馬侍中散騎諸吏為中朝丞相六百石以下為外朝 宣帝紀雲中太守田順為虎牙將軍 後漢書張奐字然明遷安定屬國都尉正身潔己威化大行復拜武威太守其俗多妖忌凡二月

映一作類

按野記作芙蓉明星玉女三峰

五月產子及與父母同月生者悉殺之奐示以義方嚴加賞罰風俗遂改百姓生為立祠　史記霍去病為冠軍侯天子為治第令驃騎視之對曰匈奴未滅無以家為也　唐李靖兵法諸軍將五旗各準方色凡三隊合則旗相倚而不交五隊合則兩旗交十隊合則五旗交開五交之旗一復散而為十開二交之旗一復散而為五開相倚不交之旗一復散而為三兵散則以合為奇合則以散為奇　孫子無邀正正之旗而擊堂堂之陣　詩小序出車勞還卒也還旋同

張說

奉和聖製途經華嶽

西嶽鎮皇京。中峰入太清。玉鑾重嶺應。緹騎薄雲迎。白日懸高掌。寒空映削成。軒遊會神處。漢幸望仙情。舊廟青林古。新碑綠字生。羣臣願封岱。迴駕勒鴻名。

一統志西嶽華山在西安府華陰縣南雲笈七籤少昊為白帝治西嶽巨靈神手擘其上足決其下以通河流上應井鬼之星下鎮秦地之分　續漢書緹騎一百人屬執金吾　華山記東曰太華西曰少華其山四面峻如削成有蓮花毛女松檜三峰及仙掌石月之勝　史記黃帝名軒轅封禪書天下名山八三在蠻夷五在中國華山首山太室太山東萊此五山黃帝之所常遊與神會　華山記弘農鄧紹八月曉入華

唐地里志蒲津關一名蒲坂開元十二年鑄八鐵牛夾岸以維浮梁

山見童子執五綵囊盛松柏露食之武帝即其地造望仙臺歲時祈禱馬 竹書紀年帝舜在位有龍馬銜甲赤文綠色庚肩吾詩鴐泉綠字分 史記齊桓公欲封禪管仲曰古者封泰山禪梁父者七十二家而夷吾所記者十有二馬皆受命然後得封禪 相如封禪書前聖之所以永保鴻名而常為稱首者用此

張九齡

奉和聖製早度蒲關

蒲關即蒲津關關下有鐵牛渡泰孟明濟河焚舟處在蒲州則黃河西岸在西安則黃河東岸

魏武中流處。軒皇問道迴。長堤春樹發。高掌曙雲開。龍負王舟渡。人占仙氣來。河津會日月。天仗役風雷。東顧重關盡。西馳萬國陪。還聞股肱郡。元首詠唐哉。

史記魏武侯浮西河而下中流顧謂吳起曰美哉山河之固此魏國之寶也起曰在德不在險 竹書紀年禹南省方濟江中流有二黃龍負舟舟人皆懼禹視龍猶蝘蜓顏色不變笑曰吾受命于天屈力以養人生性也死命也奚憂龍哉須臾龍俛首曳尾而逝 神仙傳老子為周柱下史見周衰遂棄去乘青牛車西過函谷關令尹喜者周大夫也善內學隱德修行時人莫識先見東來有紫氣物色而迎之老子知其奇為著道德五千言授之後與老子俱遊流沙莫知所終 史記季布為東河守文帝召至罷歸郡曰河東吾股肱郡故特召君耳 虞書皋陶

按帝詩全着意早字曲江和作唯曙雲一語了之固不如帝之雋也

近一作侍

使或作史誤

賡載歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉

附録玄宗皇帝早度蒲關　鍾鼓嚴更曙山河野望通鳴鑾下蒲坂飛旆入秦中地險關逾壯天平鎮尚雄春來蒲樹合月落戍樓空馬色分朝景雞聲逐曉風所希長道泰非復棄繻同

和許給事直夜簡諸公

未央鍾漏晚。仙宇藹沉沉。武衛千廬合。嚴扃萬戶深。左掖知天近。南窗見月臨。樹搖金掌露。庭接玉樓陰。他日聞更直。中宵屬所欽。聲華大國寶。夙夜近臣心。逸興乘高閣。雄飛在禁林。寧思竊抃者。情發為知音。

漢官儀尚書郎主作文書起草晝夜更直五日于建禮門內　蘇代謂奉陽君曰足下雄飛與韓氏大吏東勉齊王注雄者衆雌所從戰國策　曹植求自試表聞樂而能竊抃者或有賞音而知道也說文抃拊也

酬趙二侍御使西軍贈兩省舊僚之作　唐制門下中書在宣政殿東西總稱北省而尚書在外謂之南省又別稱門下為左省中書為右省西省而復通謂之兩省又以侍中兩令為三省

石室先鳴者。金門侍制同。操刀常顧割。持斧竟稱雄。應敵兵初起。緣邊虜

按郭義恭廣志蒲類海在西域東北竇固擊伊吾戰于蒲類海此詩使西軍當指蒲昌也

唐書玄宗拜說兵部尚書詔為朔方節度大使

按此五戎是戎狄與星門列五戎不同解

欲空。使車經隴月。征旆繞河風。忽枉兼金訊。非徒秣馬功。氣清蒲海曲。聲滿柏臺中。顧已塵華省。欣君震遠戎。明時獨匪報。常欲退微躬。

史記自序遷為太史令抽史記石室金匱之書索隱曰石室金匱皆國家藏書之處 左傳州綽謂齊侯曰平陰之役先二子鳴 漢書公孫弘傳天子擢弘對第一拜為博士待詔金馬門 黃帝陰符經日中必彗操刀必割 漢書武帝末郡國盜賊群起暴勝之為直指使者衣繡衣持斧捕盜威振州郡 陸機詩愧無雜佩贈良訊代兼金 左傳鄭穆公使視客館則束載厲兵秣馬矣 漢書西域傳蒲昌海一名鹽澤去玉門陽關三百餘里其水冬夏不增減皆以潛行地下南出于積石為中國河

奉和聖製送尚書燕國公說赴朔方軍

宗臣事有征。廟算在休兵。天與三台座。人當萬里城。朔南方偃革。河右暫揚旌。寵賜從仙禁。光華出漢京。山川勤遠略。原隰軫皇情。為奏薰琴倡。仍題寶劍名。聞風六郡勇。計日五戎平。山甫歸應疾。留侯功復成。歌鐘旋可望。枕席豈難行。四壯何時入。吾君聽履聲。

孫子夫未戰而廟算勝者得算多也 漢書蕭何傳漢王與諸將擊楚何守關中以信謹守管鑰位冠群后聲施後世為一代之宗臣 晉天

天志在人曰三公在天曰三台三台六星西近文昌二星曰上台司命
次二星曰中台司中東二星曰下台司祿　宋書檀道濟為彭城王義
康矯詔收付廷尉怒曰壞汝萬里長城　詩小雅天子遣使臣曰皇皇
者華于彼原隰勞使臣曰四牡騑騑周道倭遲　本紀舜彈五絃之琴歌
南風之詩曰南風之薰兮可以解吾民之慍兮南風之時兮可以阜吾
民之財兮　漢書置材官于郡國武帝時增羽林期門兵趙充國以邊
地六郡良家子善騎射補羽林郎服虔注六郡金城隴西天水安定北
地上郡也　博物志北方五狄一匈奴二穢貊三密吉四單于五白屋
周宣王命仲山甫城齊尹吉甫作詩送之曰仲山甫徂齊式遄其歸
史記良未嘗有戰鬬功高帝曰運籌策帷帳中決勝于里外子房功
也封留侯　國語晉悼公伐鄭軍于蕭魚鄭伯納女樂二八歌鐘二肆
公賜魏絳女樂一八歌鐘一肆曰子教寡人和戎翟而正諸華于今八
年七合諸侯無不得志請與子共樂之汪歌鐘歌時所奏凡懸鐘磬全
為肆半為堵　漢書趙充國上狀曰臣謹條不出兵留田便宜十二事
治湟陿中道橋令可至鮮水以制西域信威千里從枕席上過師十二
也注橋成軍行安易若于枕席上過　鄭崇哀帝時為尚書僕射數諫
諍上納用之每見曳革履上笑曰我識鄭尚書履聲
計有功曰明皇賜說詩云命將綏邊服雄圖出廟堂說應制云從來思
薄望許國不謀身及張嘉貞山川看是陣草木想為兵盧從愿佇聞歌
杕杜凱入繫名王徐知仁由來詞翰首今見勒燕然皆取制勝之義獨
九齡詩宗臣事有征廟算在休兵又朔南方偃革山甫歸應疾等句皆
取旋師偃武與宋璟詩以智泉
寧竭其徐海自清俱有深意

勝氣或作聖誤

南史謝朓字玄暉文章清麗長五言詩沈約云二百年來無此詩也

附錄宋璟奉和聖製送張說巡邊　帝道薄佳兵王師尚有征是關司馬法爰命總戎行畫閫崇威信分麾盛寵榮聚觀方結轍出祖遂傾城聖酒江河潤天辭象緯明德風邊地偃勝氣朔雲平宰國推良器為軍挹壯聲至和常得體不戰即忘精以智泉寧竭其徐海自清遲還廟堂坐贈別故人情劉會孟曰曲江郡內閑齋詩高爽沈着而句句婉美韋蘇州可得此風味

附錄九齡郡內閑齋　郡閣晝常掩庭蕪日復滋簷風落鳥毳窗葉掛蟲絲拙病宦情少羇閑秋氣悲理人無異績為郡但經時唯有江湖意沉冥空在茲

李白 以下盛唐

送儲邕之武昌 唐志鄂州有武昌縣一統志武昌府漢江夏郡吳置武昌徙都焉

黃鶴西樓月。長江萬里情。春風三十度。空憶武昌城。送爾難為別。銜杯惜未傾。湖連張樂地。山逐泛舟行。諾謂楚人重。詩傳謝朓清。滄浪吾有曲。寄入棹歌聲。

莊子黃帝張咸池之樂于洞庭之野　楚辭漁父歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足

王維

按樂音洛對下憂字與沈佺期稱觴獻壽樂鈞天同

奉和聖製暮春送朝集使歸郡應制 唐書禮樂志諸郡朝集使位都督刺史三品以上實錄天寶三載三月勅兩省五品以下鴻臚亭祖餞朝集使

萬國仰宗周。衣冠拜冕旒。玉乘迎大客。金節送諸侯。祖席傾三省。褰帷向九州。楊花飛上路。槐色蔭通溝。來預鈞天樂。歸分漢主憂。宸章類河漢。垂象滿中州。

博物志周自后稷至于文武皆都關中號為宗周 禮記天子冕朱綠藻有十二旒 周禮王之五輅一曰玉輅又小行人掌達天下之六節山國用虎節土國人節澤國龍節皆金為之道路旌節門關符節都鄙管節皆竹為之注諸侯使臣行頫禮則以金節授之以為行道之信也 漢書疏廣傳設祖道供張東都門外師古曰祖者送行之祭因饗飲也黃帝之子纍祖好遠遊而死于道後人以為行神 漢書賈琮為冀州刺史舊典傳車驂駕垂赤帷裳迎于州界琮之部升車言曰刺史當遠視廣聽糾察善惡何有反垂帷裳以自掩塞乎乃命御者褰之百城聞風竦震 魏都賦疏通溝以濱路羅青槐以蔭塗 史記趙簡子疾五日不知人寤語大夫曰我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動心

送李太守赴上洛 舊唐書上洛漢縣屬弘農唐天寶初為上洛郡今陝西商州

按詩中複泉字三出字凡十二見地形竟無大守意古人不以為病

題下或失國字誤　按唐人燕集贈送詩多有序引維作即詩序也編集者分列為二今併錄入

商山包楚鄧。積翠藹沉沉。驛路飛泉灑。關門落照深。野花開古戍。行客響空林。板屋春多雨。山城晝欲陰。丹泉通虢略。白羽抵荊岑。若見西山爽。應心黃綺心。

陳留志韋庾字宣明常居園中稱東園公與河內軹人川里先生綺里季夏黃公為友避秦入商山作紫芝歌時謂四皓商山亦名商洛山在商州東南　春秋楚滅鄧今南陽府鄧州　晉地道記嶢關在上洛縣西北　水經註丹水出上洛西南冢嶺山東流至南陽內鄉與淅水合　後漢郡國志陸渾西有虢略地周封虢叔于此唐書言虢州漢弘農郡屬河南道一統志今河南府陝州　春秋昭公十八年冬許遷于白羽　王粲登樓賦蔽荊山之高岑荊山在今陝西富平縣禹鑄鼎處　世說王子猷作桓車騎參軍桓謂王曰卿在府久比當相料理初不答直高視以手版拄頰云西山朝來致有爽氣

送秘書晁監還日本國

并序　日本古東海倭奴國自言國近日所出故更此名貞觀初遣使入朝其有願留中國授經肄業者久乃請還

舜覲群后有苗不服禹會諸侯防風後至動干戚之舞興斧鉞之誅乃貢九牧之金始頒五瑞之玉我開元天地大寶聖文神武應道皇帝大道之行先天布化乾元廣運涵有無垠若垂為東道之標戴勝為西門之侯豈甘心于邛杖非徵貢于包茅亦由呼韓來朝會于蒲萄之館卑

按司馬即晁監乃其故國官名集作朝司馬誤

萍一作浮誤

彌遺使報以較龍之錦犧牲玉帛以將厚意服食器用不貲遠物百神授職五老告期況乎戴髮含齒得不稽顙屈膝海東國日本為大服聖人之訓有君子之風正朔本乎夏時衣裳同乎漢制歷歲方達繼舊好于行人涵天無涯貢方物于天子同儀加等位在王侯之先掌次改觀不居蠻夷之邸我無爾詐爾無我虞彼以好來廢關弛禁止敷文教虛至實歸故人民雜居往來如市晁司馬結髮遊聖負笈辭親問禮于老聃學詩于子夏魯借車馬孔丘遂適于宗周鄭獻縞衣季札始通于上國名成太學官至客卿必齊之姜不歸取于高國在楚猶晉亦何獨于由余遊宦三年願以君羹遺母不居一國欲其晝錦還鄉莊舄既顯而思歸關羽報恩而終去于是馳首北闕裹足東轅篋命賜之衣懷敬問之詔金簡玉字傳道經于絕域之人方鼎彝樽致分器于異姓之國琅邪臺上迴望龍門碣石館前貿然鳥逝鯨魚噴浪則萬里倒迴鵾首乘雲則八風郤走扶桑若薺鬱鳥知萍沃白日而簸三山浮蒼天而吞九域黃雀之風動地黑蜃之氣成雲淼不知其所之何相思之可寄嘻去帝鄉之故舊謁本朝之君臣詠七子之詩佩兩國之印恢我王度諭彼蕃臣三寸猶在樂毅辭燕而未老十年在外信陵歸魏而逾尊子其行乎余贈言者

積水不可極。安知滄海東。九州何處遠。萬里若乘空。向國惟看日。歸帆但信風。鰲身映天黑。魚眼射波紅。鄉樹扶桑外。主人孤島中。別離方異域。音信若為通。

按維曉行巴峽一篇無句不工而通體清絕洵不易得李白藏書高齋宣州九日二作亦復超詣

閒一作滿

嶂或作帳誤

按張丞相即九齡也

荀子積水而為海　史記騶衍好為閎大之言言中國名赤縣神州內有禹所敘之九州中國外如神州赤縣者九乃所謂九州也　列子渤海之東有五山岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊皆仙人所居五山之東無連着隨潮上下帝恐流于西極命禺强使巨鼇十五舉首戴之始不動

十洲記扶桑在碧海中樹長數千丈大千餘圍兩樹同根更相依倚故稱扶桑

附錄維曉行巴峽　際曉投巴峽自春憶帝京晴江一女浣朝日衆禽鳴水國舟中市山橋樹杪行登高萬井出眺迥二流明人作殊方語鶯為舊國聲賴多山水趣稍解別離情　李白秋日與張少府楚城韋公藏書高齋作　日下空亭暮城荒古跡餘地形連海盡天影落江虛舊賞人雖隔新知樂未疎彩雲思作賦丹壁間藏書查擁隨流葉萍開出水魚夕來秋興滿回首意何如　宣州九日聞崔侍御與宇文太守遊敬亭余時登響山不同此賞醉後寄崔　九卿天上落五馬道傍來列戟朱門曉褰帷碧嶂開登高望遠海名客得英才紫綬歡情洽黃花逸興催山從圖上見溪即鏡中迴

遙羨重陽作應過戲馬臺

孟浩然

陪張丞相自松滋江東泊渚宮

唐志江陵府有松滋縣　一統志川江在松滋縣北岷江至此分為三派下流三十里復合為一達于江陵入大江　渚宮在江陵故城東南楚襄王之離宮近宋玉故宅

放流下松滋。登舟命楫師。詎忘經濟日。不憚沍寒時。洗幘豈獨古。濯纓良

按雲物冷孤嶼最合時景一作吟誤或改疑更非

按適又有陪竇侍御南亭

在滋。政成人自理。機息鳥無疑。雲物冷孤嶼。江山辯四維。晚來風稍緊。冬至日行遲。獵響驚雲夢。漁歌激楚辭。渚宮何處是。川暝欲安之。

高士傳楚狂陸通高卧松間以受霞氣幘掛松頂有鶴銜去水濱通洗之因與鶴同去　四部纂要東西南北曰四方四方之隅曰四維

高適

送柴司戶充劉卿判官之嶺外 唐諸州縣各有司戶

嶺外資雄鎮。朝端寵節旄。月卿臨幕府。星使出詞曹。海對羊城濶。山連象郡高。風霜驅瘴癘。忠信涉波濤。別恨隨流水。交情脫寶刀。有才無不適。行矣莫徒勞。

書王者惟歲卿士惟月庶尹惟日　晉書天文志流星天使也　番禺雜記廣州昔有五仙騎五羊至遂名五羊城　柳州有象山其形似象因名象郡　晉書王祥傳呂虔徵祥為別駕初虔有寶刀相者以為必登三公可服此刀虔謂祥曰苟非其人刀或為殃卿有公輔之望故以相與祥固辭強之乃受

陪竇侍御泛靈雲池 在涼州

宴詩序云涼州近胡高下其池亭所以耀蕃落也白簡在邊清秋多興況水具舟楫山兼亭臺始臨汎而寫煩俄登陟以寄傲然桐待奏林木更爽湖天一望雲物蒼然與此詩蓋一時作也

本集注天寶五載詔天下通藝者詣京師公自東都歸長安應詔經昭陵也

本集注庸主謂隋煬帝郡

白露先時降。清川思不窮。江湖仍塞上舟楫在軍中。舞換臨津樹。歌饒向晚風。夕陽連積水。邊色滿秋空。乘興宜投轄。邀歡莫避驄。誰憐持弱羽。猶欲伴鵷鴻。

漢書游俠傳陳遵嗜酒每大飲賓客滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急事終不得去嘗有部刺史奏事過遵值其方飲刺史大窮候遵霑醉突入見遵母叩頭自白當對尚書有期會狀母乃令從後閤出去

杜甫

行次昭陵 舊唐書貞觀十年置昭陵于九嵕山乃唐太宗陵在醴泉縣西

舊俗疲庸主。郡雄問獨夫。讖歸龍鳳質。威定虎狼都。天屬尊堯典。神功協禹謨。風雲隨絕足。日月繼高衢。文物多師古。朝廷半老儒。直詞寧戮辱。賢路不崎嶇。往者災猶降。蒼生喘未蘇。指揮安率土。盪滌撫洪爐。壯士悲陵邑。幽人拜鼎湖。玉衣晨自舉。鐵馬汗常趨。松柏瞻虛殿。塵沙立暝途。寂寥開國日。流恨滿山隅。

雄謂李密之徒也　天屬父子也謂高祖禪位于太宗

本集注謂陶成天下如洪鑪爾

時有吐蕃党項與僕固懷恩之亂

鵠或作鶴誤

唐書隋煬帝末天下大亂李密竇建德等並起太宗奉高祖舉兵太原李靖等為將首定關中遂平天下　太宗紀帝方四歲時有書生見之曰龍鳳之姿天日之表其年幾冠必能濟世安民　史記蘇秦曰秦虎狼之國有吞天下之心　史記封禪書黃帝採首山之銅鑄鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝群臣後宮從上者七十人百。姓悉持龍髯髯拔墮黃帝之弓後人名其處曰鼎湖　漢武故事高皇殿中御衣自篋中出舞于殿上　陸倕石闕銘鐵馬千群朱旗萬里注鐵馬鐵甲之馬

王閬州筵奉酬十一舅惜別之作唐志閬州郡本隆州避玄宗諱更名保寧府　廣德初自梓州暫往閬州作

萬壑樹聲滿。千崖秋氣高。浮舟出郡國。別酒寄江濤。良會不復久。此生何太勞。窮愁但有骨。郡盜尚如毛。吾舅惜分手。使君寒贈袍。沙頭暮黃鵠。失侶亦哀號。史記虞卿棄相印與魏齊俱亡非窮愁不能著書以自見于後世

春歸本集注春歸言歸當春時也　廣德初再歸成都作

苔徑臨江竹。茅簷覆地花。別來頻甲子。歸到忽春華。倚仗看孤石。傾壺就

此身一作且應為一作歸誤

廣德初吐蕃入寇代宗幸陝以衛伯玉拜荊南節度使議幸江陵故有此作元一作尤誤

本集注宗臣指郭子儀按代宗幸陝子儀旋復京師帝以子儀為京城留守

淺沙。遠鷗浮水靜。輕燕受風斜。世路雖多梗。吾生亦有涯。此身醒復醉。乘興即為家。

左傳絳縣人曰臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣　晉春秋謝安所居有石笋一株常倚杖相對

江陵望幸　唐志江陵府本荊州南郡上元初號為南都

雄都元壯麗。望幸歘威神。地利西通蜀。天文北照秦。風烟含越鳥。舟楫控吳人。未枉周王駕。終期漢武巡。甲兵分聖旨。居守付宗臣。早發雲臺仗。恩波起涸鱗。

左傳昔周穆王欲肆其心周行天下將皆必有車轍馬跡焉　漢書武帝紀元封五年冬南巡狩至于盛唐注韋昭曰在南郡　莊子車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒魚來我且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾得斗升之水活耳君言此不如早索我于枯魚之肆

奉觀嚴鄭公廳事岷山沲江圖　得忘字　禹貢岷山道江東別為沱　沱與沲同　岷山在成都府茂州沱水在新繁縣

到一作赴北一作此按毫末謂筆毫之末猶言筆尖也與老子合抱之本生毫末不同子練光亦指畫絹

天寶九載自東都復歸長安作

沲水臨中座。岷山到北堂。白波吹粉壁。青嶂插雕梁。直訝杉松冷。兼疑菱荇香。雪雲虛點綴。沙草得微茫。嶺雁隨毫末。川霓飲練光。霏紅洲蕊亂。拂黛石蘿長。暗谷非關雨。丹楓不爲霜。秋城玄圃外。景物洞庭傍。繪事功殊絕。幽襟興激昂。從來謝太傅。丘壑道難忘。

西京雜記雪雲曰同雲　筆談嘗見夕虹下澗中飲者兩頭皆垂澗中使人便過澗隔虹對立相去數丈之間如隔綃縠　十洲記崑崙山三角其正西名玄圃　晉書謝安傳安放情丘壑每遊賞必以伎女從期功之喪不廢絲竹雖受朝寄然東山之志始末不渝卒贈太傅

劉會孟曰此篇句句着畫意政似未離本處謂義盡分明兒童之見也

重經昭陵

草昧英雄起。謳歌曆數歸。風塵三尺劍。社稷一戎衣。翼亮貞文德。丕承戢武威。聖圖天廣大。宗祀日光輝。陵寢盤空曲。熊羆守翠微。再窺松柏路。還見五雲飛。

易屯卦天造草昧宜建侯而不寧　漢書高祖曰吾以布衣提三尺劍取天下此非天命乎　漢祭祀志諸陵皆有園寢起居衣服象生之具

一作洛城北誤

紫極一作紫

本集注廟在洛城北故曰配極

禁一作紫

本集注明嘗親注道德經

本集注漢文景皆崇尚黃帝老子之術拱謂用其術以致無為之

書注熊羆武勇之士也謂兵衛護陵寢治 京房易飛候大明八年宣太后陵崩後數有光及五色雲又有五彩雲在松下如車蓋焉

冬日洛城謁玄元皇帝廟 杜自注廟有吳道子畫五聖圖 天寶初老子降于丹鳳門通衢告錫靈符在尹喜故宅上遣使得之乃置玄元廟于天寧坊追尊聖祖大道玄元皇帝 雍錄詔兩都諸州郡各置廟一所東都為立紫極宮画像事之五聖則列侍左右五聖高祖太宗高宗中宗睿宗也天寶間並加大聖皇帝之號

配極玄都閟。憑高禁籞長。守祧嚴具禮。掌節鎮非常。碧瓦初寒外。金莖一氣旁。山河扶繡戶。日月近雕梁。仙李盤根大。猗蘭奕葉光。世家遺舊史。道德付今王。畫手看前輩。吳生遠擅長。森羅移地軸。妙絕動宮牆。五聖聯龍衮。千宮列雁行。冕旒俱秀發。旌旆盡飛揚。翠柏深留景。紅梨迥得霜。風箏吹玉樹。露井凍銀牀。身退卑周室。經傳拱漢皇。谷神如不死。養拙更何鄉

道君列紀經玄都丹臺有皇皇金字 漢書音義禁籞者禁苑之籞折竹以懸繩連之使人不得往來 周禮分官守祧注遠廟曰祧遷主之所藏也又地官掌節注節猶信也 神仙傳老子生而能言指李樹為姓 漢武故事孝景帝后夢日入懷以七月七日生武帝于猗蘭殿

治故垂衣拱手也

霜或作雪誤

史記李耳無為自化清淨自正作老子列傳第三不入世家　歷代名畫記吳道子陽翟人學書于張旭不成遂攻畫丹青妙擅一時　玄宗召入禁中畫殿内五龍鱗甲飛動　河圖括地象地有八柱柱廣十萬里有三千六百軸互相牽制　禮記天子龍衮注畫龍于衮衣也天子之龍一升一降龍首卷然故謂之衮　丹鉛錄古人殿閣簷稜間有風琴風箏皆因風成音自諧宮商　古樂府後園鑿井銀作床金瓶素綆汲寒漿銀牀井闌也　老子道德經谷神不死是謂玄牝注谷養也神謂五藏之神人能養其神烝則長生不死

李頎

聖善閣和裴迪入京

霜華滿高閣。苔色上勾欄。藥草空堦靜。梧桐返照寒。清吟可愈疾。携手暫同歡。墜葉和金磬。饑烏鳴露盤。伊流惜東別。灞水向西看。舊記含香署。雲霄何足難。

段國沙洲記吐谷渾于河上作橋謂之河厲長一百五十步勾闌甚嚴飾勾欄猶言曲闌勾亦作鈎　魏文帝典畧陳琳作檄草呈太祖太祖先苦頭風是日疾發卧讀琳所作霍然而起曰愈我疾　地志伊水在河南府自盧氏縣流經洛陽偃師入洛　應劭漢官儀桓帝時侍中刁協年老口臭上出雞舌香與含之後尚書郎皆含香奏事

按亭在山頂故挈酒榼者緣青壁而上瓜田句亦因秋瓜在田而傍溪采食也

岑參

早秋與諸子登虢州西亭觀眺得低字

亭高出鳥外。客到與雲齊。樹點千家小。天圍萬嶺低。殘紅挂陝北。急雨過關西。酒榼緣青壁。瓜田傍綠溪。微官何足道。愛客且相携。唯有鄉園處。依依望不迷。

祖詠

清明宴司勳劉郎中別業 唐書百官志司勳郎中吏部之屬掌官吏勳級

田家復近臣。行樂不違親。霽日園林好。清明烟火新。以文常會友。非德自成鄰。池照窗陰晚。杯香藥味春。欄前花覆地。竹外鳥窺人。何必桃源裏。深居作隱淪。

後漢書或問汝南范滂曰郭林宗何如人滂曰隱不違親貞不絕俗　唐輦下歲時記清明日取榆柳之火以賜近臣　陶淵明桃花源記晉太原中武陵人捕魚為業緣溪行忽逢桃花林夾岸林盡水源得一山山有小口便捨船從口入土地平曠屋舍儼然男女衣著悉如外人自

按此詩題意緊重只次聯二語了之以設色虛寫後雅結處更有餘波絶初唐沈宋佳鏡

健一作重誤

云先世避秦時亂率妻子邑人來此絶境不知有漢無論魏晉此中人語云不足為外人道也南陽劉子驥聞之欲往未果後遂無問津者

鄭審 開元時人大曆初為秘書監出為江陵少尹又刺袁州

奉使巡檢兩京路種果樹事畢入秦因詠歌

聖德周天壤。韶華滿帝畿。九重承渙汗。千里樹芳菲。陝塞餘陰薄。關河舊色微。發生和氣動。封植眾心歸。春露條應弱。秋霜果定肥。影移行子蓋。香撲使臣衣。入徑迷馳道。分行接禁闈。何當扈仙蹕。攀折奉恩輝。

易渙卦渙汗其大號注王者渙散其號令如汗之出而不反也

劉長卿 中唐

行營酬呂侍御 劉自注時尚書問罪襄陽軍次漢東境上侍御以舟鄰賊境復有水火迫于征稅詩以見喻

不敢淮南臥。來趨漢將營。受辭瞻左鉞。扶疾拜前旌。井稅鶉衣樂。壺漿鶴髮迎。水歸餘斷岸。烽至掩孤城。晚日當千騎。秋風合五兵。孔璋才素健。早晚檄書成。

按文房二排律結處皆意盡于辭去盛唐遠甚

于越亭在饒州府羊角山唐李德裕建前瞰琵琶洲後枕思禪寺林麓森鬱天下之勝境古今留題者百

史記汲黯傳上以淮陽楚地之郊拜黯為淮陽太守黯伏謝不受曰臣有犬馬病不能任郡事上曰吾徙得君之重臥而治之　古今注大將軍出征特加黄鉞以銅為之得賜黄鉞則斬持節將也　王維詩歲晏輸井稅謂井田之稅也　荀子子夏貧衣若懸鶉注衣敝懸結如鶉也　魏志陳琳字孔璋避亂冀州袁紹使典文章紹死曹操辟為軍謀祭酒管記室軍國書檄多琳所作魏文帝與吳質書曰孔璋書表殊健

送鄭說之歙州謁薛侍御　歙州今徽州秦為鄣郡晉為新安

漂泊來千里。謳歌滿百城。漢家尊太守。魯國重兩生。俗變人難理。江傳水至清。船經危石柱。路入亂山行。老得滄洲趣。春傷白首情。嘗聞馬南郡。門下有康成。

後漢書馬融字季長桓帝時為南郡太守素驕貴嘗為右扶風設絳紗帳前引生徒後列伎樂鄭玄字康成受業其門業成辭歸融歎曰吾道東矣

高仲武曰長卿詩能練飾如得罪風霜苦全生天地仁可謂傷而不怨足以發揮風雅

附錄長卿謫居于越亭作　天南愁望絕亭上柳條新落日獨歸鳥孤舟何處人生涯投越徼世業陷胡塵杳杳鍾陵暮悠悠鄱水春秦臺悲白首楚澤怨青蘋草色迷征路鶯聲傍逐臣獨醒翻引笑直道不容身得罪風霜苦全生天地仁青山數行淚滄海一窮鱗牢落機心盡唯憐

餘篇而劉為
絶唱
按唐試帖詩
錢起湘靈鼓
瑟最有神韻
善鼓一作拊
來一作成
王績贈學仙
者詩採藥層
城遠尋師海
路賒玉壺橫
日月金闕斷
烟霞仙人何
處在道士未
還家誰知彭
澤意更覺步
兵邪春釀煎
松葉秋盃浸
菊花相逢奇
寧醉定不學
丹砂

鷗鳥覩錢起省試湘靈鼓瑟 善鼓雲和瑟常聞帝子靈馮夷空自舞楚客不堪聽苦調淒金石清音入杳冥蒼梧來怨慕白芷動芳馨流水傳瀟浦悲風過洞庭曲終人不見江上數峯青

家尊嘗述大父息齋公每引詩論文謂實寫易虛寫難如王績旅泊多年歲一篇純是虛神卻句句有實境文家得之可藥癡肥之疾家尊又云初唐聲律精切唯無功排體變化不拘極駘蕩之致不可多得今附錄之按品彙選贈學仙者一篇中四句亦失嚴也向崇謹識

王績在京思故園見鄉人問 旅泊多年歲老去不知迴忽逢門前客道發故鄉來斂眉俱握手破涕共銜盃殷勤訪朋舊屈曲問童孩衰宗多弟姪若箇賞池臺舊園今在否新樹也應栽柳行疎密布茅齋寬窄裁經移何處竹別種幾株梅渠當無絶水石計總生苔院果誰先熟林花那後開羈心秖欲問為報不須猜行當驅下澤去剪故園萊

評註唐詩讀本

掃葉山房發行

堂一作香憶同談則讀此詩疑問曰此用梁武歌謂盧家少婦有鬱金香耳若改為堂則鬱金小草豈能為堂抑堂專貽鬱金而名之耶予謂汝說亦佳但梁武歌言住為梁乃貫事

古唐詩選卷五

李滄溟原本
吳吳山附注

七言律

高棅曰七言律詩又五言八句之變也在唐以前沈君攸七言儷句已近律體唐初始專此體精巧相尚盛唐聲調最遠品格最高

沈佺期 以下初唐

古意 一作獨不見樂府遺聲怨思三十五曲之一

盧家少婦鬱金堂。海燕雙棲玳瑁梁。九月寒砧催木葉。十年征戍憶遼陽。
白狼河北音書斷。丹鳳城南秋夜長。誰為含愁獨不見。更教明月照流黃。

梁武帝河中之水歌河中之水向東流洛陽女兒名莫愁十二能織綺十三採桑南陌頭十五嫁為盧家婦十六生兒字阿侯盧家蘭室桂為梁中有鬱金蘇合香頭上金釵十二行足下絲履五文章珊瑚挂鏡爛生光平頭奴子擎履箱人生富貴何所望恨不早嫁東家王　本草玳瑁似龜甲中有文生嶺南海畔　漢地里志遼東郡有遼陽縣又北平郡有白狼縣因白狼山而名其河即渝水東入塞外　漢書昭帝時幷朝鮮為樂浪玄菟二郡　環濟要畧閒色有五紺紅縹紫流黃也古詩中婦織流黃蓋機中所織之色

龍池篇

長安志隆慶坊南平地因雨水流潦成小池至景龍中彌亘數頃深至數丈唐書禮樂志玄宗為平王時賜第於此望氣

此云珖瑁梁特畫其女耳珖瑁非可為梁而稱珖瑁梁則堂有鬱金而稱鬱金堂亦無不可按遼有木葉山以木葉之積得名此因砧催木落而憶遼陽正暗用山名作對也

丹鳳一作玄菟誤按丹鳳城南是思婦所唐若用玄菟則南字無著矣

避玄宗諱故改隆慶為興慶

按青字出韻

者言晝鬱鬱有帝王氣中宗汎舟池上宴羣臣以厭之號曰龍池後玄宗即位以隆慶坊舊邸為興慶宮池為興慶池作龍池樂舞

龍池躍龍龍已飛。龍德先天天不違。池開天漢分黃道。龍向天門入紫微。邸第樓臺多氣色。君王鳧雁有光輝。為報寰中百川水。來朝此地莫東歸。

易乾卦初九潛龍勿用九四或躍在淵九五飛龍在天文言先天而天弗違後天而天奉時　天文志日有中道月有九行中道者黃道也一曰光道北至東井去北極近南至牽牛去北極遠　漢禮樂志天門開眣蕩蕩　西京雜記漢武帝作太液池池中鳧雛雁子唼喋其間　尚書大傳水大小水東流歸海

田子秇曰人但知李太白鳳凰臺鸚鵡洲出於黃鶴樓不知崔灝又出於龍池篇也沈詩五龍二池四天崔詩三黃崔二去二空二人二悠悠歷歷萋萋字李詩三鳳二皇二臺又三鸚鵡二江三洲二青青字四篇機杼一軸各用疊字成章

附錄李白鸚鵡洲　鸚鵡來過吳江水江上洲傳鸚鵡名鸚鵡西飛隴山去芳洲之樹何青青烟開蘭葉香風起岸夾桃花錦浪生遷客此時徒極目長洲孤月向誰明

侍宴安樂公主山莊應制

唐書安樂公主中宗最幼女也帝遷房陵而主生下嫁武崇訓神龍初制太平安樂等七公主各開府置官屬

毛稚黃云調既急迅而多複字兼離唐韻當是七言古風耳

山莊一作新宅

按唐書公主以司農卿趙履溫為繕治累石為華山又主嘗請昆明池為私沼帝曰先帝未有以與人者主不悅自鑿定昆池延袤數里

按主家習用鳳臺鵲渚而雲卿特以好神仙作起語是驚人首尾復廻映

皇家貴主好神仙。別業初開雲漢邊。山出盡如鳴鳳嶺。池成不讓飲龍川。妝樓翠幌教春住。舞閣金鋪借日懸。敬從乘輿來此地。稱觴獻壽樂鈞天。

三秦記龍首山長六十里昔有黑龍從山南出飲渭水　三輔黃圖注金鋪者扉上有金花花中作獸及龍蛇鋪首以銜環也按鋪古器名簠方鋪圓乃禮器也漢門扇鎖處有鋪首正象其圓形　蔡邕獨斷天子車馬衣服器械百物曰乘輿天子以天下為家則當乘輿以行天下故羣臣託乘輿以言之

紅樓院應制 院在長安嘉猷觀中

紅樓疑見白毫光。寺逼宸居福盛唐。支遁愛由情漫切。曇摩泛海路空長。經聲夜息聞天語。鑪氣晨飄接御香。誰謂此中難可到。自憐深院得徊翔。

法華經爾時佛放眉間白毫光照東方萬八千世界靡不周徧　世說支遁林因人就深公買印山深公笑曰未聞巢父買山而隱　傳燈錄二十八祖達摩自天竺國泛海見梁武帝不契潛上嵩山面壁九年端居而逝

再入道場紀事應制

南方歸去再生天。內殿今年異昔年。見闢乾坤新定位。看題日月更高懸。

按沈自嶺外歸謫故云南方歸去歸去猶歸來也再生天則自慶而感恩語耳三四當是中宗新於道場有標題日月之領懸於其上故云

按同謂同作此題和意

崇山一作青山非

舊注佺期有渡海誌云嘗聞交趾郡南與貫胷連四氣分寒少三光置日偏越人遙捧翟漢將下看鳶北斗崇山挂南

行隨香輦登仙路。坐近爐煙講法筵。自喜恩深陪侍從。兩朝長在聖人前。

雍錄漢世之謂侍從者以其職掌近君也行幸則隨從在宮則陪侍故總名之

遙同杜員外審言過嶺 雲卿流驩州杜亦流峰州並嶺外驩州今安南國又安府

天長地闊嶺頭分。去國離家見白雲。洛浦風光何所似。崇山瘴癘不堪聞。南浮漲海人何處。北望衡陽雁幾羣。兩地江山萬餘里。何時重謁聖明君。

書放驩兜於崇山注崇山南裔之山距越裳四十里 安南志大海環交州等府東南 一統志回雁峰在衡陽府南雁至衡陽不過遇春而回故名

王世懋曰詩有古人所不忌而今人以為病者若沈雲卿天長地闊之三何至王摩詰暮雲空磧玉靶角弓二馬俱壓在下此等病盛唐常有之獨老杜最少蓋其詩即景後必下意也

附錄杜審言春日京中有懷 今年遊寓獨遊身愁思看春不當春上林苑裏花徒發細柳營前葉漫新公子南橋應盡興將軍西第幾留賓寄語洛城風戶道明年春色倍還人

韋元旦 京兆萬年人擢進士遷左臺御史與張易之有姻屬張敗貶感義尉俄召為中書舍人

風漲海龕別離頻破月容鬢驟催年虛道崩城淚明心不應天當是一時所作

按必簡長律雅練具愁思看春不當春尤生新可玩身或作秦

詩按人每以虛字運意然涉筆即是無容標指若此詩起句用獨字下七句用徒漫應幾寄語倍還諸字句句與獨字相照應不易得也

按望春宮在東首句東望

興慶池侍宴應制

滄池漭沆帝城邊。殊勝昆明鑿漢年。夾岸旌旗疏輦道。中流簫鼓振樓船。雲峰四起迎宸幄。水樹千重入御筵。宴樂已深魚藻咏。承恩更欲奏甘泉。

張衡西京賦顧臨太液滄池漭沆注太液池色蒼故曰滄池漭沆深大貌　通典樓船船上建樓三重列女牆戰格樹幡幟開弩窗矛穴狀如城壘　漢紀武帝立太乙祠於甘泉宮是為泰畤有集靈臺成帝郊祀甘泉泰畤以求嗣楊雄上甘泉賦諷之

蘇頲

侍宴安樂公主山莊應制

騕褭羽騎歷城池。帝女樓臺向晚披。露灑旌旗雲外出。風迴巖岫雨中移。當軒半落天河水。遶徑全低月樹枝。簫鼓宸遊陪宴日。和鳴雙鳳喜來儀。

書簫韶九成鳳凰來儀注來儀來舞而有容儀也

奉和春日幸望春宮應制

宮在滻水西岸隋文帝建煬帝改曰長樂宮唐復名望春宮

東望望春春可憐。更逢晴日柳含煙。宮中下見南山盡。城上平臨北斗懸。

望春尚未到宮中也真巧於寫幸字

按初年即新年也

按織女為天孫亦曰帝女河鼓謂之牽牛亦稱黃姓

細草偏承回輦處。飛花故落舞觴前。宸遊對此歡無極。鳥弄歌聲雜管絃。

楊慎曰貞觀至景龍詩人之作盡是應制其綺縟有餘微乏韻度獨蘇頲東望望春一篇迥出羣矣又見中宗賞挑花應制最後一小臣絕句云源水叢花無數開丹榯紅蕚間青梅從今結子三千歲預喜仙遊復摘來此詩一出羣作皆廢中宗令宮女唱之號挑花行

奉和初春幸太平公主南莊應制 唐書公主武后所生后愛之傾諸女睿宗即位主擁震天下宰相七人五出其門

主第山門起灞川。宸遊風景入初年。鳳皇樓下交天仗。烏鵲橋頭敞御筵。往往花開逢綵石。時時竹裏見紅泉。今朝扈蹕平陽館。不羨乘槎雲漢邊。

續齊諧記桂陽城武丁有仙道謂其弟曰七月七日當渡河暫詣牽牛 淮南子烏鵲填河成橋渡織女 穆天子傳天子升於采石之山於是取采石焉注文綵之石 謝靈運山居賦託丹沙於紅泉 漢書出稱警入言蹕漢儀注皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳蹕止人清道 漢書孝景皇后長女為平陽公主武帝祓霸上還過主賜金千斤

張說

幽州新歲作

夜一作日誤

塵外一作雲外知一作同俱誤

去歲荊南梅似雪。今年薊北雪如梅。共知人事何嘗定。且喜年華去復來。邊鎮戍歌連夜動。京城燎火徹明開。遥遥西向長安日。願上南山壽一杯。晋書元帝少聰慧為太子時上問以日近長安近答曰長安近但聞人從長安來未聞從日邊來他日又問之曰日近舉頭見日不見長安　詩大保篇如南山之壽不騫不崩

灉湖山寺　湖在岳州沅湘澧汨之餘波也

空山寂歷道心生。虛谷迢遥野鳥聲。禪室從來塵外賞。香臺豈是世中情。雲間東嶺千重出。樹裏南湖一片明。若使巢由知此意。不將蘿薜易簪纓。高士傳巢父者堯時隱人也山居不營世利年老以樹為巢而寢其上故時人號曰巢父　許由字武仲陽城槐里人也堯讓天下於由而逃去耕於中岳潁水之陽箕山之下終身無矜天下色　楚辭山鬼若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿

遥同蔡起居偃松篇　唐職官志起居郎掌起居注錄天子之言動法度以備記事之史顯慶中又置起居舍人　玉策記千歲之松四邊披起上杪不長望之如偃蓋

清都衆木總榮芬。傳道孤松最出羣。名接天庭多景色。氣連宮闕借氛氳。

按說集篇末有莫比莫靈楚南樹朽老池邊代不聞二句與全篇不稱應削去也初唐長律多用對結如此日侍臣將石去鸞輅已辭烏鵲渚幸覩八龍遊閬苑與此詩尤極宏雅

楚客字叔敖蒲州人武后從姊子美貌舉登進士累遷同鳳閣平章事坐聘趙王伎貶原州都督神龍初

懸池的的停華露。偃蓋重重拂瑞雲。不惜流膏助仙鼎。願將楨幹捧明君。

本草松脂淪入地千年為茯苓以鳥獸形者為佳久服成仙

附錄宋之問奉和初春幸太平公主南莊應制　青門路接鳳凰臺素滻宸遊龍騎來澗草自迎香輦合巖花應待御筵開文移北斗成天象酒近南山作壽杯此日侍臣將石去共歡明主賜金迴　李嶠奉和初春幸太平公主南莊應制　主家山第接雲閣天子春遊動地來羽騎參差花外轉霓旌搖曳日邊迴還將石溜調琴曲更取峰霞入酒杯鸞輅已辭烏鵲渚簫聲猶繞鳳凰臺　宗楚客奉和幸安樂公主山莊應制　玉樓銀牓枕巖城翠蓋紅旗列禁營日映層巖圖畫色風搖雜樹管絃聲水邊重閣令飛動雲裏孤峰類削成幸覩八龍游閬苑無勞萬里訪蓬瀛

賈曾洛陽人景雲中為吏部員外郎宗玄為太子以曾為舍人數有諫疏擢中書舍人徙諫議大夫與蘇晉同掌制誥並以文名時號蘇賈坐事貶揚州刺史遷禮部侍郎

奉和春日出苑矚目應令　文選注秦法太子稱令令命也　玄宗為太子時有詩曾為太子舍人使在東都

銅龍曉闢問安迴。金輅春遊博望開。渭水晴光搖草樹。終南佳氣入樓臺。

招賢已從商山老。託乘還徵鄴下才。臣在周南獨留滯。忻逢睿藻日邊來。

為太僕卿郢國公

周南或作東南

按邕乃李善之子舊注江夏人誤

石支機用韻一作支機石誤

漢書成帝紀上嘗急召太子出龍樓門張宴曰門樓上有銅龍若白鶴飛廉之為名也　禮記文王為世子朝於王季三日雞初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜　漢書戾太子據元狩元年立上為置博望苑使通賓客　史記上欲易太子立戚夫人子趙王如意呂后使呂澤劫留侯使畫計留侯曰難以口舌爭也顧上有不能致者四人令太子為書使辯士固請宜來來以為客此一助也於是迎此四人至從太子年皆八十餘鬚眉皓白衣冠甚偉上怪之問曰汝何為者四人各言名姓曰東園公用里先生綺里季夏黃公竊聞太子仁厚恭敬愛士故臣等來上顧戚夫人指示四人者曰我欲易之彼羽翼已成難動矣　魏文帝書文學託乘於後車注託附也　魏志王粲傳始文帝為五官將及平原侯植皆好文學置西園於鄴粲與汝南應瑒陳留阮瑀廣陵陳琳北海徐幹東平劉楨並見友善　史記太史公留滯周南徐廣曰古之周南即今洛陽

李邕字泰和揚州人以李嶠薦拜左拾遺玄宗即位為御史中丞後枉法下獄出為北海太守以文名天下時稱李北海李林甫忌之傅以罪杖殺之

集七十卷

春奉和初幸太平公主南莊應制

傳聞銀漢石支機。復見金輿出紫微。織女橋邊烏鵲起。仙人樓上鳳皇飛。

流風入座飄歌扇。瀑水當階濺舞衣。今日還同犯牛斗。乘槎共泛海潮歸。

按一甚曲而詩能一氣括盡須看其縮題之法運用雲間山上河邊林下府中署裏古人不以為嫌

按春卿指張員外謂已以和歌來其署也或解春卿是自指謬矣

按閣為門從合作閣者非

史記天宮書織女天孫也。博物志有人尋河源見婦人浣紗問之曰此天河也乃與一石還問嚴君平君平曰此織女支機石也 杜詩注以扇自障而歌故謂之歌扇 孔靈符會稽記懸溜千仞謂之瀑布飛流灑散冬夏不竭

遜逖

和左司張員外自洛使入京中路先赴長安逢立春日贈韋侍御及諸公 唐書貞觀元年置左右司郎永昌年年復置員外郎

忽覩雲間數雁廻。更逢山上一花開。河邊淑氣迎芳草。林下輕風待落梅。
秋憲府中高唱入。春卿署裏和歌來。共言東閣招賢地。自有西征作賦才。

唐書百官志龍朔二年改御史臺曰憲臺 按御史主彈劾有風霜之威故云秋憲 周禮春卿官宗伯故禮部稱春卿 漢書公孫弘淄川薛人也年六十對策代薛澤為丞相封平津侯起客館開東閣以延賢人 注閣者小門也東向開之避當庭門而引賓客以別於掾吏官屬也 晉書潘岳傳岳才名冠世選為長安令作西征賦述所經人物山水

崔顥以下 盛唐

黄鶴樓

首句黃鶴或作白雲

峰一作山誤

驛路集作驛樹

昔人已乘黃鶴去。此地空餘黃鶴樓。黃鶴一去不復返。白雲千載空悠悠。

晴川歷歷漢陽樹。芳草萋萋鸚鵡洲。日暮鄉關何處是。煙波江上使人愁。

唐志鄂州江夏郡有漢陽縣漢陽東接武昌隔江七里今為府唐詩注黃祖殺禰衡埋於洲衡嘗作鸚鵡賦上後人號曰鸚鵡洲三體王濟之曰唐人雖為律詩猶以韻勝不以飣餖為工崔顥晴川歷歷漢陽樹芳草萋萋鸚鵡洲李白三山半落青天外二水中分白鷺洲氣格超然不為律縛後世取青媲白字雖切而意味索然矣

行經華陰 漢地里志京兆郡有華陰縣太華山在南今屬華州

岧嶢太華俯咸京。天外三峰削不成。武帝祠前雲欲散。仙人掌上雨初晴。

河山北枕秦關險。驛路西連漢畤平。借問路旁名利客。無如此處學長生。

華山志漢武帝觀仙掌立巨靈祠焉武帝紀上初至雍郊見五畤孟康曰畤者神靈之所上也

李白

登金陵鳳凰臺 一統志楚威王置金陵邑因其地有王氣埋金鎮之故名三國吳東晉宋齊梁陳南唐並都此今應天府

六朝事迹宋元嘉中有鳳凰集於山因起臺其上故基在江寧縣南

按起補春色
衣帶雨省此
正法也岑杜
皆彷之若摩

鳳凰臺上鳳凰遊。鳳去臺空江自流。吳宮花草埋幽徑。晉代衣冠成古丘。
三山半落青天外。二水中分白鷺洲。總為浮雲能蔽日。長安不見使人愁。
一統志三山在金陵西南下臨大江三峯排列　史正志碑秦淮源出
句容溧水兩山間自方山合流至建康分二支一入城一繞城外共夾
一洲曰白鷺　陸賈新語邪臣蔽賢猶浮雲之障日月也劉克莊曰古
人服善李白登黃鶴樓有眼前有景道不得崔顥題詩在上頭之句至
金陵乃作鳳
凰臺以擬之
王世懋曰青蓮題鳳凰臺無論中二聯不能及崔即結語亦大有辨如
日暮鄉關興而賦也浮雲蔽日比而賦也煙波江上本無指著登臨者
自生愁耳故曰使人愁煙波使之愁也浮
雲蔽日長安不見逐客自應愁寧須使之

賈至字幼鄰曾之子擢明經第為單父宰玄宗拜起居舍人知制誥從
幸蜀肅宗登極至撰冊進藁帝曰先帝誥命乃父為之今茲命冊
又爾為之兩朝盛典出卿家父子可謂盛矣歷中書舍
人至德中貶岳州司馬寶應初召復故官集二十卷

早朝大明宮呈兩省僚友　唐志大明宮在禁苑東南貞觀八年置龍
朔三年改蓬萊宮長安元年復曰大明

銀燭朝天紫陌長。禁城春色曉蒼蒼。千條弱柳垂青瑣。百囀流鶯遶建章。
劍佩聲隨玉墀步。衣冠身惹御爐香。共沐恩波鳳池上。朝朝染翰侍君王。

語汎寫寒景
不似暮春矣
身惹一作氣
按
按此絶是太
白陪侍郎叔
遊洞庭作也
四句中用四
地不覺煩重
較七絶峨嵋
山月更難

按䟽同叶注
警起百官使
夙興也

李善曰天有紫微垣入主之宮象之故宮曰紫宮又曰紫禁殿曰紫宸
京都之衛曰紫陌師古曰青瑣即省門刻為連瑣文而青塗之晉
書荀勗在中書掌管機事除尚書令人
賀之勗曰奪我鳳凰池諸君賀我耶
謝榛曰唐律妙在意興不必專取涵蓄無意有興格高氣光不失為盛
唐太白五絶剗却君山好平鋪湘水流巴陵無限酒醉殺洞庭秋迄今
膾炙人口謂
有含蓄可乎

王維

和賈至舍人早朝大明宮之作

絳幘雞人報曉籌。尚衣方進翠雲裘。九天閶闔開宮殿。萬國衣冠拜冕旒。
日色纔臨仙掌動。香烟欲傍袞龍浮。朝罷須裁五色詔。珮聲歸到鳳池頭。

漢宮儀宮中與臺並不得畜雞衛士候於朱雀門外著絳幘專傳雞唱
三體詩注絳幘者朱冠以象雞按周禮雞人掌夜呼旦以䟽百官　唐
書百官志尚衣掌共冕服凡掌天子之物曰尚　宋玉賦披翠雲之裘
呂氏春秋天有九野中央曰鈞天東方蒼天東北變天北玄天西北
幽天西顥天西南朱天南炎天東南陽天　鄴中
記後趙王石虎詔書用五色紙着木鳳口中銜出
謝榛曰劉禹錫贈白樂天雨聯用雨高字雪裏高山頭白早於公必有
高門慶目注曰高山本高高門使之高二義不同自恕如此予美江閣

按題甚婉曲詩足以達之與孫逖和韋左司一篇爭勝

按此結以子雲比韋郎與前篇朝罷須裁五色詔轉合賈舍人寫和意皆渾然不露而神致已足

邀賓許馬迎醉於馬上往來輕玉維尚衣方進翠雲裘萬國衣冠拜冕旒二公重字不害為大家

附錄杜甫崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出必愆佳期走筆戲簡 江閣邀賓許馬迎午時起坐自天明浮雲不負青春色細雨何孤白帝城身過花間沾濕好醉於馬上往來輕虛疑皓首衝泥怯實少銀鞍傍險行

和太常韋主簿五郎温泉寓目 舊唐書職官志太常寺主簿掌印勾檢稽失省署鈔目

漢主離宮接露臺。秦川一半夕陽開。青山盡是朱旗繞。碧澗翻從玉殿來。新豐市裏行人度。小苑城邊獵騎回。聞道甘泉能獻賦。懸知獨有子雲才

漢書文帝紀帝嘗欲作露臺召匠計之直百金上曰百金中人十家之產也吾奉先帝宮室常恐羞之何以臺為今新豐縣南驪山之頂有露臺祠不齋戒往者即風雨迷道 三輔黃圖宜春苑在京城東南隅漢書蕭望之傳望之署小苑東門候注小苑即宜春苑也

楊慎曰秦川八百里而夕陽一半開則四百里內皆離宮矣可謂肆而隱奢麗若此而猶以漢文惜露臺比之可謂反而諷末句欲韋郎效子雲之獻賦則其託諷可知

大同殿生玉芝龍池上有慶雲百官共覩聖恩便賜燕樂敢書即事

六典金明門內之北曰大同殿即興慶宮正殿內有興慶閣東北即龍池殿是為南內唐書百官志凡景星慶雲為大瑞嘉禾芝艸木連

唐本紀天寶中有玉芝產大同殿柱礎一本雨莖神光照於殿

按水曲山斜總形容三宮道中紆迴之景此閣道是興慶閣之道非複道也繞一作總非

按蔗漿楚辭漢書俱作柘漿通用解者謂其性寒熱不一李時珍曰蔗漿消渴解酒自古稱之漢書郊祀歌云百味旨酒布蘭生秦

理為下瑞大瑞則百官詣闕奏賀餘瑞歲終員外郎以聞

欲笑周文詞燕鎬。還輕漢武樂橫汾。豈知玉殿生三秀。詎有銅池出五雲。陌上堯尊傾北斗。樓前舜樂動南薰。共歡天意同人意。萬歲千秋奉聖君。

漢書宣帝紀元康四年金芝九莖產於函德殿銅池中色如金注銅池承霤也以銅為之　楚辭采三秀於山閒注三秀芝草也　西京雜記雲色五為慶或曰卿雲外赤內青謂之矞雲　淮南子聖人之道猶中衢而設尊過者斟酌各得其宜堯衢尊虞泰尊罍夏后氏之尊犧殷尊犧象周尊　楚辭援北斗兮酌桂漿

奉和聖製從蓬萊向興慶閣道中留春雨中春望之作應制

興慶閣在興慶宮內

渭水自縈秦塞曲。黃山舊繞漢宮斜。鑾輿迴出千門柳。閣道迴看上苑花。雲裏帝城雙鳳闕。雨中春樹萬人家。為乘陽氣行時令。不是宸遊玩物華。

漢書地里志右扶風槐里縣有黃山宮孝惠二年起上林本秦苑武帝廣開上林東南至藍田宜春鼎湖御宿昆吾旁南山而西至長楊五柞北繞黃山瀕渭而東周袤三百里離宮七十所　元和志秦始皇作閣道至驪山八十里人行橋上車行橋下即複道也　禮記月令季春之

尊杯漿析朝酲唐王維櫻桃詩云飽食不須愁內熱大官還有蔗漿寒是矣乃孟詵謂其酒食發痰者豈不知其有解酒除熱之功耶百華子又謂沙糖能解酒毒則不知既經煎鍊便能助酒為熱與生漿之性異矣

出或作重一作到

按韓詩詁語大拙為宋人口實

月生氣方盛陽氣發洩天子布德行惠循行國邑周視原野

田子藝曰王維早朝云柳暗百花明春深五鳳城城烏睥睨曉宮井轆轤聲方朔金門侍班姬玉輦迎仍聞遣方士東海訪蓬瀛以秦皇漢武神仙聲色譏其君非體也宗楚客云幸覩八龍遊閬苑無勞萬里訪蓬瀛可謂有箴規矣結句如太白君王多樂事還與萬方同此詩為乘陽氣行時令不是宸遊玩物華方得扈從應制之體

敕賜百官櫻桃 唐李綽歲時記四月一日內園進櫻桃寢廟薦訖頒賜百官各有差

芙蓉闕下會千官。紫禁朱櫻出上蘭。纔是寢園春薦後。非關御苑鳥銜殘。歸鞍競帶青絲籠。中使頻傾赤玉盤。飽食不須愁內熱。大官還有蔗漿寒。

唐志芙蓉園在皇城南內築夾城入園與曲江相接中有殿故曰闕下 三輔皇圖上林有上蘭觀 月令仲夏天子以含桃薦寢廟注櫻桃為鸎鳥所食故曰含桃 樂府陌上桑青絲為籠繫 沈約齊王碑文中使相望注天子私使曰中使 漢明帝宴羣臣大官進櫻桃盛以赤瑛盤月下視之同色皆笑云空盤 本艸注食美者必內熱 師古曰大官主膳食 楚詞臑鱉炮羔有柘漿些 胡應麟曰韓退之亦有謝賜櫻桃詩 漢家舊種明光殿炎帝還書本草經豈似滿朝承雨露共看傳賜出青冥香隨翠籠初擎出色映銀盤寫未停食罷自知無所報空然慚汗仰皇扃五六語頗相似然摩詰詩渾然自勝

按英華注維持為監察使

杯一作尊勝一作異

酌酒與裴迪

酌酒與君君自寛。人情反覆似波瀾。白首相知猶按劍。朱門先達笑彈冠。草色全經細雨濕。花枝欲動春風寒。世事浮雲何足問。不如高卧且加餐。

漢鄒陽上梁王書諺曰白頭如新傾蓋如故何則知與不知也又曰明月之珠夜光之璧以闇投人於道路人無不按劍相眄者何則無由而至前也　漢書王陽為益州刺史貢禹彈冠待薦陽果薦之遷光祿大夫世言王陽在位貢禹彈冠

王世貞曰摩詰七言律自應制早朝諸篇外往往不拘常調至酌酒與君一篇四聯皆用仄法此是初盛唐所無與岑嘉州嬌歌急管雜青絲八句皆拘體也維居庸城外獵天驅一首佳甚非雨馬字犯當足壓卷

附錄維出塞作　居延城外獵天驕白草連天埜火燒暮雲空磧時驅馬秋日平原好射鵰護羌校尉朝乘障破虜將軍夜度遼玉靶角弓珠勒馬漢家將賜霍嫖姚

岑參使君席夜送嚴河南赴長水　嬌歌急管雜青絲銀燭金杯映翠眉使君地主能相送河尹天明坐莫辭春城月出人皆醉埜戍花深馬去遲寄聲報爾山翁道今日河南勝昔時

酬郭給事

晨一作朝

洞門高閣靄餘暉。桃李陰陰柳絮飛。禁裏疎鐘官舍晚。省中啼鳥吏人稀。晨搖玉佩趨金殿。夕奉天書拜瑣闈。強欲從君無那老。將因臥病解朝衣。

漢書董賢傳注洞門謂門門之相當也

過乘如禪師蕭居士嵩丘蘭若 華嚴經願一切衆生常安居止阿蘭若處寂靜不動釋氏要覽梵言阿蘭若此言空靜

無著天親弟與兄。嵩丘蘭若一峰晴。食隨鳴磬巢烏下。行踏空林落葉聲。迸水定侵香案濕。雨花應共石牀平。深洞長松何所有。儼然天竺古先生。

通塞志天竺國無著出世闡教其弟天親所造乘論五百部後因無著開悟復造大乘論五百部世稱千論師 卓錫泉記梁景泰禪師居惠州寶積寺無水師卓錫於地泉湧數尺 地志金陵有雨花臺梁武帝與雲光法師講經感天雨花而築 關中記嵩高山石室十餘孔有石牀可以避世 老子化胡經吾聞天竺有古皇先生善入無為

李憕 并州人通左氏春秋舉明經高第除清河太守改東京留守祿山陷城被執詔贈司徒謚忠懿

奉和聖製從蓬萊興向慶閣道中留春雨中春望之作應制

按三宮即蓬萊三殿也或謂蓬萊與慶望春為三宮非

按題是雨中而三四即用雲飛雨歇與子美和賈舍人早朝五六即言朝罷此正見和意別是一作法

按微霜後樹色漸變故催寒近是客途實景或作曙色則虛而無着矣且與起句朝字相犯

寄或作送謬

別館春還淑氣催。三宮路轉鳳凰臺。雲飛北闕輕陰散。雨歇南山積翠來。御柳遙隨天仗發。林花不待曉風開。已知聖澤深無限。更喜年芳入睿才。

三秦記未央宮漸臺西有桂宮中有光明殿 按漸臺即鳳凰臺秦弄玉簫史吹簫之地漢武帝鑄金鳳凰於其上 漢書蕭何治未央宮立東闕北闕三輔黃圖闕門觀也未央宮殿雖南向而上書奏事謁見之徒皆在北闕馬是則以北闕為正門

附錄杜甫奉和賈至舍人早朝大明宮 五夜漏聲催曉箭九重春色醉仙桃旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高朝罷香烟攜滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美池上於今有鳳毛

李頎

送魏萬之京

朝聞遊子唱離歌。昨夜微霜初度河。鴻雁不堪愁裏聽。雲山況是客中過。關城樹色催寒近。御苑砧聲向晚多。莫是長安行樂處。空令歲月易蹉跎。

寄司勳盧員外

流澌臘月下河陽。草色新年發建章。秦地立春傳太史。漢宮題柱憶仙郎。

士舊作山孤雲一作孤峰皓月一作白月俱誤　按如意或竹或金鐵為之乃執以指揮者舊注引圓覺經摩尼珠注云梵語摩尼華言如意不合

歸鴻欲度千門雪。侍女新添五夜香。早晚薦雄文似者。故人今已賦長楊。

後漢書王霸傳河水流澌無船不可濟注解氷也　風俗通周曰大蜡漢曰臘臘者獵也因獵取獸以祭先祖也　後漢郡國志河內縣有河陽唐志屬河南府　月令先立春三日太史謁之天子曰某日立春盛德在木天子乃齋立春之日親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊　衛宏漢官舊儀晝漏盡夜漏起省中用火中黃門持五夜甲乙丙丁戊也軍中傳箭以直更　漢書孝成帝時客有薦楊雄文似相如者上名雄待詔承明之庭明年上將大誇胡人以多禽獸發民入南山捕熊羆豪豬虎豹狖玃狐兎麋鹿載以檻車輪長楊射熊館令胡人手搏之上親臨觀馬雄從至射熊館還上長楊賦以風　三輔黃圖長楊宮在盩厔縣南其地垂楊數畝本秦離宮漢因之

題璿公山池

遠公遁跡廬山岑。開士幽居祇樹林。片石孤雲窺色相。清池皓月照禪心。指揮如意天花落。坐卧閑房春草深。此外俗塵都不染。唯餘玄度得相尋。

高僧傳晉慧遠至潯陽見廬峰清淨足以息心始住龍泉精舍刺史桓伊乃為遠公於山東立房殿即東林也絕塵清勝之賓並不期而至　金剛經佛在舍衛國祇樹給孤獨園注須達多長者白佛言弟子欲營精舍請佛注惟有祇陀太子園廣八十頃林木鬱茂可居白太子太子戲曰滿以金布便當相與須達出金布八十頃精舍告成凡千三百區曰給孤園　楞嚴經離諸色相無分別性　世說王敦以如意擊唾壺

按佛經有十六開士

唐書藝文志綦毋潛字孝通開元中由宜壽縣尉入為賢集院待制

向一作去

按薦賢指丞相令公言謂綦毋三去洛陽既與顧盼相接則知其賢而薦賢受上賞何不薦

為節簡素司。徒掾辟不就世說支道林許掾諸人共言會稽王齋頭支為法續晉陽秋許詢字玄度高陽人總角秀惠衆稱神童長而風情師許為都講支通一義四坐莫不厭心許送一難衆人莫不抃舞

王世懋曰李頎七言律最響亮整肅忽於遠公遁跡詩第二句下一拗體開山幽居文理不接余謂必有誤苦思得之曰必開士也後覩郎士元詩云高僧本姓竺開士舊名林乃襲用頎詩益以自信

寄綦毋三

新加大邑綬仍黃。近與單車向洛陽。顧眄一過丞相府。風流三接令公香。
南川粳稻花侵縣。西嶺雲霞色滿堂。共道進賢蒙上賞。看君幾歲作臺郎。

左傳大官大邑身之所蔽也　漢董巴輿服志二千石青綬千石六百石墨綬丞尉三百石長相二百石皆黃綬　漢書循吏傳龔遂為渤海太守單車獨行至府郡中翕然　魏志荀彧為中書令好熏香其坐處常三日香人稱令公香　史記列侯畢已受封及奏位次皆曰平陽侯曹參功最多鄂君進曰曹參雖有野戰略地之功此特一時之事蕭何嘗全關中此萬世之功也上曰吾聞進賢受上賞蕭何功雖高得鄂君益明乃封鄂千秋為安平侯

胡應麟曰唐七言律起語之妙崔顥岧嶤太華俯咸京天外三峯削不成王維漢主離宮接露臺秦川一半夕陽開賈至銀燭朝天紫陌長禁

之使為臺郎
也望其薦諷
其不薦言外
有無窮意味

按甫自注得
稱城闕以成
都陛為南京
也

城春色曉蒼蒼李白鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流李頎朝聞遊
子唱離歌昨夜微霜初度河杜甫花近高樓傷客心萬方多難此登臨
寺下春江深不流山腰官閣迴添愁兵戈不見老萊衣嘆息人間萬事
非皆宏麗可法崔署漢文皇帝有高臺此日登臨曙色開老杜埜老籬
前江岸廻柴門不正逐江開霜黃碧梧白鶴棲城上擊柝復烏啼劉長
卿若為天畔獨歸秦對水看山欲暮春郎士元石林精舍虎溪東夜叩
禪扉謁遠公杜牧江涵秋影鴈初飛與客
携壺上翠微意稍疎埜亦自一種風致

附錄杜甫涪城縣香積寺官閣　寺下春江深不流山腰官閣迴添愁
含風翠壁孤雲細背日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳧飛鷺晚悠
悠諸天合在藤蘿外昏黑應須到上頭　送韓十四江東省覲　兵戈
不見老萊衣歎息人間萬事非我已無家尋弟妹君今何處訪庭闈黃
牛峽靜灘聲轉白馬江寒樹影稀此別應須各努力故鄉猶恐未同歸
野老　野老籬前江岸迴柴門不正逐江開漁人網集澄潭下賈客
船隨返照來長路關心悲劍閣片雲何意傍琴臺王師未報收東郡城
闕秋生畫角哀　暮歸　霜黃碧梧白鶴棲城上擊柝復烏啼客子入
門月皎皎誰家擣練風淒淒南渡桂水闕舟楫北歸秦川多鼓鼙年過
百半不稱意明日看雲還杖藜　劉長卿送耿拾遺歸上都　若為天
畔獨歸秦對水看山欲暮春窮海別離無限路隔河征戰幾歸人長安
萬里傳雙淚建德千峰寄一身想到郵亭愁駐馬不堪西望見風塵
杜牧九日齊山登高　江涵秋影鴈初飛與客携壺上翠微塵世難逢
開口笑菊花須插滿頭歸但將酩酊酬佳節不用登臨恐落暉古往今
來只如此牛山
何必淚沾衣

按回時官戶曹從幸驪山

按農字唐韻用入東部非如中晚人首句通押也

旌門一作旗門

按仙液指湯池也明一作名誤

按次句以無聲形出有聲是旁襯法

題或作贈誤

按此詩四五重犯青字五六對不整而又以嶒屼屬檀柳用只就所見之物落落寫來不暇

送李回

知君官屬大司農。詔幸驪山職事雄。歲發金錢供御府。晝看仙液注離宮。千巖曙雪旌門上。十月寒花輦路中。不覩聲明與文物。自傷留滯去關東。

漢書百官志治粟都尉秦官掌穀貨景帝更名大農令武帝更名大司農掌諸錢穀金帛邊鄉調度皆為報給 周禮為帷宮設旌門注王食息張帷宮則樹旌表門 左傳臧哀伯曰文物以紀之聲明以發之以臨照百官火龍黼黻昭其文也五色比象昭其物也鍚鸞和鈴昭其聲也三辰旂旗昭其明也

宿瑩公禪房聞梵 梵唄乃作胡音讚咏經偈聲

花宮仙梵遠微微。月隱高城鐘漏稀。夜動霜林驚落葉。曉聞天籟發清機。蕭條已入寒空靜。颯沓仍隨秋雨飛。始覺浮生無住着。頓令心地欲皈依。

莊子其生若浮其死若休 瓔珞四不碍經菩薩心等如地 僧律有三皈皈依佛性皈依達摩皈依僧伽梵語達摩華言法也

題盧五舊居

物在人亡無見期。閑庭繫馬不勝悲。窗前綠竹生空地。門外青山似舊時。

計工拙更見其悲也

按中二聯皆寫望中驚心之景一望或改一去與題不合笳或作笙或作簫連一作侵俱誤

按唐人稱縣令曰明府

按五六以關尹喜封河上公只作仙臺故實用至第七句始以彭澤宰比淵明府

悵望青天鳴墜葉。巑岏枯柳宿寒鴟。憶君淚落東流水。歲歲花開知為誰。

劉向新序鄭子謂襄公曰其器在其人亡君以此思哀將安不在矣 宋玉高唐賦盤岍巑岏注巑岏高峻貌

祖詠

望薊門

燕臺一望客心驚。笳鼓喧喧漢將營。萬里寒光生積雪。三邊曙色動危旌。沙場烽火連胡月。海畔雲山擁薊城。少小雖非投筆吏。論功還欲請長纓。

九日登仙臺呈劉明府 仙臺在今河南陝州

漢文皇帝有高臺。此日登臨曙色開。三晉雲山皆北向。二陵風雨自東來。關門令尹誰能識。河上仙翁去不回。且欲近尋彭澤宰。陶然共醉菊花杯。

葛洪神仙傳河山公漢文帝時結廬河濱帝讀老子有不解遣問之公曰道尊德貴非可遙問帝幸其廬曰普天之下莫非王臣不能自屈無乃高手公坐躍冉冉在空去地數丈曰余上不至天中不至人下不至地何高之有帝乃下車稽首公授素書老子章句二卷遂失所在帝築臺西山望之 漢書地理志晉為韓魏趙三家所滅皆自立為諸侯是為三晉 左傳蹇叔曰肴有二陵焉其南陵夏后皐之墓也其北陵文

按李選有萬楚五日觀妓詩王世貞曰眉黛一聯真婉麗有梁陳韻然起句既與五日無干碧玉句又不相比于鱗唐選極嚴刻却收此吾所不解毛先舒曰風調頗卑何為閨人今改為附錄

按楚字里闕李頎有東郊寄楚詩

刻本皆眉黛唐詩紀事作

王之所避風雨也有山在河南永寧　晉書陶潛為彭澤令解綬去職嘗九月九日無酒出宅邊叢菊中坐久之滿手把菊忽值江州刺史王弘使白衣人送酒至

即便就酌忻然獨醉

附錄萬楚五日觀妓　西施謾道浣春沙碧玉今時鬬麗華青黛奪將萱草色紅裙妬殺石榴花新歌一曲令人豔醉舞雙眸歛鬢斜誰道五絲能續命却令

今日死君家

張謂

杜侍御送貢物戲贈

銅柱朱崖道路難。伏波橫海舊登壇。越人自貢珊瑚樹。漢使何勞獬豸冠。

疲馬山中愁日晚。孤舟江上畏春寒。由來此貨稱難得。多恐君王不忍看。

廣州記馬援到交趾立銅柱為漢之極界在分茅嶺　漢書武帝紀注朱崖即崖州在大海中崖岸之邊出珠故名　後漢馬援傳交趾女子徵側反璽書拜援伏波將軍南擊交趾明年斬徵側封援為新息侯　漢書韓信傳韓說以待詔為橫海將軍擊破東越封按道侯　三輔黃圖上林苑積艸池中有珊瑚樹一本三柯南越王趙佗所獻一名火樹　老子不貴難得之貨使民不為盜

高適

青黛今從之
珠或作朱誤
二人同時共
貶故合送之

按適此詩結
句望主恩之
賜環夜別韋
司士結期前
路之知己皆
假語慰情極
溫厚之致與
少陵明年此
會知誰健醉
把茱萸仔細
看真境苦語
別是一格而
論者以杜為
渾雄適為率
弱豈非說夢

送李少府貶峽中王少府貶長沙 夔州志瞿塘峽兩崖對峙中貫一江灩澦堆當其口乃三峽之門與巫峽歸峽連亘七百里俱稱峽中 三國志吳分長沙為衡陽郡

嗟君此別意何如。駐馬銜杯問謫居。巫峽啼猿數行淚。衡陽歸雁幾封書。
青楓江上秋天遠。白帝城邊古木疎。聖代即今多雨露。暫時分手莫躊躇。

荊州記巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳
毛詩注雨露者天所潤萬物喻王者恩澤

夜別韋司士 得成字

高館張燈酒復清。夜鐘殘月雁歸聲。只言啼鳥堪求侶。無那春風欲送行。
黃河曲裏沙為岸。白馬津邊柳向城。莫怨他鄉暫離別。知君到處有逢迎。

公羊傳河每千年一曲黃河一直共九曲
國策守白馬之津即黎陽津也今濬縣也

王世貞曰李頎花宮仙梵物在人亡二章高適鳥黃翩翩嗟君此別二詠張謂星軺計日之製孟浩然縣城南面之篇不作奇字麗語以平調行之却是一唱三歎

附錄適送前衛縣李寀少府 黃鳥翩翩楊柳垂春風送客使人悲怨別自經千里外論交却憶十年時雲開汶水孤帆遠路繞梁山匹馬遲

按黃葉白波正寫別情秋色或作黃蝶全無意味

此地從來可乘興留君不住益淒其 張謂別韋郎中 星軺計日赴岷峨雲樹連天阻笑歌南入洞庭隨雁去西過巫峽聽猿多崢嶸洲上飛黃葉灘瀕堆邊起白波不醉郎中桑落酒教人無奈別離何 孟浩然登安陽城樓 縣城南面漢江流江開成南雍州才子乘春來騁望羣公暇日坐銷憂樓臺晚映青山郭羅綺晴嬌綠水洲向夕波搖明月動更疑神女弄珠遊

岑參

和賈至舍人早朝大明宮之作

雞鳴紫陌曙光寒。鶯囀皇州春色闌。金闕曉鐘開萬戶。玉階仙仗擁千官。花迎劍佩星初落。柳拂旌旗露未乾。獨有鳳凰池上客。陽春一曲和皆難。

鮑照詩表裏望皇州注皇州帝都也 宋玉對楚王問客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為阿楊殫露國中屬而和者屬百人其為陽春白雪國中屬而和者不過數人而已是其曲彌高其和彌寡

和祠部王員外雪後早朝即事

長安雪後似春歸。積素凝華連曙輝。色借玉珂迷曉騎。光添銀燭晃朝衣。西山落月臨天仗。北闕晴雲捧禁闈。聞道仙郎歌白雪。由來此曲和人稀。

按此詩與錢起和王員外晴雪早朝同一題也岑用實寫錢用虛摹工力不相讓唯岑結引故事親切較

勝其王敬美謂錢員外長信宜春句妙極形容然了不與感唐相關愈巧愈遠先執有感中意見也高仲武云右丞没後員外廻然獨秀唐人品藻自是不刋按後漢郭伋為并州牧童兒騎竹馬迎之曰聞使君到喜故來迎唐人稱郡守為使君蓋本此
按玉壺只與金尊一例用以求其事以實之則鑿矣

西掖省即事

西掖重雲開曙暉。北山疎雨點朝衣。千門柳色連青瑣。三殿花香入紫微。平明端笏陪鵷列。薄暮垂鞭信馬歸。官拙自悲頭白盡。不如巖下掩荊扉。

舊唐志文武官皆執笏五品以上用象牙為之六品以下用竹木為之釋名笏忽也君有教命及所啟則書其上備忽忘也

九日使君席奉餞衛中丞赴長水 唐書地理志河南府有長水縣

節使橫行西出師。鳴弓擐甲羽林兒。臺上霜威凌草木。軍中殺氣傍旌旗。預知漢將宣威日。正是胡塵欲滅時。為報使君多泛菊。更將絃管醉東籬。

國語夜中乃令服兵擐甲注擐貫也 天文志危虛南有衆星為羽林府漢武帝太初元年置建章營更名羽林唐沿隋制有十二衛

首春渭西郊行呈藍田張二主簿 唐地理志京兆府有藍田縣

回風度雨渭城西。細草新花踏作泥。秦女峰頭雪未盡。胡公陂上日初低。愁窺白髮羞微祿。悔別青山憶舊溪。聞道輞川多勝事。玉壺春酒正堪攜。

一統志秦嶺在藍田縣界乃南山之脊上有秦女峯 胡公陂在鄠縣傍有虞思胡公廟

按少陵西山白雪三城戍洛陽一別四千里支離東北風塵際仄韻對起甚多未嘗無風韻也何獨譏右丞不足效耶

按庭字出韻為中晚濫觴

按不貪遠害實寫隱居夜識金銀氣而不取朝看麋鹿遊而與偕又極寫不貪遠害也轉注處字去

暮春虢州東亭送李司馬歸扶風別廬 唐地理志扶風郡本州至德元載更郡名曰鳳翔

柳嚲鶯嬌花復殷。紅亭綠酒送君還。到來函谷愁中月。歸去磻溪夢裏山。簾前春色應須惜。世上浮名好是閑。西望鄉關腸欲斷。對君衫袖淚痕斑。

左傳左輪朱殷杜預注今人謂赤黑為殷色　一統志磻溪在鳳翔府寶雞縣東南旁有石室蓋太公所居釣處石上有兩膝所着之跡

胡應麟曰七言律對起則杜之風急高天猿嘯哀渚清沙白鳥飛迴實為妙絕而岑參雞鳴紫陌柳嚲鶯嬌二起工麗婉約亦可諷詠右丞多仄韻對起無風韻不足多效也

王世懋曰唐律之由盛而中極是盛衰之介然王維錢起實相倡酬子美全集半是大曆以後其間逗漏實有可言如右丞明到衡山篇嘉州函谷磻溪句隱隱錢劉盧李間矣至於大曆十才子豈無盛唐之句蓋聲氣猶未相隔也學者固當嚴於格調然必謂盛唐人無一語落中中唐人無一語入盛則亦固矣

附錄王維送楊少府貶郴州　明到衡山與洞庭若為秋月聽猿聲愁看北渚三湘遠惡說南風五柳輕青草瘴時過夏口白頭浪裏出湓城長沙不久留才子賈誼何須弔屈平

王昌齡

聲與虛舟對極是唐注引易或出或處非

按杜又有題張氏隱居五律云之子時相見邀人晚興留濟潭鱣發發春草鹿呦呦杜酒偏勞勸張梨不外求前村山路險歸醉每無愁張蓋歷下隱人觀初到而欲迷出處頻見而路險不愁其山居之勝款洽之情概可想矣

熏或薰作一作曛俱謬

萬歲樓 一統志樓在潤州城上西南隅晉刺史王恭建

江上巍巍萬歲樓。不知經歷幾千秋。年年喜見山長在。日日悲看水獨流。猿狖何曾離暮嶺。鸕鷀空自泛寒洲。誰堪登望雲烟裏。向晚茫茫發旅愁。

異物志狖猿類露鼻尾長四五尺樹上居雨則以尾塞鼻建安沿海皆有之 陶隱居本草鸕鷀溪谷間甚多此鳥不卵生口吐其雛

杜甫

題張氏隱居

春山無伴獨相求。伐木丁丁山更幽。澗道餘寒歷冰雪。石門斜日到林丘。不貪夜識金銀氣。遠害朝看麋鹿遊。乘興杳然迷出處。對君疑是泛虛舟。

易同聲相應同氣相求 詩伐木丁丁鳥鳴嚶嚶其鳴矣求其友聲 毛萇注丁丁伐木聲也 史記天官書敗軍破國之墟下積金寶上皆有氣 莊子方舟而濟於河有虛船來觸舟雖有褊心之人不怒人能虛己以遊其孰能害之

宣政殿退朝晚出左掖 本集注舊史含元殿之後曰宣政殿時為拾遺作

天門日射黃金牓。春殿晴熏赤羽旗。宮草霏霏承委佩。爐烟細細駐遊絲。

按詩意以花鳥之同落同飛引起已之人棄世違深得比興之義非徒寫景也後人效之爲無情語真可齒冷

悲一作傷

按花落鳥飛催不可易李商老謂徐師川見老杜墨迹其初云桃花欲共楊花語自以淡墨改去三字恐未必然蓋單言花欲語猶可若桃花與楊花不一類如何共語耶

雲近蓬萊常五色。雪殘鳷鵲亦多時。侍臣緩步歸青瑣。退食從容出每遲。

禮記主珮垂則臣珮委 三輔黃圖建元中作鳷鵲於甘泉宮苑垣內 詩退食自公委蛇委蛇 虞集曰前六句皆賦朝會食所見第七方言退朝第八方言晚出而全題完具矣與後篇同體

紫宸殿退朝口號

舊唐書太極殿朔望視朝兩儀殿常日聽政東內大明宮之宣政紫宸延英等殿不時御焉

戶外昭容紫袖垂。雙瞻御座引朝儀。香飄合殿春風轉。花覆千官淑景移。晝漏稀聞高閣報。天顏有喜近臣知。宮中每出歸東省。會送夔龍集鳳池。

唐書昭儀昭容昭媛脩儀脩容脩媛充儀充容充媛是爲九嬪唐制天子坐朝宮人引至殿上後天祐間罷引 唐制省臣中書爲尊三省羣僚必會送丞相至中書而後分散 書伯拜稽首讓於夔龍注舜二臣名

曲江對酒

苑外江頭坐不歸。水精宮殿轉霏微。桃花細逐楊花落。黃鳥時兼白鳥飛。縱飲久拚人共棄。懶朝真與世相違。吏情更覺滄洲遠。老大徒悲未拂衣。

後漢楊彪傳曹操收彪下獄孔融往見操曰公橫殺無辜海內觀聽誰不解體孔融魯國男子便當拂衣去矣

整或作正健或作在一作再醉或作好誤
按此詩只自悲老去耳羞人見其短髮故借落帽事言之非為古人翻案也笑倩整冠與醉看茱萸總寫老去强為歡笑之意達天閉門無不可何事便登高又縱使登高只斷腸不如獨坐空搔首了無意味何可相提並論

徐士彰曰或疑公是時救房琯論徙故有是作然論徙時安得從容對酒意公別有所謂

九日藍田崔氏莊

老去悲秋强自寬。興來今日盡君歡。羞將短髮還吹帽。笑倩旁人為整冠。藍水遠從千澗落。玉山高並兩峰寒。明年此會知誰健。醉把茱萸仔細看。

晉書桓溫鎮荊州孟嘉為參軍九月九日溫宴龍山時佐吏並着戎服有風至吹嘉帽落嘉不之覺溫命孫盛作文嘲之嘉請紙作答舉止自若　三秦記藍田有川方三十里其水北流出玉　唐地里志藍田縣有覆車山山形如覆車之狀亦名玉山　西京雜記漢宮人九日佩茱萸飲菊花酒云令人長壽

楊廷秀曰一篇之中句句皆奇一句之中字字皆奇古今作者難之惟子美九日詩八句便字字對屬三四翻盡古人公案五六詩人至此筆力多衰今且雄傑挺拔喚起一篇精神結意味深長悠然無窮矣

望野

西山白雪三城戍。南浦清江萬里橋。海內風塵諸弟隔。天涯涕淚一身遙。惟將遲暮供衰病。未有涓埃答聖朝。跨馬出郊時極目。不堪人事日蕭條。

本集注寇盜謂吐蕃時寇成都

按秋興八首高華悲壯並有章法不可闕一而于鱗

一統志西山在成都府西一名雲嶺　唐書高適傳上皇還京復分劒南為兩節度西山三城列戍百姓疲於調度適上䟽論之不納　一統志萬里橋在成都府城中和門外相傳孔明送費禕聘吳至此曰萬里之行始於此矣因名

登樓

花近高樓傷客心。萬方多難此登臨。錦江春色來天地。玉壘浮雲變古今。北極朝廷終不改。西山寇盜莫相侵。可憐後主還祠廟。日暮聊為梁甫吟。

郭璞江賦玉壘作東別之標　一統志玉壘山在灌縣西北湔水出此　蜀志後主諱禪先主殂後主襲位景耀六年魏命征西將軍鄧艾等數道並攻後主用譙周策降於艾魏封禪為安樂公成都有先主廟并祀後主　諸葛亮傳亮居隆中嘗為梁父吟曰步出齊城門遥望蕩陰里里中有三墳纍纍正相似問是誰家墓田疆古冶氏力能排南山又能絕地紀一朝被讒言二桃殺三士誰能為此謀相國齊晏子按齊景公有士三人田開疆公孫接古冶子恃功無禮晏嬰請公饋以二桃計功而食田古論功先食公孫自刎田古慚亦自刎　劉會孟曰先主廟中乃亦有後主此亡國者何足祠徒使人思諸葛梁甫之恨而已梁甫吟亦興廢之感也

秋興　四首

玉露彫傷楓樹林。巫山巫峽氣蕭森。江間波浪兼天湧。塞上風雲接地陰。

删其四作何也今依次錄入

兩一作重

南一作北

按三輔黃圖高祖修長安城城南為南斗形城北為北斗形則南斗亦可指長安也

按帆宿承秋水寫景杵鳴承空山寫景正所以驚旅魂者或改秋水為秋氣便不相照映檐一作蟾亦誤

日日一作每日

叢菊兩開他日淚。孤舟一繫故園心。寒衣處處催刀尺。白帝城高急暮砧。

地志巫山在夔州雲安縣有望霞翠屏朝雲松巒集仙聚鶴須壇上昇起雲飛鳳登龍聖泉十二峯水經注巫峽杜宇所鑿以通江水連山七百里畧無闕斷自非亭午夜分不見日月

劉會孟曰八詩大體沉雄富麗哀傷無限盡在言外故自不厭確實小家數不可彷彿耳

附錄第二首 夔府孤城落日斜每依南斗望京華聽猿實下三聲淚奉使虛隨八月槎畫省香爐違伏枕山樓粉堞隱悲笳請看石上藤蘿月已映洲前蘆荻花

范梈曰作七言詩實字多則健虛字多則弱但亦有全虛而意味無窮者如杜詩世亂鬱鬱久為客路難悠悠長傍人南菊再逢人卧病北書不至雁無情叢菊兩開他日淚孤舟一繫故園心此等語亦何嘗不健

附錄甫九日 去年登高郪縣北今日重在涪江濱苦遭白髮不相放羞見黃花無數新世亂鬱鬱久為客路難悠悠長傍人酒闌卻憶十年事腸斷驪山清路塵 夜 露下天高秋水清空山獨夜旅魂驚疎燈自照孤帆宿新月猶懸雙杵鳴南菊再逢人卧病北書不至雁無情步檐倚仗看牛斗銀漢遙應接鳳城

千家山郭靜朝暉。日日江樓坐翠微。信宿漁人還泛泛。清秋燕子故飛飛。

按此篇落句是上下關鍵長安天子都也故首思之以下蓬萊昆明曲江昆吾宿長安所有總以有所思三字引起
按點朝班楊用修作玷字解引陸厥詩既叨金馬署復點銅駝門焦弱侯謂作玷字不得用幾回字引王建詩殿前傳點各依班為解不知幾回字乃自傷在班無幾回徒玷青鎖耳若作傳點朝班

匡衡抗疏功名薄。劉向傳經心事違。同學少年多不賤。五陵衣馬自輕肥。

詩于汝信宿注一宿曰宿再宿曰信　文昌雜錄燕子春社來至秋社乃去　漢書匡衡字稚圭元帝初有日蝕地震之變上問以政治得失衡上疏上說其言遷衡為光祿大夫太子少傅　劉向字子政本名更生以言行修飭擢為諫大夫會初立穀梁春秋徵向受穀梁講論五經於石渠　漢紀徙齊楚大族于長陵又徙二千石高貲富人及豪傑名家於諸陵故五陵為豪俠所聚

附錄第四首　聞道長安似奕碁百年世事不勝悲王侯第宅皆新主文武衣冠異昔時直北關山金鼓振征西車馬羽書遲魚龍寂寞秋江冷故國平居有所思

蓬萊宮闕對南山。承露金莖霄漢間。西望瑤池降王母。東來紫氣滿函關。雲移雉尾開宮扇。日繞龍鱗識聖顏。一臥滄江驚歲晚。幾回青鎖點朝班。

漢武故事七月七日上齋居承華殿有青鳥從西來殿上上問東方朔朔曰西王母欲來有頃王母至　列子周穆王命駕遠遊升崑崙之丘遂賓于西王母觴于瑤池之上　唐書玄宗紀天寶元年玄元皇帝降丹鳳門帝即享于新廟二年作并仙宮尊為大聖祖　唐儀衛志天子臨朝有雉尾障扇四小團扇四雉尾方雉尾扇十二

附錄第六首　瞿塘峽口曲江頭萬里風烟接素秋花萼夾城通御氣芙蓉小苑入邊愁珠簾繡柱圍黃鵠錦纜牙檣起白鷗回首可憐歌舞

而已不與則又寧止幾回耶

按此篇以瞿塘峽與曲江對映起小作變化

此詩亦係對收綵筆昔遊指同岑參遊作漢陂行時白頭今望則今之有所思也刻本說遊字為會今字為吟夢夢千古偶憶石農與予論少陵因許八奉寄江寧旻上人詩聞君話我為官在聞字當作憑字予謂此即題內

地秦中自古帝王州

昆明池水漢時功。武帝旌旗在眼中。織女機絲虛夜月。石鯨鱗甲動秋風。波漂菰米沉雲黑。露冷蓮房墜粉紅。關塞極天惟鳥道。江湖滿地一漁翁。

西京雜記太液池邊皆是雕胡紫籜綠節鳧雛子鴈唼喋其間菰之有米者長安謂為雕胡本草圖經又謂之茭白歲久者中心生白臺如小兒臂謂之茭手其臺中有黑者謂之茭鬱至後結實乃雕糊米也　三輔黃圖宮人於太液池中泛舟採蓮為巴人櫂歌

附錄第八首　昆吾御宿自逶迤紫閣峰陰入渼陂香稻啄餘鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰枝佳人拾翠春相問仙侶同舟晚更移綵筆昔遊千氣象白頭今望苦瓜垂　又因許八奉寄江寧旻上人　不見旻公三十望苦瓜垂與淚潺湲舊來好事今能否老去新詩誰與傳棋局動隨尋澗竹袈裟應上汎湖船因君話我為官在頭白昏昏只醉眠

吹笛

吹笛秋山風月清。誰家巧作斷腸聲。風飄呂律相和切。月傍關山幾處明。胡騎中宵堪北走。武陵一曲想南征。故園楊柳今搖落。何得愁中却盡生。

馬融長笛賦律呂既和哀聲五降　按十二琯黃鐘太簇姑洗蕤賓夷則無射為陽為律大呂中呂夾鐘林鐘南呂應鐘為陰為呂　漢書馬援

因字誤作聞耳古書訛字不少要在善讀者會心矣

按樂府有相和歌相和是貫字故可與幾處對

按胡騎句正用越石胡笳事比笛聲之哀愴不一堪字使非以笛為笳何說詩者疑其誤用耶

按躍馬為公孫述臨海嶠昔篇已用之非始於杜劉長翁謂躍馬何眼古人開口自信非也

傅武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷深入軍沒馬援因請行崔豹古今注武溪深馬援為南征之所作哀援門生寄生善吹笛援作歌以和其曲曰滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不能臨嗟哉武溪兮多毒淫　宋書五行志晉太康末京洛為折楊之歌柳梁樂府折楊柳歌上馬不捉鞭反折楊柳枝下馬吹長笛愁殺行客兒

閣夜

本集注是時崔旰之亂未息

歲暮陰陽催短景。天涯風雪霽寒宵。五更鼓角聲悲壯。三峽星河影動搖。野哭千家聞戰伐。夷歌幾處起漁樵。卧龍躍馬終黃土。人事音書漫寂寥。

晉書蚩尤氏帥魑魅與黃帝戰于涿鹿帝命吹角為龍鳴以禦之角本出羌胡名抜羅廻朝夕吹之以警軍　左思蜀都賦公孫躍馬而稱帝謂公孫述也

返照

楚王宮北正黃昏。白帝城西過雨痕。返照入江翻石壁。歸雲擁樹失山村。衰年病肺惟高枕。絕塞愁時早閉門。不可久留豺虎亂。南方實有未招魂。

漢書嚴助傳邊境之門為之早閉晏開　楚辭招魂屈原弟子宋玉所作

按通篇偶賦返照時情景故以返照命題或謂詩既成而摘字爲題則何字不可摘耶

實或作應一作猶

衮一作滚獨一作强停或作亭誤

已一作又黯黯一作忽忽

登高

風急天高猿嘯哀。渚清沙白鳥飛廻。無邊落木蕭蕭下。不盡長江滚滚來。萬里悲秋常作客。百年多病獨登臺。艱難苦界繁霜鬢。潦倒新停濁酒杯。

左傳楚子曰晉侯在外十九年險阻艱難備嘗之矣稽康絕交書足下舊知吾潦倒麤疎不切世情

王世貞曰何仲默取沈雲卿獨不見嚴滄浪取崔司勳黃鶴樓爲七言律壓卷二詩固甚勝然沈末句是齊梁樂府語崔起法是盛唐歌行語如織宮錦問一尺繡錦則錦矣如全幅何老杜集中吾甚愛風急天高一章結亦微弱玉露凋傷老去悲秋首尾匀稱而斤兩不足昆明池水穠麗沈切惜多平調然竟當於四章求之

范梈曰杜詩無端落木蕭蕭下不盡長江衮衮來疎燈自照孤帆宿新月猶懸雙杵明即景物之中含蓄多少愁思若說出愁恨字而意思深遠者如苦遭白髮不相放羞見黃花無數新韋應物詩世事茫茫難自料春愁黯黯獨成眠亦自淵永

附錄韋應物寄李儋元錫　去年花裏逢君別今日花開已一年世事茫茫難自料春愁黯黯獨成眠身多疾病思田里邑有流亡愧俸錢聞道欲來相問訊西樓望月幾回圓

錢起字仲文吳興人天寶十年及第授秘書郎終考功郎中集十一卷。以下中唐

按起與郎士元俱以詩名士林為之語曰前有沈宋後有錢郎時公卿出牧奉使二人無詩行人以為恥

一作贈闕下裴舍人

闕下贈裴舍人

二月黃鸝飛上林。春城紫禁曉陰陰。長樂鐘聲花外盡。龍池柳色雨中深。陽和不散窮途恨。霄漢長懸捧日心。獻賦十年猶未遇。羞將白髮對華簪。

魏志程昱少時嘗夢上泰山兩手捧日昱私異之以語荀彧彧以白太祖太祖曰卿當終為吾腹心昱本名立太祖乃加其上昱更名昱也

和王員外晴雪早朝

紫微晴雪帶恩光。繞仗偏隨鴛鷺行。長信月留寧避曉。宜春花滿不飛香。獨看積素凝清禁。已覺清寒讓太陽。題柱盛名兼絕唱。風流誰繼漢田郎。

三輔黃圖漢長信宮太后之宮也在渭水南宜春下苑在京城東南又曰宜春宮

王世貞曰錢劉並稱錢似不及劉錢意揚劉意沈錢調輕劉調重如輕寒不入宮中樹佳氣常浮仗外峯是錢最得意句然上句秀而過巧下句寛而不稱劉結語白馬翩翩春草綠邵陵西去獵平原何等風調家散萬金酬士死身留一劍答君恩自是壯語而于麟不錄又所未解

附錄起和李員外扈駕幸温泉宮　未央月繞度疎鐘鳳輦時巡出九重雪霽山門迎瑞日雲開水殿候飛龍輕寒不入宮中樹佳氣長浮仗外峰　遥羨枚臯扈仙蹕偏承霄漢渥恩濃　劉長卿獻淮寧軍節度李相公　建牙吹角不聞喧三十登壇衆所尊家散萬金酬士死身留一

綠一作細邵陵一作郊原俱誤

處或作歲誤

酬一作贈誤

按下句用遠公當是虎溪唐避太祖諱改武今更正

按漢儒立精舍講授則凡屋舍之精者皆可通用謂佛所居竹林曰精舍晉武因之亦不必泥也

按長卿夜宿靈臺寺寄郎士元詩西日橫山含碧空

劍答君恩漁陽老將多回席魯國諸生半在門白馬翩翩春草綠邵陵西去獵平原

韋應物

自鞏洛舟行入黃河即事寄府縣僚友 漢志河南郡鞏縣東周所居 按洛水源出陝西冢嶺山東流經鞏縣入黃河

夾水蒼山路向東。東南山豁大河通。寒樹依微遠天外。夕陽明滅亂流中。孤村幾處臨伊岸。一雁初晴下朔風。為報洛橋游宦侶。扁舟不繫與心同。

漢書注河南郡有河洛伊謂之三川 賈誼鵩賦汎虖若不繫之舟

郎士元 字君冑中山人天寶進士寶應初詔試中書補渭南尉歷左拾遺出為郢州刺史集一卷

酬錢起秋夜宿靈臺寺見寄

石林精舍虎溪東。夜叩禪扉謁遠公。月在上方諸品靜。心持半偈萬緣空。蒼苔古道行應徧。落木寒泉聽不窮。更憶雙峰最高頂。此心期與故人同。

學林新編晉武帝奉佛法立精舍於殿內引沙門居之 廬山記東林三門內有小渠名曰虎溪遠公居東林送客未嘗過溪陶淵明陸修評

東方明月滿禪宮朝參雙項青是上夜宿諸天色界中石潭倒欲蓮花本塔院空聞松柏風萬里故人能尚爾知君視聽我心同故士元結語答之

按綸與韓翃錢起郎士元司空曙耿湋李端崔峒等十人皆有詩名號大曆十才子文宗尤愛綸詩遣中人悉索其家笥得五百篇中興間氣集云南史奕棋

訪之與語道合及送二人不覺過溪　維摩詰經時化菩薩即于會前昇於上方　報恩經爾時轉輪大王于身灌滿膏油取上好細氎纏以為炷時婆羅門大師即使為王而說半偈曰夫生輒死此滅為樂

盧綸 字允言河中人天寶亂客鄱陽大曆中元載取其文以補閺鄉尉還監察御史稱疾去累遷檢校戶部郎中綸舅韋年幸德宗表其才召見禁中帝有所作輒使賡和有集十卷

長安春望

東風吹雨過青山。却望千門草色閑。家在夢中何日到。春來江上幾人還。川雲繚繞浮雲外。宮闕差參落照間。誰念為儒逢世難。獨將衰鬢客秦關。

張南史 字季直幽州人以試參軍避亂居揚州再召未赴而卒集一卷

陸勝宅秋雨中探韻

同人永日自相將。深竹閑園偶辟疆。已被秋風教憶鱠。更聞寒雨勸飛觴。歸心莫問三江水。旅服從霑九日霜。醉裏欲尋騎馬路。蕭條是處有垂楊。

世說王子敬自會稽經吳聞顧辟疆有名園先不識主人竟往其家值顧方集賓友酣宴而王遊歷既畢指揮好惡旁若無人　張翰字季

者中歲感激苦節學文

俗本探韵下有同前二字誤

是或作自誤

益有心疾不見用後為幽州劉濟營田副使獻詩有感恩知有地不上望京樓之句

道一作路

舊注永貞元年子厚與韓泰韓曄劉禹錫陳謙凌準程異韋執誼皆以附王叔文貶號八司馬準執誼卒貶所程異先

晉帝時齊王冏辟為司馬東曹掾在洛見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾嘆曰人生貴適意耳何能羈宦數千里以邀名爵遂命駕便歸俄而齊王敗時人皆謂其見幾　吳都賦注松江分流東北入入海者為婁江東南者為東江併松江為三江

李益

字君虞隴西姑臧人大曆四年登第授末秩從事十八載多在兵間憲宗聞其名召為秘書少監歷禮部尚書致仕集二卷

鹽州過胡兒飲馬泉

唐志鹽州五原郡貞觀二年置豐州城北有鸊鵜泉胡人飲馬於此鹽豐並屬關內道今山西大同府地

綠楊著水草如煙。舊是胡兒飲馬泉。幾處吹笳明月夜。何人倚劍白雲天。從來凍合關山道。今日分流漢使前。莫遣行人照容鬢。恐驚憔悴入新年。

宋玉大言方地為輿圓天為蓋彎弓挂扶桑長劍倚天外

柳宗元

登柳州城樓寄漳汀封連四州刺史

地志漳州汀州並閩中地封州連州並屬嶺南道

城上高樓接大荒。海天愁思正茫茫。驚風亂颭芙蓉水。密雨斜侵薜荔墻。嶺樹重遮千里目。江流曲似九迴腸。共來百粵文身地。猶自音書滯一鄉。

呂用子厚五人元和十年例召至京師又皆出為刺史泰漳畢汀汀洲謙封州禹錫連州子厚柳州于六月到州寄此詩

庫部盧汀也　按題是朝迴四詩但言早朝無迴字意又止有春雲二字不切元日亚奉和意亦未見若盛唐人為之必不如是矣

笑一作嘆

題字作奇字解

天寳閒有告

爾雅大荒海外彌廣無所不連　左思吳都賦出乎大荒之中行乎東極之外　司馬遷書腸一日而九迴　賈誼過秦論南取百越之地以為桂林象郡漢書注百越非一種猶今言百蠻也粵與越同郡說苑越亦天子之對也不得冀兗之州乃處海垂之際而蛟龍又與我爭是以翦髮文身爛然成章以象龍子者將避水神也

韓愈字退之南陽人貞元八年擢進士累調四門博士監察御史上疏論宮闈貶陽山令元和初權知國子博士歷中書舍人為裴度行司馬伐蔡蔡平還刑部侍郎上佛骨表貶潮州刺史召拜國子祭酒穆宗時宣撫鎮州歸奏遷吏部侍郎卒贈禮部尚書謚曰文有集四十卷

奉和庫部盧四兄曹長元日朝迴

唐百官志庫部掌戎器鹵簿儀仗

天仗宵嚴建羽旄。春雲送色曉雞號。金爐香動螭頭暗。玉佩聲來雉尾高。
戎服上趨承北極。儒冠列侍映東曹。太平時節身難遇。郎署何須笑二毛。

唐儀衛志凡朝會之仗三衛番上分為五仗天子將出前二日大樂令設宮縣之樂於庭畫漏之上五刻駕發前發七刻擊一鼓為一嚴前五刻擊二鼓為再嚴前一刻三鼓為三嚴諸衛各督其隊以次入陳　雍錄殿前螭頭蓋玉階扶欄上壓頂橫石刻為螭頭之象也　唐百官志起居郎東筆隨宰相入殿夾香案分立殿下直第二螭頭和墨濡筆皆即坳處時號螭坳　左傳注頭半白黑曰二毛　按七言排律創自老杜中晚人多效之品彙不收此體家尊常云長句東以聲律又衍之使長才氣易竭益難為工不足效也今附錄一篇於七言律後存體而已向

虔私撰國史
坐謫十年陷
賊後又貶台
州司戶

榮謹識

杜甫題鄭十八著作虔　台州地濶海冥冥雲水常和島嶼青亂後故
人雙別淚春深逐客一浮萍酒酣懶舞誰相拽詩罷能吟不復聽第五
橋東流恨水皇陂岸北結愁亭賈生對鵩傷王傅蘇武看羊陷賊庭可
憐此心懷直道也霑新國用輕刑禰衡實恐遭江夏方朔虛傳是歲星
窮巷悄然車馬絕
案頭乾死讀書螢

古唐詩選卷五終

按品彙敘五七絕於五言律之前李選移七律之後
歡聞或作問誤
知章晚節誕放遨嬉里巷號四明狂客以宅為千秋觀
一作題袁氏別業按詩既云主人不相識若題袁氏則相識矣
按明月句正寫夜景以借映夜光之璧

古唐詩選卷六

李滄溟原本
吳吳山附注

五言絕句

高棅曰五言絕句自漢魏樂府古辭有白頭吟出塞曲挑葉歌歡聞歌長干曲團扇郎等篇下及六代述作漸繁唐工之者衆辭簡而意味尤長

初唐

賀知章

字季真越州人武后時擢超拔羣類科遷太常博士開元初歷禮部侍郎秘書外監天寶初請為道士勅賜鑑湖一頃以下

偶遊主人園

主人不相識。偶坐為林泉。莫漫愁沽酒。囊中自有錢。

楊炯

夜送趙縱

趙氏連城璧。由來天下傳。送君還舊府。明月滿前川。

史記藺相如傳趙惠文王得楚和氏璧天下所共傳寶也秦昭王請以十五城易之趙王使相如奉璧入秦秦王無意償趙城相如使其從者衣褐懷璧從徑道歸趙

一作壯士髮衝冠按賓王與徐敬業起兵揚州討武氏觀此詩則欲結死士以圖擊刺久矣

按初唐五絕王勃汎汎東流水宋之問嶺外音書斷皆蘊藉有餘味

按本集有題上五字此侍御必巡邊者刻本刪去則雲閣句無着矣

毛先舒曰初唐四子人知其才綺有餘故自不乏神韻若盤川夜送趙縱第三句一語完題前後俱作虛境臨海易水送別借軻丹事用一別字映出題面餘作憑弔而神理已足二十字中游刃有餘

駱賓王

易水送別 史記注易水出易州東與滹沱河合

此地別燕丹。壯髮上衝冠。昔時人已沒。今日水猶寒。

史記刺客傳燕太子丹使荊軻西刺秦王送至易水上高漸離擊筑軻和而歌為變徵之聲士皆垂淚涕泣而又前而歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還復為羽聲慷慨士皆瞋目髮盡上指冠於是荊軻就車而去 漢書外戚傳注壯髮當額前侵下而生

附錄王勃臨江 汎汎東流水飛飛北上塵歸驂將別棹俱是倦遊人

宋之問渡漢江 嶺外音書斷經冬復歷春近鄉情更怯不敢問來人

陳子昂

題祀山烽樹贈喬侍御

漢庭榮巧宦。雲閣薄邊功。可憐驄馬使。白首為誰雄。

按品彙不詳其里觀去國語則巴人也刻本一作相州人誤

史記汲黯姑姊子司馬安少與黯為太子洗馬安文深巧善宦四至九卿　漢宮閣疏凌雲閣秦二世造

郭振　字元振魏州人以字顯舉進士授通泉尉任俠使氣嘗盜鑄及畧賣部中口以餉賓客武后召欲詰既與語奇之遂得擢用後同中書門下封代公集三十卷

子夜春歌

陌頭楊柳枝。已被春風吹。妾心正斷絕。君懷那得知。

盧僎　中宗時人自聞喜尉入為學士終吏部員外郎

南樓望

去國三巴遠。登樓萬里春。傷心江上客。不是故鄉人。

蘇頲

汾上驚秋　唐書晉州有臨汾汾西二縣漢書揚雄傳注汾水出太原入河

北風吹白雲。萬里渡河汾。心緒逢搖落。秋聲不可聞。

楚辭悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰

按後期者即自蜀赴洛之預期也

一本題無洛陽二字
按公主何可以美人稱之通篇語亦輕薄不足觀何論者徒以新意見賞也

張說

蜀道後期

客心爭日月。來往預期程。秋風不相待。先至洛陽城。

張九齡

照鏡見白髮

宿昔青雲志。蹉跎白髮年。誰知明鏡裏。形影自相憐。

史記范雎傳須賈曰賈不意君能自致於青雲之上

孫逖

同洛陽李少府觀永樂公主入蕃 舊唐書契丹傳開元三年契丹首領李失活率種落內附帝封為松漠郡王明年入朝封宗室外甥女楊氏為永樂公主妻之

邊地鶯花少。年來未覺新。美人天上落。新塞始應春。

李白 以下盛唐

首句一作看月光第三句一作望山月

按步出城東門古詩也開簾見新月乃中唐李端所作題曰拜新月已欠大雅詩更直致無味且非大家舉首視太白玉堦怨夜久露侵下簾望月奚啻天壤

按白在秋浦詩作即題曰秋浦歌似或作是誤

靜夜思 樂府題

牀前明月光。疑是地上霜。舉頭望明月。低頭思故鄉。

范梈曰五言短古不明白說盡則有餘味如此篇及步出城東門悵望江南路前日風雪中故人從此去開簾見新月即便下堦拜細語人不聞北風吹裙帶

胡應麟曰太白五言如靜夜思玉堦怨等妙絕古今

附錄白玉堦怨　玉堦生白露夜久侵羅襪却下水晶簾玲瓏望秋月

怨情

美人捲珠簾。深坐顰蛾眉。但見淚痕濕。不知心恨誰。

秋浦歌 唐書地里志池州有秋浦縣

白髮三千丈。緣愁似箇長。不知明鏡裏。何處得秋霜。

獨坐敬亭山 唐書宣州宣城縣有敬亭山

衆鳥高飛盡。孤雲獨去閑。相看兩不厭。只有敬亭山。

或謂相逢當在日南非也

按潮水歸海興起流人到吳蓋相逢在吳路中問知日南愁苦耳

按朝下即下朝也已不相迎而唯聞語笑正寫婕妤急於求退之孰謂是含顰希寵語乎

按維雜詩三首此是第三其起句寒梅承次首末句來舊注當是

見京兆韋參軍量移東陽 唐志婺州東陽郡有東陽縣

潮水還歸海。流人卻到吳。相逢問愁苦。淚盡日南珠。

洞冥記吠勒國在日南有人乘象入海底取寶宿於鮫人之舍得淚珠則鮫人所泣珠也

王維

臨高臺送黎拾遺 昕 漢樂府鼓吹鐃歌十八曲有臨高臺其辭曰臨高臺以軒下有清水清且寒

相送臨高臺。川原杳何極。日暮飛鳥還。行人去不息。

班婕妤 樂府題即婕妤怨也婕妤彪之姑美而能文初為漢成帝所寵後幸趙飛燕姊弟婕妤自知見薄求供養太后於長信宮作賦及紈扇詩以自悼後人傷之為婕妤怨

怪來妝閣閉。朝下不相迎。總向春園裏。花間語笑聲。

雜詩

已見寒梅發。復聞啼鳥聲。愁心視春草。畏向玉階生。

附錄維雜前二首 家住孟津河門對孟津口常有江南船寄書書家中否 君自故鄉來應知故鄉事來日綺窗前寒梅着花未

宮詞不知玉堦字宮閨可通用也

按鹿柴竹里館皆維輞川雜詠內詩也其自序云予別業在輞川山谷其遊止有孟城坳華子岡輞口莊文杏館斤竹嶺木蘭柴茱萸沜槐陌鹿柴南垞北垞欹湖柳浪臨湖亭欒家瀨金屑泉白石灘竹里館辛夷塢漆園與裴迪閒賦

按本集各二十首 舊注附記秦觀為

鹿柴 柴去聲與砦同 說文籬落也

空山不見人。但聞人語響。返景入深林。復照青苔上

附錄維孟城坳 新家孟城口古木餘衰柳來者復為誰空悲昔人有 華子岡 飛鳥去不窮連山復秋色上下華子岡惆悵情何極 南垞 輕舟南垞去北垞淼難即隔浦望人家遙遙不相識 白石灘 清淺白石灘綠浦尚堪把家住水東西浣紗明月下 辛夷塢 木末芙蓉花山中發紅萼澗戶寂無人紛紛開且落 漆園 古人非傲吏自闕經世務偶寄一微官婆娑數株樹

竹里館

獨坐幽篁裏。彈琴復長嘯。深林人不知。明月來相照。

施相曰摩詰雲溪雜詠內夜靜春山空時鳴春澗中二春字疑皆誤擬改春山為秋山春澗為深澗山鳥為棲鳥則與桂花落及夜靜相映而秋山言空視春山更切也

附綠維鳥鳴澗 人閑桂花落夜靜秋山空月出驚棲鳥時鳴深澗中

崔國輔 吳郡人授許昌令累遷集賢直學士禮部員外郎後坐王鉷近親貶竟陵郡司馬

長信草 樂府題班婕妤退居長信宮

汝南學官時疾卧直中高符仲攜輞川圖示之曰閲此可以愈疾觀得圖喜甚使二兒從旁引之閲於枕上恍然若與摩詰入輞川幅巾杖屨徧歷諸勝棋奕茗飲或賦詩自娛忘其身之匏繫於汝南也疾尋愈

按折柳以當鞭耳此偶然路傍事非如萊陽公子故墜鞭也古樂府上馬不捉鞭反拗楊柳

長信宮中草。年年愁處生。時侵珠履跡。不使玉階行。

少年行 樂府遺聲游俠三十一曲之一

遺却珊瑚鞭。白馬驕不行。章臺折楊柳。春日路傍情。

漢書張敞走馬章臺街注在長安中事文類聚敞走馬街有柳唐時謂之章臺柳

孟浩然

送朱大入秦

遊人五陵去。寶劍直千金。分手脱相贈。平生一片心。

春曉

春眠不覺曉。處處聞啼鳥。夜來風雨聲。花落知多少。

洛中訪袁拾遺不遇

洛陽訪才子。江嶺作流人。聞説梅花蚤。何如此地春。

唐汝詢曰浩然移舟泊烟渚詩客愁因去而生故下聯不復言情而旅思自見

枝正與此相似

按夜風聞雨不寐可知又聞鳥聲而思落花無限摧殘之感謂睡着不知曉者何異說夢也

洛中一作洛陽

按袁誦嶺表故云流人一作潤州人

袪一作袪

按此詩竟不拈月字而摹寫夜景宛然月中見聞也

附錄浩然宿建德江　移舟泊烟渚日暮客愁新野曠天低樹江清月近人

儲光羲 兖州人開元中進士詔中書試文章歷監察御史祿山反陷賊自歸集七十卷

洛陽道 獻呂四郎中 樂府遺聲都邑三十四曲有洛陽陌長安道

大道直如髮。春日佳氣多。五陵貴公子。雙雙鳴玉珂。

長安道

鳴鞭過酒肆。袪服遊倡門。百萬一時盡。含情無片言。

關山月 樂府解題關山月傷別離也相和曲有度關山亦類此

一雁過連營。繁霜覆古城。胡笳在何處。半夜起邊聲。

王昌齡

送郭司倉

映門淮水綠。留騎主人心。明月隨良掾。春潮夜夜深。

答武陵田太守 一統志長州府漢晉宋齊並爲武陵郡

按次句寫答意似見疑而自釋則千里之行非得已也

莊子畧要江海之士山谷之人輕天下細萬物而獨往者也

戎馬或作防寇

按杜復愁十二首愁復亂而傷所處之

仗劍行千里。微軀敢一言。曾為大梁客。不負信陵恩。

史記刺客傳聶政仗劍入韓　魏世家秦將商君破魏魏徙都大梁

信陵君傳魏公子無忌者安釐王異母弟也封信陵君為仁人而下士致食客三千人

裴迪　關中人與王維崔興宗居終南天寶後為蜀州刺史

孟城坳　自注游王維輞川別業同賦

結廬古城下。時登古城上。古城非疇昔。今人自來往。

鹿柴

日夕見寒山。便為獨往客。不知松林事。但有麏麚跡。

附錄迪白石灘　跂石復臨水弄波情未極日下川上寒浮雲淡無色

杜甫

復愁

萬國尚戎馬。故園今若何。昔歸相識少。蚤已戰場多。

絕句

江碧鳥逾白。山青花欲然。今春看又過。何日是歸年。

長干行 樂府遺聲都邑三十四曲之一 一統志金陵五里有山岡其間平地民庶雜居有大長干小長干並古地名

君家住何處。妾住在橫塘。停船暫借問。或恐是同鄉。

一統志吳自江口沿淮築堤謂之橫塘在金陵境 吳都賦橫塘查下邑屋隆夸長干延屬飛甍舛互 附錄顥長干行第二首 家臨九江水來去九江側同是長干人生小不相識

高適

詠史

尚有綈袍贈。應憐范叔寒。不知天下士。猶作布衣看。

史記范雎魏人字叔先事魏中大夫須賈賈使齊范雎從齊王聞雎辯口賜金十斤賈疑雎以國陰事告齊歸語其相魏齊使舍人笞擊雎折脇摺齒雎佯死亡匿更姓名曰張祿入秦說昭王拜為相賈使秦雎微行敝衣見賈賈留與坐飲食曰范叔一寒如此哉取綈袍賜之雎因為賈御入秦相府雎先入賈待良久問門下大驚肉袒膝行請死雎曰汝所以得無死者以綈袍戀戀有故人之意耳乃大供具盡請諸侯使與

何一作無

坐堂上而坐貫于堂下令兩黥徒夾而馬食之

田家春望

出門何所見。春色滿平蕪。可歎無知己。高陽一酒徒。

漢書涿郡有高陽縣　史記酈食其家貧落魄無衣食業沛公引兵過陳留酈生踵軍門上謁沛公使使者謝以儒人未暇見酈生瞋目按劒叱使者曰吾高陽酒徒非儒人也沛公見之

附錄適哭單父梁少府　開篋淚沾臆見君前日書夜臺何寂寞疑是子雲居

岑參

行軍九日思長安故園　時未復長安

強欲登高去。無人送酒來。遙憐故園菊。應傍戰場開。

續齊諧記汝南桓景從費長房游學數年長房忽謂曰九月九日汝家當有大災可速去令家人作絳囊盛茱萸繫臂登高飲菊花酒此災可消景如其言舉家登高夕還見牛羊雞犬皆暴死

見渭水思秦川

按雍州即秦地参之故園也

鸛雀刻本或作鸛以聲相近故訛寫也

按唐人試帖詩皆以題字

渭水東流去。何時到雍州。憑添兩行淚。寄向故園流。

書黑水西河惟雍州

王之渙并州人與兄之咸之賁皆有文名

登鸛雀樓一統志鸛樓在平陽府蒲州城上

白日依山盡。黃河入海流。欲窮千里目。更上一層樓。

桑欽水經崑崙墟去嵩高五萬里地之中也其高萬一千里河水出其東北陬屈從其東南流入於渤海又出海外南至積石山下有石門河水冒以西南流

沈括曰樓前瞻中條下瞰大河唐人留詩多矣惟王之渙李益暢當三詩能壯其景當詩曰迥臨飛鳥上高出世塵間天勢圍平野河流入斷山益詩曰鸛雀樓西百尺檣汀洲雲樹共茫茫漢家簫鼓空流水魏國山河半夕陽事去千年猶恨速愁來一日即為長風烟併起思鄉望遠目非春亦自傷

胡應麟曰對結者須意盡如王之渙欲窮千里目更上一層樓高適故鄉今夜思千里雙鬢明朝又一年添着一語不得乃可

祖詠

為韻脚如湘靈鼓瑟題亦有押鼓瑟字為仄韻排律者此唐制也詠不用題字作韻已非試體且祇雨韻特好異博名耳近人有謂律詩無仄韻者亦非通論

按毛稚黃云李詩樸直遠出錢上子發未審格耳此語良然

綦毋三名潛

終南望餘雪　詠應試賦此題纔得四句即納於有司或詰之詠曰意盡

終南陰嶺秀。積雪浮雲端。林表明霽色。城中增暮寒。

李適之　常山愍王孫也代牛仙客為左相為李林甫所中罷貶死袁州

罷相作

避賢初罷相。樂聖且銜杯。為問門前客。今朝幾個來。

史記石慶上書曰慶幸得待罪丞相罷駑無以輔治願歸丞相侯印乞骸骨歸避賢者路　魏志時禁酒尚書郎徐邈私飲酒至沉醉校事趙達問以曹事邈曰中聖人達白之太祖太祖怒鮮于輔進曰平時酒客謂酒清者為聖人濁者為賢人

教子發曰錢起暮春歸故山草堂云谷口春殘黃鳥稀辛夷花盡杏花飛始憐幽竹山窗下不改青陰待我歸謝事歸來惟有竹陰如舊可見人情物態大不如前矣大抵風刺時事有難於言者宜用此體又貴有溫柔敦厚之意若稍露圭角則近於怒隣罵座故夢得看花詩不免輕薄之誚也

李頎

奉送五叔入京兼寄綦毋三

按送入京自指近渭水之黄山或注黄山有四未定何地而反不及秦之黄山何也

唐書爲致仕給俸祿之半及居憂觀察使韓晃以惠養老臣不可在喪爲異惟罷春秋祭酒初還鄉縣令謁之爲候門磬折令坐乃拜里胥立庭下既出乃敢坐經署降馬而趨

穎士四歲能屬文十歲補太學觀書一

陰雲帶殘日。悵別此何時。欲望黄山道。無由見所思。

丘爲 嘉興人事繼母孝有靈芝生堂下累官太子右庶子年八十餘而母無恙卒年九十六集八十卷

左掖梨花 與王維同賦

冷艷全欺雪。餘香乍入衣。春風且莫定。吹向玉階飛。

附錄王維左掖梨花 閑灑階邊草 輕隨箔外風 黄鶯弄不足 銜入未央宫

蕭穎士 字茂挺開元中進士補秘書正字後客死汝南逆旅集十卷又遊梁新集三卷

九日陪元魯山登北城留別 唐書元德秀字紫芝河南人家貧求爲魯山令歲滿笥餘一縑駕柴車去天下高其行不名謂之元魯山

綿連滍川迴。杳渺鴉路深。彭澤興不淺。臨風動歸心。

一統志滍水源出魯山流至葉縣入沙河 三鴉路在南陽府城北行人趨西洛之便路也石門爲第一鴉路口分水嶺第二鴉路口今在汝州界者第三鴉路口也三鴉路中犬山側有飼鴉臺相傳漢光武北趨河朔至此失路得鴉引於馬前飼之於此因名

附錄沈如筠閨怨 鴈盡書難寄 愁多夢不成 願隨孤月影 流照伏波營

覽即誦通各家譜系書籍學名播天下時號蕭夫子門人私謚文元先生

如筠句容人為横陽主簿著異物志古異記

按長卿此二詩見得其地不足守深合古人覊縻之意

按此是仲文江行百首之一舊注題作望匡廬拜

劉長卿 以下中唐

平蕃曲 二首唐凱曲

渺渺戍煙孤。茫茫寒草枯。隴頭那用閉。萬里不防胡。

絶漠大軍還。平沙獨戍閑。空留一片石。萬古在燕山。

附録長卿逢雪宿芙蓉山　日暮蒼山遠　天寒白屋貧　柴門聞犬吠　風雪夜歸人

錢起

逢俠者

燕趙悲歌士。相逢劇孟家。寸心言不盡。前路日將斜。

漢書劇孟者雒陽人也周人以商賈為資劇孟以俠顯孟母死自遠方送喪蓋千乘

江行

咫尺愁風雨。匡廬不可登。秪疑雲霧窟。猶有六朝僧。

輿志地匡廬山在南康府城西北彭蠡湖之上叠嶂九層崇巖萬仞周五百餘里廬山記周威王時匡谷兄弟七人結廬隱此故名匡廬

按蘇州五絕多清曠推西樓一首極沉鬱頓挫

附錄江行　兵火有餘燼貧村纔數家無人爭晚渡殘月下寒沙

韋應物

秋夜寄丘二十二員外

懷君屬秋夜。散步詠涼天。山空松子落。幽人應未眠。

聽江笛送陸侍御

遠聽江上笛。臨觴一送君。還愁獨宿夜。更向郡齋聞。

聞雁

故園渺何處。歸思方悠哉。淮南秋雨夜。高齋聞雁來。

答李瀚

林中觀易罷。溪上對鷗閒。楚俗饒詞客。何人最往還。

附錄應物西樓　高閣一長望故園何日歸烟塵擁函谷秋雁過來稀

皇甫冉 字茂政潤州人天寶間與弟曾俱登第授無錫尉避難居陽羨大曆中為王縉掌書記歷左補闕有集三卷

按殷勤竹林寺與李益殷勤驛西路俱屬無情之物意味深長若劉夢得更與殷勤唱渭城反覺意盡

黑一作幕

按綸此作藹然仁者之言嚴武軍城早秋七絕夜月西山更催飛將何慘毒耶

婕妤怨

花枝出建章。鳳管發昭陽。借問承恩者。雙蛾幾許長

朱放 字長通襄州人隱於越之剡溪曹王臯鎮江西辟為節度參謀貞元初名為左拾遺不就集一卷

題竹林寺 在廬上

歲月人間促。煙霞此地多。殷勤竹林寺。更得幾回過。

耿湋 河東人寶應初進為大士理司法終左拾遺詩三卷

秋日

返照入閭巷。憂來誰共語。古道少人行。秋風動禾黍。

盧綸

和張僕射塞下曲

月黑雁飛高。單于遠遁逃。欲將輕騎逐。大雪滿弓刀。

漢書陳湯傳谷吉上書單于長嬰大罪必遁遠舍逃不敢近邊

都護一作督護

按洪容齋隨筆云石尤風不知其義意其為打頭逆風也

一作儲光羲

司空曙字文明廣平人登進士韋臯招致幕府授洛陽主簿終虞部郎中集二卷

別盧秦卿

知有前期在。難分此夜中。無將故人酒。不及石尤風。

宋武帝丁都護歌都護北征時儂亦惡聞許願作石尤風四面斷行旅番禺雜記以石尤風為颶類

李益

幽州

征戍在桑乾。年年薊水寒。殷勤驛西路。此去向長安。

戴叔倫字幼公潤州人蕭穎士門人貞元中及第劉晏奏為主運湖南曹王臯領湖南表在幕府李希烈反臯敗希烈留叔倫守撫州刺史遷容管經畧德宗嘗賦中和節詩遣使寵餞代還卒于道

三閭廟一統志廟在長沙府襄陽縣北

沅湘流不盡。屈子怨何深。日暮秋風起。蕭蕭楓樹林。

楚辭序屈原仕於懷王為三閭大夫掌王族昭屈景三王姓聽讒疏原乃作離騷襄王立復用讒言放原於江南作九歌天問九章遠遊十居

德宗喜文每省太原奏議能辨楚所為出是名重卒之夕有大星隕寢上其光燭庭坐與家人訣乃終

按一統志作鵝山舊注或作峨山

禹錫恃才而廢褊心怨望年益晏偃蹇寡所合以文章自適樂天嘗推之為詩豪

漁父諸篇以見志王終不省遂赴汨羅之淵自沈而死

令狐楚 字殼士燉煌人五歲能文逮冠舉進士為太原書記累遷中書侍郎同平章事後拜山南節度使有漆園等集百三十卷

思君恩

小苑鶯歌歇。長門蝶舞多。眼看春又去。翠輦不曾過。

漢書外戚傳孝武陳王后長公主嫖女也擅寵驕貴十餘年而無子退居長門宮

柳宗元

登柳州峨山

鵝山在柳州府城西山頗有石如鵝

荒山秋日午。獨上意悠悠。如何望鄉處。西北是融州。

唐書地理志融州融水郡漢為潭中隋融州

劉禹錫 字夢得中山人貞元初進士為監察御史坐交王叔文貶朗州司馬名還復出刺播州改連州　為主客郎中裴度薦為翰林學士遷太子賓客會昌間檢校禮部尚書集四十卷

秋風引

或作鳴劒誤
郊尉溧陽日賦詩曹務多廢令白府以尉代之分其半俸
按中唐五絶如風吹城上樹千山鳥飛絶鶯啼綠樹深故國三千里十年曾一别皆有緼藉之致
王涯字廣津太原人擢進士宏詞歷官同平章事
權德輿字載

何處秋風至。蕭蕭送雁羣。朝來入庭樹。孤客最先聞。

呂温 字和叔河中人擢進士竇羣薦知雜事李吉甫持之温奏吉甫陰事憲宗怒貶均州刺史再貶道州集十卷

鞏路感懷 地志河南府鞏縣周鞏伯邑縣北有坔山下有穴謂之鞏穴

馬嘶白日暮。劒鳴秋氣來。我心渺無際。河上空徘徊。

孟郊 字東野湖州人少隱嵩山五十登進士乃為溧陽尉鄭餘慶奏為參謀卒謚貞曜先生

古别離 樂府遺聲别離十九曲之一

欲别牽郎衣。郎今到何處。不恨歸來遲。莫向臨邛去。

史記司馬相如與臨邛令王吉善臨邛富人卓王孫聞令有貴客為具召之客以百數相如至一座盡傾酒酣令請奏琴於相如相如為令鼓一再行是時王孫有女文君新寡好音故相如謬與令相重而以琴心挑之文君竊從户窺心悅而好之夜亡奔相如

附錄李端蕪城懐古 風吹城上樹草没城邊路城裏月明時精靈自來去 柳宗元江雪 千山鳥飛絶萬徑人蹤滅孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪 王涯閨人贈遠 鶯啼綠樹深燕語雕梁晚不省出門行沙場知近遠 張祜宫詞 故國三千里深宫二十年一聲河滿子雙淚落君前 權德輿嶺上逢久别者又别 十年曾一别征斾此相逢馬首向何處夕陽千萬峰

之洛陽人元和中同平章事
樂府解題河滿子開元中滄州歌者臨刑進此曲以贖死竟不得免

按太和九年詠王涯鄭注後仇士良專權帝不樂往往瞠目獨語左右莫敢進問因賦此詩翌日觀牡丹吟罷嘆息淚下曰命作樂自適宮人沈

賈島 字閬仙范陽人初為僧名無本來東都韓愈教為文舉進士為長江主簿有長江集十卷

尋隱者不遇

松下問童子。言師採藥去。只在此山中。雲深不知處。

俞仲蔚曰唐人多有訪隱者不遇詩意味閑雅率皆膾炙人口高駢云落花流水認天台半醉閑吟獨自來惆悵仙翁何處去滿庭紅杏碧桃開李義山云城郭休過識者稀哀猿啼處有柴扉滄江白石樵漁路日暮歸來雪滿衣韋蘇州云九日驅馳一日閑尋君不遇又空還怪來詩思清人骨門對寒流雪滿山

宮中題

文宗皇帝 諱昂憲宗子恭儉文雅有志清功然優游不斷受制家臣

輦路生秋草。上林花滿枝。憑高何限意。無復侍臣知。

于武陵 杜曲人或云即于鄴詩一卷。以下晚唐

勸酒

勸君金屈卮。滿酌不須辭。花發多風雨。人生足別離。

翹翹者歌河滿子有浮雲白日之句其聲婉轉上因欷歔問曰汝知之耶此忠臣為姦邪所蔽也乃賜金臂環

洪景盧隨筆慈恩塔有荊叔一絕字極小而端勁其意高遠必唐世詩流也

按首篇見沈佺期集中律詩此其逸半又蔣一葵注云唐詩紀事作金昌宗作次篇品彙注諸家選本以此作伊州歌

夢華錄御宴酒杯皆金屈卮如菜碗而有手把子

薛瑩 有洞庭詩集一卷

秋日湖上

落日五湖游。烟波處處愁。浮沉千古事。誰與問東流。

荊叔 無世次字里

題慈恩塔

漢國山河在。秦陵草樹深。暮雲千里色。無處不傷心。

古樂府 樂府集云蓋嘉運開元年中為西京節度時進此詩

伊州歌 二首 商調曲前五疊為歌後五疊為入破　貞觀初伊吾城主舉七城來降因列其地為伊西州置黃花戍

聞道黃花戍。頻年不解兵。可憐閨裏月。偏照漢家營。

唐志平州北平郡有黃花紫蒙白狼昌黎遼西等十二戍

打起黃鶯兒。莫教枝上啼。啼時驚妾夢。不得到遼西。

郭茂倩樂府集無此篇蔣注又云此亦或以為金昌緒春怨詩昌緒餘杭人

按洗手遣嘗直寫出敬孝至性安得以格卑少之

按西鄙人太上隱者俱無姓名故附於無姓名之後

按哥舒翰禦吐蕃最勇悍此詩美之在未詔守潼關敗績之前也

唐汝詢云語有太古風蓋

一統志永平府秦為遼西郡屬幽州

教子發曰此詩淺淺語提筆便難前輩教人作絶句令誦三日入廚下打起黃鶯兒步出城東門皆自肺腑中流出無牽强斧鑿痕

王世貞曰與陶弘景山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君一法不惟語意之高妙而已其篇法圓緊中間增一字不得減一意不得起結極斬絶然中自紆緩無餘法而有餘情

附錄王建新嫁娘　三日入廚下洗手作羹湯未諳姑食性先遣小姑嘗

西鄙人

哥舒歌

北斗七星高。哥舒夜帶刀。至今窺牧馬。不敢過臨洮。

史記天官書北斗七星所謂璇璣玉衡以齊七政春秋運斗樞斗第一天樞二璇三璣四權五衡六開陽七搖光第一至四為魁五至七為杓合而為斗　唐書地理志隴西郡臨洮縣屬隴右道

注洮水出西羌中北至袍罕東入河漢為天水郡

太上隱者

答人

唐詩隱君子如朱桃椎之類稱木石怪者誕妄語耳

景伯邢州人景龍中為諫議大夫歷太子庶子右散騎常侍 回波樂商調曲中宗時造若出於曲水引流汎觴也

偶來松樹下。高枕石頭眠。山中無曆日。寒盡不知年。

揚用修詩話山魋一人之怪自稱太上隱者時就民間取酒為詩云酒盡君莫沽壺乾我當發城市多買塵還山弄明月東坡所謂山中木客解吟詩即此

按品彙五絕後附六言李氏不選家尊亦不收向榮校字之下附錄數首于末以備一體其言六八句即律體不復載向榮識謹

李景伯回波樂

回波爾時酒卮微臣職在箴規侍燕既過三爵諠譁竊恐非儀

王維田園樂三首

采菱渡頭風急策杖村西日斜杏壇邊漁父桃花源裏人家

萋萋芳草春綠落落長松夏寒牛羊自歸村巷童稚不識衣冠

桃紅復含宿雨柳綠更帶朝烟花落家僮未埽鳥啼山客猶眠

校五言絕句字畢侍于家尊家尊曰詩解之誤皆解詩者誤之如打起黃鶯兒一篇陸時雍云古人在有意無意之間此却要作意做夢活法翻成死法矣此中復分出真假之別斯評殊失作者本旨且誤解死生真假汝曹知之乎向炎請問家尊曰後二句寫鶯啼夢斷後實境真也因惡鶯啼而欲打起作癡語怨語假也若真打鶯可勝打耶啼時驚夢是溯往非逆來死法也使鶯怕打不啼無鶯後夢又何法也而具最真最活者題是伊州歌總要寫出身在閨裏心在遼西此篇之夢與前篇之月同一作意改題春怨者亦非也向炎尊聞謹附識于卷末

古唐詩選卷六終

評註唐詩讀本

掃葉山房發行

舊注勃自序廢蒼鉶南登玄武山旅眺作
按勃此詩與盧照鄰九日旅眺同一作法

古唐詩選卷七

李滄溟原本
吳吳山附注

七言絶句

高棅曰古樂府扶棘歌梁元帝烏棲曲江總怨詩行等作皆七言四句至唐初始穩順聲勢定為絶句

王勃 以下初唐

蜀中九日

九月九日望鄉臺。他席他鄉送客杯。人情已厭南中苦。鴻鴈那從北地來。

杜詩注望鄉臺在成都隋蜀王秀所築

附錄盧照鄰九月九日旅眺　九月九日眺山川歸心歸望積風煙他鄉共酌金花酒萬里同悲鴻鴈天

杜審言

渡湘江

遲日園林悲昔遊。今春花鳥作邊愁。獨憐京國人南竄。不似湘江水北流。

詩春日遲遲毛萇曰舒緩也　荊州記湘水北流二千里入洞庭

贈蘇綰書記

唐書百官志元帥節度使有掌書記一人

經一作停

蛾一作娥誤按宋南平王白紵詩佳人舉袖耀青蛾與杜子美詩想像顰青蛾皆指眉黛也紅粉青蛾俱是妝飾舊注乃以美貌為娥則青字何着耶

按廷琦字里無考品彙但列名初唐壽注開元初與

知君書記本翩翩。為許從戎赴朔邊。紅粉樓中應計日。燕支山下莫經年。

魏文帝與吳季重書元瑜書記翩翩致足樂也

胡應麟曰唐初五言絕子安已入妙境七言初變梁陳音律未諧韻度尚之惟審言渡湘江贈蘇綰二首結皆作對而工緻天然風味可掬至張說巴陵之作王翰出塞之吟句格成就漸入盛唐矣

戲贈趙使君美人

紅粉青蛾映楚雲。桃花馬上石榴裙。羅敷獨向東方去。謾學他家他使君。

洛中記異天宛進汗血馬一名紅叱撥二曰紫叱撥又有桃花叱撥

古今注秦氏邯鄲人有女名羅敷為邑人千乘王仁妻仁後為趙王家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因置酒欲奪焉羅敷善彈箏作陌上桑之歌以自明其辭曰使君自有婦羅敷自有夫東方千餘騎夫壻居上頭

劉廷琦

銅雀臺

銅雀宮觀委灰塵。魏主園陵漳水濱。即今西望猶堪思。況復當時歌舞人。

張諤等從岐王範飲酒賦詩貶雅州司戶但誤亦無字里世次未足據也

散或作數誤

按司馬被召還山故用蓬萊闕下即長安宮闕也舊注引東海蓬萊非

唐書隱逸傳司馬承禎河內人事潘師正傳辟穀導引術遍遊名山廬天台不出睿宗召至問道固辭還山朝士贈詩者百餘首開元中可被召

沈佺期

邙山

北邙山上列墳塋。萬古千秋對洛城。城中日夕歌鐘起。山上惟聞松柏聲。

宋之問

送司馬道士遊天台　山屬台州上應台星故名天台

羽客笙歌此地違。離筵散處白雲飛。蓬萊闕下長相憶。桐柏山頭去不歸。

楚辭仍羽人於丹丘留不死之舊鄉王子年拾遺記周昭王假寐夢白雲中二人服皆羽毛王求仙術受絕慾之教　台州府志天台山別名桐柏山高一萬八千丈周八百里有紫霄翠微玉泉卧龍蓮花華林玉女玉霄華頂九峯中有洞天號金庭王子晉所處

張說

送梁六

巴陵一望洞庭秋。日見孤山水上浮。聞道神仙不可接。心隨湖水共悠悠。

唐書地理志岳州巴陵郡有巴陵縣有洞庭山在洞庭湖中一名君山

卒年八十九
按孤峯即指君山因在湖中故云浮耳舊注東有艑山如舟贅矣
按翰喜蒱酒家畜聲伎張嘉貞偉其才厚遇之
花木考牡丹一名木芍藥
按白葉想衣裳花想容與王昌齡荷葉羅裙一色裁芙蓉向臉兩邊開俱從梁簡文帝蓮花亂臉色荷葉雜衣香脫出而李用二想

王翰 字子羽晉陽人及進士第調昌樂尉張説輔政召為正字開元中駕部員外郎説罷相出為汝州長史貶道州司馬集十卷

涼州詞 樂苑開元中西涼府都督郭知運所進也西域記龜茲國王與臣庶知樂者於大山間聽風水之聲約節成音後翻入中國如涼州伊州甘州皆龜茲之境也

葡萄美酒夜光杯。欲飲琵琶馬上催。醉臥沙場君莫笑。古來征戰幾人回。

上林賦注郭璞曰蒲桃似燕薁可作酒魏文帝云蒲桃釀以為酒甘于麴麥善醉 釋名琵琶本于胡中馬上所鼓推手前曰琵引却曰琶

李白 以下盛唐

清平調詞 三首 禮樂志房中樂有清調平調樂史天寶中白供奉翰林禁中初重木芍藥植興慶池東沉香亭會花開上乘照夜車太真妃以步輦從選梨園中弟子得樂十六色李龜年手捧檀板押衆樂前上曰賞名花對妃子焉用舊詞命龜年持金花箋宣賜李白立進清平調三章龜年歌之太真妃持玻璃七寶杯酌西涼葡萄酒笑領歌意上調玉笛以倚曲每曲徧將換則遲其聲以媚之自是顧李翰林異諸學士

葉想衣裳花想容。春風拂檻露華濃。若非羣玉山頭見。會向瑤臺月下逢。

穆天子傳穆天子北征至於羣玉之山注西王母所居者 楚辭望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女呂氏春秋有娀氏有二佚女居九成之臺

字化實爲虛尤見新穎不知何人作雲字而解者傳會楚辭青雲衣兮白霓裳甚覺無謂葢清平調因樂府題實爲玄宗賞名花對妃子而作也故首篇咏木芍藥暗照楊妃作雙關體次篇首句詠花次句轉換下二句直以楊妃比花三篇則竟以花與人對起而末言花有春風零落之恨惟倚欄之人解釋之歸

飲食必以鼓

一枝濃艷露凝香。雲雨巫山枉斷腸。借問漢宮誰得似。可憐飛燕倚新粧。

名花傾國兩相歡。常得君王帶笑看。解釋春風無限恨。沉香亭北倚闌干。

本集注名花指牡丹傾國指妃子沉香亭以沉香爲之如栢梁臺以栢香爲之也

客中行

蘭陵美酒鬱金香。玉椀盛來琥珀光。但使主人能醉客。不知何處是他鄉。

峨眉山月歌

本集注峨眉山在嘉州峨眉縣一統自岷山連岡叠嶂三百餘里至此突起三峰其二峯對峙宛若列眉

峨眉山月半輪秋。影入平羌江水流。夜發清溪向三峽。思君不見下渝州。

一統志平羌山在嘉州夾江縣 唐資州有清溪縣宋省入內江渝州今重慶府

王世貞曰此是太白佳境二十八字中有峨眉山平羌江清溪三峽渝州使後人爲之不勝痕跡矣

上皇西巡南京歌 二首

唐書天保十五載六月安祿山陷京師明皇出奔蜀七月肅宗即位靈武尊明皇曰上皇天帝十二月上皇歸自蜀以蜀郡爲南京

美楊妃也唐人用事原無嫌忌巫山昭陽尤習見者一切誹刺之論從何說起按上二句極寫蘭陵酒香色之美但使一轉是徙羨其美而不得飲也龍標但使龍城飛將在亦以不在而言此唐人用反結字法與古樂府紅羅複斗帳四角垂珠璫玉枕龍鬚席郎眠何處牀正寫稍異然皆從風詩角枕粲兮錦衾爛

誰道君王行路難。六龍西幸萬人歡。漢禮樂志注天馬者神龍之類天子五路駕六馬故曰六龍地轉錦江成渭水。天迴玉壘作長安。

劍閣重關蜀北門。上皇歸馬若雲屯。少帝長安開紫極。雙懸日月照乾坤。

聞王昌齡左遷龍標遙有此寄 唐志沅州有龍標縣沅州漢武陵郡地今屬辰州

楊花落盡子規啼。成都記望帝死其魂化為鳥名曰子規亦名杜鵑 鄺道元水經武陵有五溪謂雄溪樠溪西溪潕溪辰溪皆蠻夷所居 一統志漢夜郎郎縣屬牂牁郡唐屬珍州今播州界聞道龍標過五溪。我寄愁心與明月。隨風直到夜郎西。

黃鶴樓送孟浩然之廣陵 唐志揚州廣陵郡屬淮南道

故人西辭黃鶴樓。烟花三月下揚州。孤帆遠影碧空盡。唯見長江天際流。

陪族叔刑部侍郎曄及中書賈舍人至遊洞庭湖 本集注岷江從西來至岳陽樓前與洞庭之水合而東行長沙在洞庭上流三百餘里

洞庭西望楚江分。水盡南天不見雲。日落長沙秋色遠。不知何處弔湘君。

兮予美此誰與獨旦得來

按史記春申君使荀卿為蘭陵令春申對於吳是蘭陵在吳地非沂州也輿地志常州郡有蘭陵城古蹟可證唐地里志載蘭陵縣隷沂州亦如移陵關之在沂水皆傳訛耳又按左傳令尹為艾獵城近杜預注沂楚邑則楚自有沂豈後人誤為青兗之沂耶

按少帝謂肅

湘州記堯二女妻舜舜南巡崩於蒼梧之野追之不及溺死沅湘之間黃陵有二妃廟　楚辭九歌有湘君湘夫人

望天門山

輿地志天門山在當塗縣西南二山夾大江東曰博望西曰梁山對峙如門俗稱東梁山西梁山

天門中斷楚江開。碧水東流至北迴。兩岸青山相對出。孤帆一片日邊來。

早發白帝城

朝辭白帝彩雲間。千里江陵一日還。兩岸猿聲啼不住。輕舟已過萬重山。

荊州記峽長七百里兩岸連山隱天蔽日常有高猿長嘯屬引清遠

楊慎曰盛弘之荊州記朝發白帝暮到江陵其間千二百里雖乘奔御風不以疾也杜詩朝發白帝暮江陵頃來目擊信有徵李詩朝辭白帝彩雲間千里江陵一日還同用弘之語

秋下荊門

荊門山名唐因山名縣今為州隷荊州府

霜落荊門江樹空。布帆無恙掛秋風。此行不為鱸魚鱠。自愛名山入剡中。

世說晉顧愷之為殷仲堪參軍在荊門因假還仲堪以布帆借之至破家遺風與仲堪箋曰地名破家真破家而出行人安穩布帆無恙

地志唐越州剡城縣即今嵊縣剡山下為剡溪晉王徽之雪夜由此訪戴逵

宗也
一作龍標尉
昌齡自江寧
丞貶謫有詩
云昨從金陵
邑遠謫沅溪
濱
時至謫岳州
司馬
注本集作盡
荒臺新柳有
可見者故題
曰覽戰士宮
女皆不可見
故題曰懷亦
古人下字不
苟處
戰舊作義傳
寫之誤也越
人安得稱義
士注引左傳
武王遷九鼎
於雒邑義士
猶或非之更

蘇臺覽古　吳越外紀吳王夫差都蘇州有桂苑姑蘇臺

舊苑荒臺楊柳新。菱歌清唱不勝春。只今惟有西江月。曾照吳王宮裏人。

張景陽七命榜人奏采菱之歌曰乘鳧舟兮為水戲臨蓉洲兮拔雲芝

越中懷古

越王勾踐破吳歸。戰士還家盡錦衣。宮女如花滿春殿。只今惟有鷓鴣飛。

史記越大破吳圍之三年吳王自殺越王乃葬吳王而誅太宰嚭　古今注鷓鴣出南方鳴常自呼向日而飛畏霜露早晚希出有時夜飛則以樹葉為背

與史郎中欽聽黃鶴樓上吹笛

一為遷客去長沙。西望長安不見家。黃鶴樓中吹玉笛。江城五月落梅花。

蔣注晉桓伊善笛撰落梅花曲太白又有觀胡人吹笛云胡人吹玉笛一半是秦聲十月吳山曉梅花落敬亭　唐汝詢曰太白未嘗家長安今云不見家者疑史欽亦同時坐貶故語及之耳

春夜洛城聞笛

無涉

按暗字極摹夜景却渾雅不纖

按三輔黃圖長秋宮漢太后常居之解者謂宮在西為秋之象不知名長秋者猶言長春也尊如太后豈得以西偏命意乎通靈記又以太后為成帝母則欲實其為班婕其所居再然漢書倢伃求供養太后長信宮豈即長秋宮耶

誰家玉笛暗飛聲。散入春風滿洛城。此夜曲中聞折柳。何人不起故園情。

范梈曰絕句字少意多極四句而反覆議論如李白橫江詞氣格合歌行之風使人嗟咏無窮其贈汪倫非必其詩之佳要見古人風致如此

附錄白橫江詞 橫江館前津吏迎向余東指海雲生即今欲渡緣何事如此風波不可行 贈汪倫 李白乘舟將欲行忽聞岸上踏歌聲桃花潭水深千尺不及汪倫送我情

王昌齡

春宮曲 樂府題

昨夜風開露井桃。未央前殿月輪高。平陽歌舞新承寵。簾外春寒賜錦袍。

漢書武帝幸平陽公主見謳者衛子夫善歌舞載回立為后

西宮春怨 樂府遺聲怨思二十五曲有春閨怨西宮春怨西宮秋怨

西宮夜靜百花香。欲捲珠簾春恨長。斜抱雲和深見月。朧朧樹色隱昭陽。

周禮大司樂孤竹之管雲和之瑟鄭玄注雲和山名出美材用為瑟其聲清亮因以名瑟

西宮秋怨

按龍標長信秋詞三首李選乃第三也其第二第極佳謝疊山云怨而不怒有風人之義

按王昌齡長信秋詞詠班婕妤猶李白長門怨詠陳皇后也其西宮春怨秋怨乃汎言失寵之人非皆婕妤覿婕妤賦云奉共養於東宮兮託長信之末流則西宮不當專屬班矣春怨之西宮靜夜封映昭陽此首之火照西

芙蓉不及美人妝。水殿風來珠翠香。却恨含情掩秋扇。空懸明月待君王。

本草蓮其葉名荷其花未發為菡萏已發為芙蓉

長信秋詞 樂府題

真成薄命久尋思。夢見君王覺後疑。火照西宮知夜飲。分明複道奉恩時。

附錄昌齡長信秋詞第二首 奉帚平明金殿開且將團扇暫徘徊玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來 李白長門怨 桂殿長愁不記春黃金四屋起秋塵夜懸明鏡青天上獨照長門宮裏人 胡元瑞曰五言絕唐樂府多法齊梁體製自別七言亦有作樂府體者如太白橫江詞尚是古調至少伯宮詞從軍出塞雖樂府題實唐人絕句不涉六朝然亦前無六朝矣

青樓曲 樂府遺聲宮苑十九曲之一

白馬金鞍從武皇。旌旗十萬宿長楊。樓頭小婦鳴箏坐。遙見飛塵入建章。

春閨怨

閨中少婦不知愁。春日凝妝上翠樓。忽見陌頭楊柳色。悔教夫壻覓封侯。

楊慎曰唐人詩句不厭雷同絕句尤多如忽見陌頭楊柳色悔教夫壻覓封侯王昌齡春閨怨也而李頎春閨怨亦云紅粉女兒窗下羞畫眉

宮奉恩述夢亦只是唐人習用字耳
按武皇以漢武比玄宗也
或但題閨怨無春字
知或作曽
白草一作白花又作百花俱誤蓋塞草皆白故惟昭君為青塚也此言白草高平之原與黄河曲流之水相對舊注以為原名亦非
按謝朓詩既通金閨籍注列名仕版也江淹別賦亦云金閨之諸彦唐人則借

夫壻隴西頭自怨冶容長照鏡悔教征戍覓封侯杜牧邊上聞胡笳詩云何處吹笳薄暮天塞垣高鳥没狼烟遊人一聽頭堪白蘇武爭禁十九年胡曽詩云漢漢黄沙際碧天問人云此是居延停驂一顧猶魂斷蘇武曽消十九年戎昱相浦曲云虞帝南巡不復還翠娥幽怨水雲間昨夜月明湘浦宿閨中環珮度空山高駢云帝舜南巡不復還湘妃幽怨水雲間當時珠淚垂多少只到而今竹尚斑

出塞行 樂府遺聲鼓角横吹十曲之一

白草源頭望京師。黄河水流無盡時。秋天曠野行人絶。馬首東來知是誰。

左傳晉侯伐秦荀偃令曰塞井夷竈雞鳴而駕唯余馬首是瞻欒黶曰晉國之未命有是余馬首欲東乃歸

從軍行 三首 樂府題

烽火城西百尺樓。黄昏獨坐海風秋。更吹羌笛關山月。無那金閨萬里愁。

青海長雲暗雪山。孤城遥望玉門關。黄沙百戰穿金甲。不破樓蘭終不還。

唐書臨羌西有早禾海謂之青海唐時哥舒翰築神威軍於上近吐谷渾城 輿地志雪山即天山冬夏有雪故名 漢書傅介子傳樓蘭數遮殺漢使介子使大宛至樓蘭與其王飲使壯士刺殺之持首還漢

秦時明月漢時關。萬里長征人未還。但使龍城飛將在。不教胡馬度陰山。

用為室家閨閣矣

按李廣為匈奴所縛奪馬躍出匈奴號曰漢之飛將軍則可以龍城飛將稱之非誤用也

按龍標秦時明月一篇用意深厚聲調復高 為七絕之冠尤美謂不落意解已屬隔塵敬美乃云于鱗上擊節秦時明月四字必欲壓卷當于蒲桃美酒黃河遠上二詩求之嗟乎詹詹小言矣

王世貞曰于鱗言唐人絕句當以秦時明月漢時關壓卷余始不信以少伯集中有極工妙者既而思之若落意解當別有所取若以有意無意可解不可解間求之不免此詩第一耳

梁苑

梁園秋竹古時烟。城外風悲欲暮天。萬乘旌旗何處在。平臺賓客有誰憐。

九城志睢陽郡有梁孝王東苑中有修竹園 史記梁孝王竇太后少子也愛之得賜天子旌旗出從千乘萬騎東西馳獵 西京雜記孝王築兎園中有鴈池鶴洲鳧渚宮觀相連延亘平臺日與賓客弋釣其中

芙蓉樓送辛漸 一統志樓在潤州西北隅城上與萬歲樓對

寒雨連江夜入吳。平明送客楚山孤。洛陽親友如相問。一片氷心在玉壺。

鮑照詩清如玉壺氷

送薛大赴安陸 漢書地里志江夏郡有安陸縣唐志安州安陸郡

津頭雲雨暗湘山。遷客離憂楚地顏。遥送扁舟安陸郡。天邊何處穆陵關。

地理志湘山在長沙 史記貨殖傳范蠡既雪會稽之恥乃乘扁舟浮于江湖

一作魏二

盧溪水名因以名縣

按龍標寄移侍御詩有溫厚之致

按此詩傷死於邊庭者反不如好俠之得名也借少年意中寫出與太白縱死俠骨香不慚世上英用意

送別魏三

醉別江樓橘柚香。江風引雨入船涼。憶君遙在湘山月。愁聽清猿夢裏長。

盧溪別人 唐志辰州有盧溪縣

武陵溪口駐扁舟。溪水隨君向北流。行到荊門上三峽。莫將孤月對猿愁。

重別李評事

莫道秋江離別難。舟船明日是長安。吳姬緩舞留君醉。隨意青楓白露寒。

附錄昌齡寄移侍御出幽州 一從恩譴度瀟湘塞北江南萬里長莫道薊門書信少鴈飛猶得到衡陽

王維

少年行

出身仕漢羽林郎。初隨驃騎戰漁陽。孰知不向邊庭苦。縱死猶聞俠骨香。

史記霍去病傳元狩二年春以冠軍侯去病為驃騎將軍將萬騎出隴西有功益封二千戶

九月九日憶山東兄弟

不同

獨在異鄉為異客。每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高處。徧插茱萸少一人。

與盧員外象過崔處士興宗林亭

綠樹重陰蓋四隣。青苔日厚自無塵。科頭箕踞長松下。白眼看他世上人。

魏志管寧云吾嘗一朝科頭三晨晏起注科頭謂不冠也
史記張耳傳高祖箕踞嫚罵之注伸兩足其形如箕也

送韋評事

欲逐將軍取右賢。沙場走馬向居延。遙知漢使蕭關外。愁見孤城落日邊。

史記衛青傳元朔五年春漢令車騎將軍青將三萬騎出高闕匈奴右賢王當衛青等兵以為漢兵不能至此飲醉漢兵夜至圍之右賢王驚
逃漢輕騎校尉郭成等逐數百里不及得右賢裨王十餘人

送沈子福歸江東

楊柳渡頭行客稀。罟師盪槳向臨圻。唯有相思似春色。江南江北送君歸。

謝靈運詩臨圻阻參錯
注圻曲岸頭也通作碕

附綠維送元二詩安西　渭城朝雨裛輕塵客舍
青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人

按摩詰　城一絕與賈舍人今日送君須盡醉明朝相憶路漫漫正同一意劉須溪乃云更萬首絕句亦無復近何也

按此篇但述遊冶之情語含諷刺絕不寫春思而自遠自别

按楚辭洞庭波兮木葉下舍人衍作二句結亦平實無餘情

賈至

春思二首 樂府題梁蕭子雲有春思秋思

草色青青柳色黃。桃花歷亂李花香。東風不為吹愁去。春日偏能惹恨長。

紅粉當壚弱柳垂。金花臘酒解酴醾。笙歌日暮能留客。醉殺長安輕薄兒。

史記司馬相如傳相如之臨邛盡賣其車騎買一酒舍酤酒而令文君當壚身自著犢鼻褌與保庸雜作滌器於市中　輦下歲時記寒食賜宰臣以花酴醾酒說文酒母也又重釀酒名酴醾又花名歲時記本酒名以花色似之故名　漢書李實勸劉嘉自觀成敗光武聞之告鄧禹曰孝孫素謹當是長安輕薄兒誤之耳

西亭春望

日長風煖柳青青。北鴈歸飛入窅冥。岳陽城上聞吹笛。能使春心滿洞庭。

初至巴陵與李十二白同泛洞庭湖

楓岸紛紛落葉多。洞庭秋水晚來波。乘興輕舟無近遠。白雲明月弔湘娥。

送李侍郎赴常州 隋開皇中廢晉陵郡置常州

洗兵一作排兵按排則與陣相應而不涉魚海洗則與海相合而非臨陣之時俱可商也　烽或作峰誤

雪晴雲散北風寒。楚水吳山道路難。今日送君須盡醉。明朝相憶路漫漫。

岳陽樓重宴別王八員外貶長沙

江路東連千里潮。青雲北望紫微遙。莫道巴陵湖水闊。長沙南畔更蕭條。

岑參

封大夫破播仙凱歌二首　綱目天寶十載高仙芝為安西節度使署封常清為判官大破吐蕃勃律王及其屬二十餘國參嘗從常清軍

漢將承恩西破戎。捷書先奏未央宮。天子預開麟閣待。秖今誰屬貳師功。

漢書大宛國有善馬在貳師城匿不與漢武帝欲侯寵姬李氏乃拜其兄廣利為貳師將軍伐宛得善馬數十匹封西侯海

日落轅門鼓角鳴。千羣面縛出蕃城。洗兵魚海雲迎陣。秣馬龍堆月照營。

左傳趙穿當門而呼按軍行以車為陣轅相向為門　許男面縛銜璧注面縛縛其手于背惟見其面也　說苑武王伐紂風霽而乘以大雨散宜生曰此非妖與王曰非也天洗兵也　漢書西域傳樓蘭國最近漢當白龍堆贊曰西域近有龍堆遠則葱嶺

首蓿烽寄家人

一作玉門

按琴操下和歌空出欷歔渫龍鐘則此詩次句蓋言淚之沾袖不能自禁持如竹之龍鍾也

按禮部韻灰部原收哀字或疑出韻非也

兩一作幾

首蓿烽邊逢立春。胡蘆河上淚沾巾。閨中只是空相憶。不見沙場愁殺人。

唐三藏西域志塞上無驛亭又無山嶺止以烽火為識玉門關外有五烽首蓿烽其一也胡蘆河上狹下廣似胡蘆河波甚急深不可渡上置玉門關即西域之襟喉也一統志胡蘆河在大同府蔚州

玉關寄長安李主簿

東去長安萬里餘。故人那惜一行書。玉關西望腸堪斷。況復明朝是歲除。

逢入京使

故園東望路漫漫。雙袖龍鍾淚不乾。馬上相逢無紙筆。憑君傳語報平安。

敖子發曰丘文莊嘗言眼前景致口頭語便是詩家絕妙詞觀此篇及賈閬仙渡桑乾賀季真回鄉偶書詩諸良然

附錄賀知章回鄉偶書二首　少小離鄉老大回鄉音無改鬢毛催兒童相見不相識笑問客從何處來　離別家鄉歲月多近來人事半消磨唯有門前鏡湖水　春風不改舊時波

磧中作

杜詩注虜中沙漠曰磧沙州有磧長五百里廣五十里

走馬西來欲到天。辭家見月兩回圓。今夜不知何處宿。平沙萬里絕人煙。

按此題叙次短古極佳

舊注漢置酒泉郡隋廢郡置肅州唐因之後復名酒泉

虢州後亭送李判官使赴晉絳得秋字 唐書地里志晉州平陽郡絳州絳郡俱屬河東道春秋晉之故絳

西原驛路掛城頭。客散江亭雨未休。君去試看汾水上。白雲猶似漢時秋。

送人還京

匹馬西從天外歸。揚鞭只共鳥爭飛。送君九月交河北。雪裏題詩淚滿衣。

赴北庭度隴思家

西向輪臺萬里餘。也知鄉信日應踈。隴山鸚鵡能言語。為報家人數寄書。

漢書西城傳桑弘羊奏言故輪臺以東有溉田五千頃注輪臺在車師國西北千餘里 山海經黃山有鳥其狀如鶚青羽赤喙人舌能言名鸚鵡禰衡鸚鵡賦命虞人於隴坻詔伯益於流沙李善注隴坻出此鳥

酒泉太守席上醉後作

酒泉太守能劒舞。高堂置酒夜擊鼓。胡笳一曲斷人腸。坐客相看淚如雨。

送劉判官赴磧西

按火山當在積西或注炎方者非也方送其西去故行尚營在太白然角聲一動而已西近胡天矣

按杜集有花將軍歌亦稱花卿則為敬定無疑升菴解極得旨而胡元瑞乃以

火山五月行人少。看君馬上疾如鳥。都使行營太白西。角聲一動胡天曉。

一統志火山在陝西山丹衛城北其上土色多紅　水經注太白山在武功縣去長安二百里谷深積雪春夏不消望之皓然

山房春事

梁園日暮亂飛鴉。極目蕭條三兩家。庭樹不知人去盡。春來還發舊時花。

附錄岑參春夢　洞房昨夜春風起遙憶美人湘江水枕上片時春夢中行盡江南數千里

儲光羲

寄孫山人

新林二月孤舟還。水滿清江花滿山。借問故園隱君子。時時來往住人間。

一統志新林浦在應天府西南二十里名新林巷劉宋謝朓有新林白板橋詩

杜甫

贈花卿　本集注花卿名敬定蜀南節度

錦城絲管日紛紛。半入江風半入雲。此曲祇應天上有。人間能得幾回聞。

為信大語又指花卿為歌伎抑何所見之卑耶

按甫前有贈別鄭鍊赴襄陽詩此又重

籍國公或作武誤一作鄭公更一作欲

按劉須溪云因瓜憶鄭審為金陵有瓜州號鄭瓜州但審字里皆缺其在金陵無者豈籍瓜州人曲又本集夔府詠懷寄鄭審詩

華陽志蜀郡名錦官城

楊慎曰唐人樂府多唱詩人絕句杜子美七言絕相傳錦城伎女獨唱其贈花卿一首蓋花卿在蜀頗僭用天子禮樂子美作此諷之而意在言外最得詩人之旨當時伎女獨以此詩入歌亦有見哉

重贈鄭鍊絕句

鄭子將行罷使臣。囊無一物獻尊親。江山路遠羈離日。裘馬誰為感激人。

奉和嚴國公軍城早秋 時武破吐蕃於當狗城遂收鹽州

秋風嫋嫋動高旌。玉帳分弓射虜營。已收滴博雲間戍。更奪蓬婆雪外城。

抱朴子外篇軍在太乙玉帳之中不可攻也 本集注滴博西山城名蓬婆吐蕃城名在雪山之外

解悶

一辭故國十經秋。每見秋瓜憶故丘。今日南湖采薇蕨。何人為覓鄭瓜州。

甫自注今鄭秘監審

書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

湖日扣舷幷有秋字題鄭監湖上詩舊注嘗謫江陵而有宅在故因采薇於南湖復憶鄭也月一作上誤

毛推黄云遮莫語晉世已有之搜神記張華命犬試狐曰遮莫千試萬試慮其能為患乎記為於令升作亦是晉人

按大曆中龜年流落江南每宴會為人歌數闋坐上莫不掩涕甫

湖月林風相與清。淺尊下馬復同傾。久拚野鶴如雙鬢。遮莫隣雞下五更。

藝苑雌黄遮莫猶言儘教蓋唐人俚語故當有遮莫爾古時五帝何如我今日三郎之説然詞人亦稍有用之者太白詩遮莫枝根長百尺不如當代多還往又遮莫親姻連帝城不如當代自簪纓 附錄甫江南逢李龜年 岐王宅裏尋常見崔九堂前幾度聞正是江南好風景落花時節又逢君

常建

塞下曲 二首

玉帛朝回望帝鄉。烏孫歸去不稱王。天涯靜處無征戰。兵氣銷為日月光。

北海陰風動地來。明君祠上望堆龍。髑髏盡是長城卒。日暮沙場飛作灰。

莊子蛇謂風曰今子蓬蓬然起於北海 史記秦已并天下使太子扶蘇與蒙恬將三十萬衆築長城起自臨洮至於碣石東暨遼海西並陰山凡萬餘里今其下往往有泉窟可飲馬皆秦築城卒取水處也

送宇文六

花映垂楊漢水清。微風林裏一枝輕。即今江北還如此。愁殺江南離別情。

自注崔九即殿中監崔滌

城一作安誤

石崇王明君字云明君者本是昭君以觸文帝諱改之亦稱明妃按昭君名嬙漢元帝宮人嫁呼韓邪單于號寧胡閼氏死葬胡地故有祠也

按落句黃河不用更防秋豈以河有九曲故名題耶

嶺一作渡誤

按此鐵嶺在西番非遼東之鐵嶺衛也

愁一作霜

三日尋李九莊

雨歇楊林東渡頭。永和三日盪輕舟。故人家在桃花岸。直到門前溪水流。

王羲之蘭亭記永和九年歲在癸丑暮春之初會於會稽山陰之蘭亭修禊事也

高適

九曲詞

鐵馬橫行鐵嶺頭。西看邏逤取封侯。青海只今將飲馬。黃河不用更防秋。

唐書吐蕃號君長曰贊普居跋布川或邏逤川娑與逤同 一統志鐵嶺在盧氏縣北山險陰隘古設關於此

除夜作

旅館寒燈獨不眠。客心何事轉凄然。故鄉今夜思千里。愁鬢明朝又一年。

塞上聞吹笛

雲淨胡天牧馬還。月明羌笛戍樓間。借問梅花何處落。風吹一夜滿關山。

別董大

按李頎集有聽董大彈琵琶詩品彙以為董庭蘭疑此即其人也

孤舟一作征帆

舊注鵬當是河中令

十里黃雲白日曛。北風吹鴈雪紛紛。莫愁前路無知己。天下誰人不識君。

附錄適營州歌　營州少年厭原野皮裘蒙茸獵城下虜酒千鍾不醉人胡兒十歲能騎馬

孟浩然

送杜十四之江南

荊吳相接水為鄉。君去春江正淼茫。日暮孤舟何處泊。天涯一望斷人腸。

李頎

寄韓鵬

為政心閑物自閑。朝看飛鳥暮飛還。寄書河上神明宰。羨爾城頭姑射山。

一統志山西平陽秦漢皆為河東郡城西五十里有姑射山莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪淖約若處子不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外其神凝使物不疵癘而年穀熟

崔國輔

九日

按開元中王昌齡高適王之渙齊名一日天寒微雪共詣旗亭貰酒小飲有梨園伶官十數會讌三詩人因避席擁爐火以觀旋有妙伎數輩奏樂皆當時名部也昌齡等私相約曰我輩各擅詩名每不自定甲乙今密觀諸伶所謳若詩入歌詞多者為優俄而一伶拊節唱曰寒雨連江夜入吳平明送客楚山孤洛

江邊楓落菊花黃。少長登高一望鄉。九日陶家雖載酒。三年楚客已霑裳。

張謂

題長安主人壁

世人結交須黃金。黃金不多交不深。縱令然諾暫相許。終是悠悠行路心。

史記張耳傳不侵為然諾

送人使河源 漢書張騫傳騫使大夏之後窮河源西域傳河有兩源一出葱嶺一出于闐隋煬帝初置郡

故人行役向邊州。匹馬今朝不少留。長路關山何日盡。滿堂絲竹為君愁。

王之渙

涼州詞

黃河上遠白雲間。一片孤城萬仞山。羌笛何須怨楊柳。春光不度玉門關。

九日送別

薊庭蕭瑟故人稀。何處登高且送歸。今日暫同芳菊酒。明朝應作斷蓬飛。

陽親友如相問一片氷心在玉壺昌齡引手畫壁曰一絶句尋一伶謳曰開聽見君前日畫夜臺何寂寞猶是子雲居適引手畫壁曰一絶句尋又一伶官曰奉帚平明金殿開且將團扇暫徘徊玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來昌齡引手畫壁曰二絶句之渙因謂二子曰此輩皆巴人下里耳陽春白雪

楚辭悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰登山臨水兮送將歸

蔡希寂 曲阿人官渭南尉見殷璠丹陽集

洛陽客舍逢祖詠留宴

綿綿鐘漏洛陽城。客舍平居絶送迎。逢君貰酒因成醉。醉後焉知世上情。

吳象之 爵里闕諸家選本俱作盛唐人

少年行

承恩借獵小平津。使氣常遊中貴人。一擲千金渾是膽。家無四壁不知貧。

漢書公孫弘封平津侯按平津鄉漢屬故高城縣今滄洲鹽山界　李廣傳使中貴人從廣服虔注内臣之貴幸者　宋書武帝紀桓玄曰劉毅家無儋石之儲樗蒱一擲百萬　史記司馬相如傳相如歸成都家貧徒有四壁立更無資産

張潮 潤州曲阿人不佳詩見丹陽集

江南行 樂府題

茨菰葉爛別西灣。蓮子花開猶未還。妾夢不離江上水。人傳郎在鳳凰山。

之閭俗物豈敢近哉指諸妓中最佳者曰待此子所唱如非吾詩即終身不敢與子爭衡矣須臾此子至發聲則曰黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須怨楊柳春風不度玉門關之渙揶揄二子因大諧笑諸伶不喻其故皆起詣曰不知諸郎君何此歡噱昌齡等因話其事諸伶競拜乞俯就筵席飲醉竟

本草茨菰生水田中五月開白花至冬葉死而根可食有無花者其根佳

楊愼曰唐人閨情詩裊裊庭前柳青青陌上桑提籠忘採葉昨夜夢漁陽即卷耳詩首章意也又鶯啼綠樹深燕語雕梁晚不省出門行沙塲知近遠又漁陽千里道近於中門限中門踰有時漁陽常在眼又夢裏分明見關塞不知何路向金微又妾夢不離江上水人傳郎在鳳凰山即卷耳詩後章意也風人寄興深而唐人淺今詩傳解爲托言而不以爲寄望之詞則卷耳之詩反不若唐人作閨情詩之正矣

嚴武字季鷹華州人挺之之子幼豪爽父奇之長擢成都尹劍南節度使還拜京兆尹復節度劍南加撿校吏部尚書封鄭國公

軍城早秋

昨夜秋風入漢關。朔雲邊月滿西山。更催飛將追驕虜。莫遣沙塲匹馬還。

匈奴遺漢書單于天之驕子也

李華字遐叔趙州人天寶中進士遷監察御史祿山反華母在鄴欲間行輦母以逃爲盜所得僞署鳳閣舍人華自傷踐危亂不能完節上元中以左補闕召不拜集二十卷

春行寄興

宜陽城下草萋萋。澗水東流復向西。芳樹無人花自落。春山一路鳥空啼。

日平一作貧賁一作貴

按安夢二句最能狀閨人之貞靜蓋自之所接夢上此

唐仲言謂潮自至鳳凰山代寫則人傳二字何着

月一作雪誤

遺一作放

長卿時貶長沙

史記注宜陽即韓城在洛西韓大郡也

劉長卿 以下中唐

重送裴郎中貶吉州 一統志今江西吉安府

猿啼客散暮江頭。人自傷心水自流。同逐作臣君更遠。青山萬里一孤舟。

送李判官之潤州行營

萬里辭家事鼓鼙。金陵驛路楚雲西。江春不肯留行客。草色青青送馬蹄。

錢起

歸鴈

瀟湘何事等閑回。水碧沙明兩岸苔。二十五絃彈夜月。不勝清怨却飛來。

帝王世紀黃帝使素女鼓五十絃瑟瑟聲悲破為二十五絃　瑟曲有歸鴈操

韋應物

登樓寄王卿

郭或作國誤宋歐陽永叔云滁無西澗北有一澗淺不勝舟春潮不通今按六合水口即通江潮去滁不遠安知唐宋州境必無廣狹不同況高谷深陵九河且失故道又安在唐時之滁無西澗而不勝舟不通潮耶行一作生尚一作上俱誤若或作苦誤

踏閣攀林恨不同。楚雲滄海思無窮。數家砧杵秋山下。一郡荆榛寒雨中。

酬柳郎中春日歸揚州南郭見别之作

廣陵三月花正開。花裏逢君醉一迴。南北相過殊不遠。暮潮歸去早潮來。

附錄應物寒食寄京師諸弟 雨中禁火空齋冷江上流鶯獨坐聽把酒看花想諸弟杜陵寒食草青青 滁州西澗 獨憐幽草澗邊行尚有黃鸝深樹鳴春潮帶雨晚來急野渡無人舟自横

皇甫冉

送魏十六還蘇州

秋夜沉沉此送君。陰蟲切切不堪聞。歸舟明日毘陵道。回首姑蘇是白雲。

越絶書毘陵故為延陵季札所居按今為常州府

曾山送别 一統志山在浙之遂昌唐屬括州

凄凄遊子若飄蓬。明月清樽祇暫同。南望千山如黛色。愁君客路在其中。

韓翃 字君平南陽人天寶中進士侯希逸表佐幕府罷十年不仕李勉李勉任宣武復辟之建中初以駕部郎中知制誥終中書舍人

青一作輕
按五侯七貴唐人習用舊注引漢桓帝封單超等五人為野侯謂諷刺宦官不必
按唐史遺事德宗時制誥闕人上批曰與韓翃時有同姓名者中書具二人同進上書翃寒食詩末批云與此韓翃
知一作之

寒食

春城無處不飛花。寒食東風御柳斜。日暮漢宮傳蠟燭。青烟散入五侯家。

唐書京城寒食火禁極嚴以雞羽入灰有焦者皆罪之清明日乃取榆柳火以賜近臣按燭所以傳火元稹詩特勅宮中許然燭是也

送客知鄂州

見志鄂州江夏郡即今武昌府

江口千家帶楚雲。江花亂點雪紛紛。春風落日誰相見。青翰舟中有鄂君。

說苑鄂君子晳乘青翰舟張翠蓋汎於新波之中會鐘鼓之音畢越人擁楫而歌曰今夕何夕兮搴洲中流今日何日兮得與王子同舟鄂君乃扜修袂行而擁之舉繡被而覆之鄂君楚王母弟也

宿石邑山中

一統志真定府井陘獲鹿本戰國趙之石邑有西平山高數百丈

浮雲不共此山齊。山靄蒼蒼望轉迷。曉月暫飛千樹裏。秋河隔在數峰西。

胡應麟曰中唐錢劉雖有風味氣骨頓衰不如所為近體惟韓翃諸絕最高

附錄翃江南曲　長樂花枝雨點銷江城日暮好相邀青樓不閉葳蕤鎖綠水迴通宛轉橋

贈張千牛　蓬萊闕下是天家上路新迴白鼻騧急管晝催平樂酒春衣夜宿杜陵花

按端從郭曖遊曖嘗大集賓客賦詩端最先成錢起曰此素為請賦起姓端立獻章又工於前客乃服曖賜帛百匹侍舊作入誤

按僧寺夜鐘往往有之許有功謂此地名無常鐘又後人有以愁眠為山名者總屬傳會且解者紛紛以為此篇與韋蘇州西澗詩皆其事實不知舍真景必無有語也

按呈制南人

李端 趙州人大曆進士仕至杭州司馬詩三卷

送劉侍郎

幾人同侍謝宣城。未及酬恩隔死生。唯有夜猿知客恨。嶧陽溪路第三聲。

南史謝朓為宣城太守世稱謝宣城 書嶧陽孤桐注嶧山名陽山南也山在鄒縣

張繼 字懿孫兗州人天寶進士大曆末授檢校戶部員外郎分掌財賦於洪州詩一卷

楓橋夜泊 一統志橋在蘇州府城南七里面山臨水

月落烏啼霜滿天。江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺。夜半鐘聲到客船。

附錄繼閶門即事 耕夫召募逐樓船春草青青萬頃田試上吳門看郡郭清明幾處有新烟 戎昱旅次寄湖南張郎中 寒江近戶漫流聲竹影當窗亂月明歸夢不知湖水濶夜來還到洛陽城

顧況 字逋翁姑蘇人至德進士與柳渾李泌為方外友德宗時渾輔政召為秘書郎及泌為相遷著作郎坐詩語調謔貶饒州司戶集二十卷

聽角思歸

登進士第衛伯玉鎮荆南辟為從事建中中為長慶二州刺史京兆尹李鑾欲以女妻之令改姓昰辭按況性恢諧居華山自號華陽真逸瘴或作嶂非

故園黃葉滿青苔。夢後城頭曉角哀。此夜斷腸人不見。起行殘月影徘徊。

宿昭應 舊唐書天寶七載改會昌為昭應治溫泉宮

武帝祈靈太乙壇。新豐樹色繞千官。那知今夜長生殿。獨閉空山月影寒。

漢書亳人繆忌奏祠太乙方天子許之令太祝領祠之壇在驪山上雍錄長生殿齋殿也有事朝元閣則齋沐於此殿貴妃別傳七月七日夜明皇御長生殿執貴妃手凭玉欄干密相誓曰願世世為夫婦

湖中

青草湖邊日色低。黃茅瘴裏鷓鴣啼。丈夫飄蕩今如此。一曲長歌楚水西。

杜詩注青草湖在岳州一名巴丘湖每夏秋水泛與洞庭為一水涸則此湖先乾青草生焉 蒼梧志每歲有厲風瘴氣夏謂之青草瘴秋謂黃茅瘴

戴叔倫

夜發袁江寄李潁川劉侍郎 自注時二公流貶在此 一統志袁江源出萍鄉縣瀘溪至臨江府南入江屬袁州

按詩中不見寄人意亦是疎處

按舊注汴河曲與劉禹錫楊柳枝詞皆歌亡隋之曲然禹錫次篇已說長安非專詠隋也

笳舊作笛誤

半夜回舟入楚鄉。月明山水共蒼蒼。孤雲猿叫秋風裏。不是愁人亦斷腸。

包何 字幼嗣潤州人與弟佶齊名皆融之子大曆間為起居舍人

寄楊侍御

一官何幸得同時。十載無媒獨見遺。今日莫論腰下組。請君看取鬢邊絲。

李益

汴河曲 一統志汴水源出滎陽縣大周山合京索須鄭四水東經開封府城又東合蔡河注泗州入於淮

汴水東流無限春。隋家宮闕已成塵。行人莫上長堤望。風起楊花愁殺人。

隋書煬帝自板渚引河達於淮河謂之御河河畔築道樹柳名曰隋堤

聽曉角

邊霜昨夜墮關榆。吹角當城片月孤。無限塞鴻飛不度。秋風吹入小單于。

輿地志秦蒙恬破胡植榆為塞故塞下多榆木 樂府唐人角曲有大單于小單于

夜上受降城聞笳

峰一作峯

一作從軍北征誤

殘一作楊

回樂烽前沙似雪受降城外月如霜不知何處吹蘆管一夜征人盡望鄉

輿地志回樂峰在山西大同府西五百里隋榆林縣地唐改東勝州景龍閒朔方總管張仁愿築東西中三受降城於此開元初西城為河水所圮總管張說於河東別置新城

從軍行樂府題

古樂府道路六曲有行路難

天山雪後海風寒橫笛偏吹行路難磧裏征人三十萬一時回首月中看

附錄益早度破訥沙　破訥沙頭鴈正飛鸊鵜泉上戰上戰初歸平明日出東南地滿磧寒光生鐵衣

劉禹錫

楊柳枝詞

煬帝行宮汴水濱數株殘柳不勝春晚來風起花如雪飛入宮墻不見人

徐子擴曰此詩只是形容亡國荒涼之態疊山謂羞不見人非也李君虞隋宮燕詩燕語如傷舊國春宮花飄落旋成塵自從一閉風光後幾度飛來不見人亦此意

一作自殷所歸京聞何戡歌

東坡詩話云予在密州有文勛長官至自云得古本陽關其聲宛轉淒斷每句皆再疊而第一句不疊及在黃州讀白樂天對酒詩相逢且莫推辭醉聽唱陽關第四聲注第四聲勸君更盡一杯酒以此驗之若第一句再疊則此句為第五聲矣古本陽關蓋如此

按舊唐　禹

與歌者何戡　盧氏雜記何戡樂工也謝疊山謂為歌伎者非

二十餘年別帝京。重聞天樂不勝情。舊人唯有何戡在。更與殷勤唱渭城。

王維送元二詩渭城朝雨浥輕塵唐人以為送別之曲至陽關句反覆歌之謂陽關三疊

浪淘沙詞　樂府題

鸚鵡洲頭浪颭沙。青樓春望日將斜。銜泥燕子爭歸舍。獨自狂夫不憶家。

自朗州至京戲贈看花諸君子　朗州郎武陵

紫陌紅塵拂面來。無人不道看花回。玄都觀裏桃千樹。盡是劉郎去後栽。

張籍　字文昌和州人貞元十五年及第為太祝秘書郎歷官國子司業晚年失明詩七卷

涼州詞

鳳林關裏水東流。白草黃榆六十秋。邊將皆承主恩澤。無人解道取涼州。

王建　字仲初潁州人大曆中進士太和中為陝西司馬詩十卷

十五夜望月寄杜郎十四

錫自朗州召還遊玄都觀道士種桃千樹灼如因賦看花詩十年召還董此蕩然無復一樹惟兔葵燕麥動搖春風耳因再題云百畝庭中半是苔桃花淨盡菜花開種花道士歸何處前度劉郎今又來時論以為輕薄 按本集題下有寄杜郎十四選本皆刪去誤 聞笳或作角誤

中庭地白樹棲鴉。冷露無聲濕桂花。今夜月明人盡望。不知秋思在誰家。

武元衡 字伯蒼河南人建中四年進士元和初以門下侍郎平章事秉政早朝遇盜從暗中射殺有臨淮集十卷

送盧起居

相如擁傳有光輝。何事闌干淚濕衣。舊府東山餘妓在。重將歌舞送君歸。

史記於時邛筰之君長聞南夷與漢通得賞賜多請吏比南夷天子問相如相如曰邛筰冉駹者近蜀道亦易通今置郡縣愈于南夷天子乃拜司馬相如為中郎將建節馳傳至蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先驅蜀人以為寵

嘉陵驛 一統志驛在四川保寧府唐利州

悠悠風旆繞山川。山驛空濛雨作烟。路半嘉陵頭已白。蜀門西更上青天。

附錄元衡汴州聞笳 何處金笳月裏悲悠悠遠客夢先知單于城上關山曲今日中原總解吹 王涯從軍詞 旄頭夜落捷書飛來奏金門看賜衣白馬將軍頻破敵黃龍戍卒幾時歸

張仲素 字繪之建封子元和中為翰林學士韋貫之謂學士以備顧問不專取辭藝奏罷之

漢苑行

按三戍再度久於塞下故匈奴射雕者欲知名姓而斂避首尾正相廻映

出一作開

回鴈高飛太液池。新花低發上林枝。年光到處皆堪賞。春色人間總未知。

史記武帝紀建章宮其北治大池漸臺高二十餘丈名曰泰液池有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神山　三輔黃圖武帝開上林苑周袤三百里羣遠方臣各獻名果異卉三千餘種

塞下曲 二首

三戍漁陽再度遼。騂弓在臂箭橫腰。匈奴似欲知名姓。休傍陰山更射雕。

漢地志秦以幽州爲遼西郡營州爲遼東郡漢因之　李廣傳天子使中貴人從廣擊匈奴見匈奴三人與戰三人還射傷中貴人殺其騎且盡廣曰是必射雕者也乃從百騎往馳三人殺二人生得一人果匈奴射雕者

朔雪飄飄出鴈門。平沙歷亂捲蓬根。功名恥計擒生數。直斬樓蘭報國恩。

唐地志憲州天池縣有鴈門關按鴈門塞在鴈門山絕頂

秋閨思 樂府題

碧窗斜月藹深輝。愁聽寒螿淚濕衣。夢裏分明見關塞。不知何路向金微。

淮南子寒螿蟬屬也　通典羈縻州有金微山　後漢書竇憲遣耿夔等擊北單于於金微山

按李涉字清溪洛陽人李渤之兄初隱廬山後為太子通事舍人太和中為太學博士

一作酬浩初上人欲登仙人山見貽

按閩越地肥饒其人雖適

附錄仲素秋閨思第二首　秋天一夜靜無雲斷續鴻聲到曉聞欲寄征人問消息居延城外又移軍　李涉從秦城回再題武關　遠別秦城萬里餘亂山高下入州關門不鎖寒溪水一夜潺湲送客愁

羊士諤　泰山人貞元初進士拜監察御史坐誣論宰相出資州刺史

郡中即事

紅衣落盡暗香殘。葉上秋光白露寒。越女含情已無限。莫教長袖倚闌干

登樓

槐柳蕭疎繞郡城。夜添山雨作江聲。秋風南陌無車馬。獨上高樓故國情。

柳宗元

浩初上人見貽絕句欲登仙人山因以詶之　山在柳州

珠樹玲瓏隔翠微。病來方外事多違。仙山不屬分符客。一任凌空錫杖飛。

淮南子崑崙中有增城九重珠樹玉樹　爾雅山未及上曰翠微凡山遠望之則翠微之則翠漸微故名

附錄宗元酬曹侍御過象縣見寄　破額山前碧玉流騷人遙駐木蘭舟春風無限瀟湘思欲採蘋花不自由

文書史事多不仕及常衮為觀察使擇秀士能文辭者與為賓主鈞禮其俗稍相蜀仕閩人第進士自詹始

劒潭或作池誤

將注詩與題全無干涉

歐陽詹 字行周泉州人與韓愈李絳等聯第皆天下選時稱龍虎榜為四門助教集十卷

題延平劒潭 即延平津在南平縣東建寧邵武二水合流之所

想像精靈欲見難。通津一去水漫漫。空餘千載淩霜色。長與澄潭白日寒。

元稹 字微之河南人元和初對策太和間為尚書右丞官中號元才子合白居易為長慶集百卷又小集十卷

聞白樂天左降江州司馬 唐志江州潯陽郡本九江府天寶初更名

殘燈無焰影幢幢。此夕聞君謫九江。垂死病中驚坐起。暗風吹雨入寒窗。

張祜

胡渭州 樂苑商調曲蓋嘉運所製與雙帶子蓋羅縷水鼓子皆絕句述邊戍行旅之懷

亭亭孤月照行舟。寂寂長江萬里流。鄉國不知何處是。雲水漫漫使人愁。

雨淋鈴 明皇別錄帝幸蜀南入斜谷屬淋雨彌旬於棧道中聞鈴聲與雨相應帝既悼貴妃因採其聲為雨霖鈴曲以寄恨時獨梨園善觱篥樂工張徽從帝以其曲授之洎至德中復幸華清宮從宮嬪御皆非舊人帝於望京樓令張徽奏此曲不覺悽愴流涕其曲後入法部

按南内即興慶宫也　按杜少陵集入此詩題作虢夫人乃編杜集者傳訛也金一作宫　按唐人咏天寳亂後事者如少陵不聞夏殷衰中自誅褒妲最為得體於鱗選内張祜甫淋鈴崔魯華清宫二絶猶為感慨緼藉祜之集靈臺直述虢國入朝已翹元君之之至若李商隱馬嵬詩如何四紀為天子不及盧家

雨淋鈴夜却歸秦。猶是張徽一曲新。長說上皇垂淚教。月明南内更無人。

集靈臺

虢國夫人承主恩。平明騎馬入金門。却嫌脂粉汙顔色。淡掃蛾眉朝至尊。

貴妃外傳楊貴妃有姊韓國秦國虢國三夫人並承恩寵入宫掖虢國夫人不施朱粉自美艷常素面朝天明皇雜錄虢國嘗乘驄馬入禁

賈島

度桑乾

客舍并州已十霜。歸心日夜憶咸陽。無端更渡桑乾水。却望并州是故鄉。

王世懋曰此閬仙自思鄉作非與并州有情蓋恨久客并州遠隔故鄉今非惟不能歸反北渡桑乾還望并州又是故鄉矣并州且不得住何況得歸咸陽謝枋得註流寓十年交遊歡愛與故鄉無異非閬仙意也

附錄賈島三月晦日　三月正當三十日風光別我苦吟身共君今夜不須睡未到曉鐘猶是春　朱慶餘宫中詞　寂寂花時閉院門美人相並立瓊軒含情欲說宫中事鸚鵡前頭不敢言

王表　貞元元和間與竇常同倡和

有莫愁非刺之不足而且調笑之直是無禮可誅乃李不選而唐解闌入殊不可解

按王元美極稱賈島幷州及三月三十日二絶又朱慶餘宮詞能寫出憂讒畏譏之意

唐書作朱慶名可久以字行又字慶緒越州人寶曆初進士

按商隱自稱玉溪子詩號西崑體與温庭筠齊名時稱温李

成德樂 唐樂府

趙女乘春上畫樓。一聲歌發滿城秋。無端更唱關山曲。不是征人亦淚流。

李商隱 字義山懷州人開成初進士調弘農尉王茂元表掌書記以子妻之除侍御史令狐楚表為集賢校理後為檢校吏部員外郎有樊南甲乙集各二十卷 以下晚唐

漢宮詞

青雀西飛竟未回。君王長在集靈臺。侍臣最有相如渴。不賜金莖露一杯。

蔡球琴賦青雀西飛别鶴東翔注青雀王母之使漢書司馬相如口吃而善著書常有消渴疾

夜雨寄北

君問歸期未有期。巴山夜雨漲秋池。何當共翦西窗燭。却話巴山夜雨時。

寄令狐郎中

嵩雲秦樹久離居。雙鯉迢迢一紙書。休問梁園舊賓客。茂陵秋雨病相如。

史記司馬相如因病免客游梁梁孝王令與諸生同舍後為孝文園令既病免家居茂陵天子使所忠往悉取其書相如已死其妻曰長卿未

舊注商隱客梁時作

按李紳新樓二十詠有琪樹序云琪樹垂條如弱柳結子如碧珠二年子可一熟每歲生者相續一年綠二年碧三年者紅綴于條上璀錯相間

渺一作悄在一作處

按庭筠薄於行多作側詞艷曲識者鄙

死時為一卷書曰有使者來求奏之其遺札書言封禪事楊愼丹鉛錄古樂府尺素如殘雪結成雙鯉魚要知心裏事看取腹中書古人尺素結為鯉魚形即緘也文選客從遠方來遺我雙鯉魚即此事下云呼童烹鯉魚中有尺素書亦譬況言之非真烹也夷白齋詩話魚腹中安得有書古人以喻隱密耳五臣及劉履謂古人多於魚腹寄書引陳涉罩魚倡禍事為證謬

許渾 字仲晦丹陽人太和間進士為太平縣令後辟監察御史歷睦郢二州刺史有丁卯集二卷

秋思

琪樹西風枕簟秋。雲楚湘水憶同遊。高歌一曲掩明鏡。昨日少年今白頭。

圖經建康府寶林寺有琪樹蓋謂綠樹如玉也

江樓書感

趙嘏 字承祐山陽人會昌初進士大中間為渭南尉有渭南集三卷編年詩二卷

獨上江樓思渺然。月光如水水連天。同來翫月人何在。風景依稀似去年。

謝君直曰崔護去年今日此門中人面桃花相映紅人面不知何處去桃花依舊笑春風豈若此詩後兩句之有味

溫庭筠 本名岐字飛卿幷州人數舉不第大中末上書千言授方山尉徐商署為巡官徐敗遂廢有集五卷又漢南真藁握蘭金荃等

之蕃八又于而八韻成時稱温八叉按中晚人楊柳枝詞皆隨意寄託樂天自為小蠻而作他人不必爾也舊注此為白氏楊柳枝作非

按成式博學强記著酉陽雜俎

一作折楊柳

春或作非誤

舊注此復長安後車駕還京作或云時襄王熅僣僞

楊柳枝

館娃宮外鄴城西。遠映征帆近拂堤。繫得王孫歸意切。不關春草綠萋萋。

輿地志館娃宮在靈巖山上前臨姑蘇臺吳人謂美女為娃蓋以西施得名

段成式 字柯古臨淄人官太常少卿

折楊柳枝詞 樂府李延年橫吹曲三十八解之一太和曲有折楊柳行

枝枝交影鎖長門。嫩色曾霑雨露恩。鳳輦不來春欲盡。空留鶯語到黃昏。

司馬禮 大中時人

宮怨

柳色參差掩畫樓。曉鶯啼送滿宮愁。年年花落無人見。空逐春泉出御溝。

古今注長安御溝謂之楊溝植高楊于其上也亦曰禁溝引終南山水從宮内過

張喬 池州人咸通中京兆府解試首薦大順間進士黄巢亂與伍喬之隱九華山

位逼拯僞官拯不忍吟此不見

陳羽江東人官樂宮尉佐

杜常無字里世次

李洞字才江京兆人慕賈島詩銅鑄其像事之如神惟吳融稱之

按晚唐風調意致猶可觀者許渾謝亭送别羅鄴公子行江為塞下曲

羅鄴餘杭人與兄隱虬齊名時稱三羅咸通中舉進士不第

江為其先送人避亂

宴邊將

一曲涼州金石清。邊風蕭颯動江城。坐中有老沙場客。橫笛休吹塞上聲。

李拯 字昌時隴州人咸通末進士累遷考功郎中黃巢亂避地平陽僖宗召為翰林學士

退朝望終南山

紫宸朝罷綴鵷鸞。丹鳳樓前駐馬看。唯有終南山色在。晴明依舊滿長安。

崔魯 廣明中進士有無機詩四卷

華清宮

草遮回磴絕鳴鑾。雲樹深深碧殿寒。明月自來還自去。更無人倚玉闌干。

敖子發曰此詩與陳羽吳城覽古杜常華清宮劉禹錫石頭城李洞繡嶺宮皆賦故國故宮淒涼之景想象昔日豪華之盛感慨極多司馬溫公曰詩貴意在言外使人思而得之正謂此耳

附錄陳羽吳城覽古　吳王舊國水烟空。香逕無人蘭葉紅。春色似憐歌舞地年年先發館娃宮　杜常華清宮　行盡江南數十程。曉風殘月入華清朝元閣上西風急都入長楊作雨聲　劉禹錫石頭城　山圍故國周遭在潮打空城寂寞回淮水東邊舊時月夜深還過女墻來

建陽遂為建安人仕南唐以讒死　按南唐舊事元宗嗣位建勳出師臨川歸拜司空累表致事自稱鍾山公詔授司徒不起　已一作便　按品彙水調三首作古樂府或作無名氏舊本刻張子容襄陽人與孟浩然友善無據今仍列古樂府蓋水調涼州大和伊州蓋羅縫水鼓子等曲多是集初盛名家所作

李洞繡嶺宮詞　春日遲遲春草綠野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴髮翁猶唱開元太平曲

許渾謝亭送別　勞歌一曲解行舟紅葉青山水急流日暮酒醒人已遠滿天風雨下西樓

羅鄴公子行　雕鞍玉勒照花明過後香風特地生半醉五侯門裏出月高猶在禁街行

江為塞下曲　萬里黃雲凍不飛磧烟烽火夜深微胡兒移帳寒笳絕雪路時聞探馬歸

韋莊 字瑞己京兆杜陵人乾寧初進士授校書郎王建開偽蜀莊時在華州駕前奉使入蜀李詢辟為判官掌書記後為蜀相有浣花集

古別離 一作送別

晴烟漠漠柳毿毿。不那離情酒半酣。更把玉鞭雲外指。斷腸春色在江南。

李建勳 隴西人仕南唐為丞相集三卷

宮詞

宮門長閉舞衣閑。畧識君王鬢已斑。却羨落花春不管。御溝流得到人間。

古樂府

水調歌第一疊 樂苑商調曲隋煬帝幸江都所製曲成奏之聲韻怨切王令言謂弟子曰但有去聲而無回韻帝不返矣後竟如其言按唐曲凡十一疊前五疊為歌後六疊為入破

如王孫別上綠珠輪漢家宮裡柳如絲錦城絲管日紛紛諸詩可見

或作梁州誤

秋草或作青誤

唐解元夢水河無考蔣注以為在肅州衛未知所據

按此詩舊刻陳祜世次莫考無據

值一作屬

品彙又注續考烈大曆中崔琮同時人舊刻注開元初拜平盧節度使

按李選原本

平沙落日大荒西。隴上明星高復低。孤山幾處看烽火。戰士連營候鼓鼙。

涼州歌第二疊 樂苑宮調曲開元中西涼府都督郭知運所進前二疊為歌後二疊為排遍按樂府雜錄曲調有大遍小遍曲遍繁聲謂之入破

朔風吹葉雁門秋。萬里烟塵昏戍樓。征馬長思青海上。胡笳夜聽隴山頭。

水鼓子第一曲 載古樂府

雕弓白羽獵初回。薄夜牛羊復下來。夢水河邊秋草合。黑山峰外陣雲開。

詩君子于役篇日之夕矣牛羊下來 一統志黑山在大同府城西北又陝西肅州衛亦有黑山在沙漠中

附錄大和第四徹 塞北江南共一家何須淚落怨黃沙春酒半酣千日醉庭前還有落梅花

才調集

雜詩

無定河邊暮笛聲。赫連臺畔旅人情。函關歸路千餘里。一夕秋風白髮生。

輿地廣記唐立銀州東北有無定河即銀水也一名奢延水後人因潰沙急急流深淺不定故更今名在今延安府清澗縣南入黃河 赫連

無張謂九日宴今入附錄舊注謂陳王掾與劉廷琦善郝繼先謂猶與李光遠同時按猶秋詞語意雜亂且邊地榆柳八月盡落安得霜飛始偏黃耶冬詞結語大佳但山字出韻必非初盛人所作疑有湊誤今改為附錄陳陶字嵩伯番陽人武宣間自稱三教布衣隱西山[illegible]

臺今寧夏衛城東南河岸側晉時赫連勃勃所築

蘆中集

初過漢江

襄陽好向峴亭看。人物蕭條值歲闌。為報習家多置酒。夜來風雪過江寒。

襄陽記峴山南有習家池後漢襄陽侯習郁穿此水築釣臺楸竹夾植蓮芡覆水是遊宴名處晉山簡鎮襄陽多遊池上置酒輒醉恒言此是我高陽池

唐音集

胡笳曲

月明星稀霜滿野。氊車夜宿陰山下。漢家自失李將軍。單于公然來牧馬。

王烈 以下有姓名無字里世次可考

塞上曲 二首 樂府題征戍十五曲之一

紅顏歲歲老金微。沙磧年年臥鐵衣。白草城中春不入。黃花戍上雁長飛。

字妝豫章欲撓之遣小妓蓮花往侍焉陶殊不采妓獻詩求去云蓮花為貌玉為腮珍重尚書遣妾來處士不生巫峽夢虛勞神女下陽臺後人移其事于陳圖南非也

品彙作崔敏童

始有一作過

貧又一作頻

品彙作崔惠

舊注尚明皇晉國公主

舊刻奉和同前誤

按舊刻皎然塞下曲李選

孤城夕對戍樓閒。迴合青冥萬仞山。明鏡不須生白髮。風沙自解老紅顏。

張敬忠

邊詞

五原春色舊來遲。二月垂陽未掛絲。即今河畔氷開日。正是長安花落時。

一統志五原塞名今延安府神水縣有五原城

附錄張諤九日宴 秋葉風吹黃颯颯晴雲日照白鱗鱗歸來得問茱萸女今日登高醉幾人

樓潁 載國秀集

西施石 寰宇記會稽土城山邊有石云西施浣紗石

西施昔日浣紗津。石上青苔思殺人。一去姑蘇不復返。岸傍桃李為誰春。

附錄盧弼和李秀才邊庭四時怨二首 八月霜飛柳徧黃蓬根吹斷雁南翔隴頭流水關山月泣上龍堆望故鄉 朔風吹雪透刀瘢飲馬長城窟更寒夜半火來知有敵一時齊保賀蘭山

胡應麟曰七言絕李王二家外王翰涼州詞王維少年行高適營州歌王之渙涼州詞韓翃江南曲劉長卿昭陽曲顧況宮詞李益從軍行劉

原本所無今人附錄皎然字清晝湖州人謝靈運十世孫居杼山顏真卿為刺史集文士撰韻海皎然與其論著

憶徐野君同王丹麓往毘陵雨中停舟遥望順風來帆一幅漸近漸多因嘆唐人一片春帆帶雨飛之句寫景入妙按法振此詩猶近盛唐特氣格差遜耳

逢一作送今從弘秀集

法振一作法

禹錫堤上行張仲素塞下曲秋閨思杜牧宮愁秋夕溫庭筠瑤瑟怨陳陶隴西行李洞繡嶺宮詞皆樂府也然音響自是唐人與五言絕稍異

附錄劉長卿昭陽曲 昨夜承恩宿未央羅衣猶帶御爐香芙蓉帳小雲屏暗楊柳風多水殿涼 顧況宮詞 玉樓天半起笙歌風送宮嬪笑語和月殿影開聞夜漏水晶簾捲近秋河 劉禹錫堤上行 江南江北望烟波入夜行人相應歌桃葉傳情竹枝恨水流無限月明多 杜牧宮愁 監宮引出襞開門隨例雖朝不是恩鑰銀却收金鎖合月明花落又黃昏 秋夕 銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢天堦夜色涼如水卧看牽牛織女星 溫庭筠瑤瑟怨 水簟銀牀夢不成碧天如水夜雲輕雁聲遠過瀟湘去十二樓中月自明 陳陶隴西行 誓掃匈奴不顧身五千貂錦喪胡塵可憐無定河邊骨猶是春閨夢裏人

崔敏童

宴城東莊

一年始有一年春。百歲曾無百歲人。能向花前幾回醉。十千沽酒莫辭貧。

崔惠童

奉和宴城東莊

一月主人笑幾回。相逢相值且銜杯。眼看春色如流水。今日殘花昨日開。

貞李益同時
人
杜牧泊秦淮
烟籠水月
籠沙夜泊秦
淮近酒家商
女不知亡國
恨隔江猶唱
後庭花又
赤壁折戟沉
沙鐵未銷自
將磨洗認前
朝東風不與
周郎便銅雀
春深鎖二喬
李白口號
吳王美人半
醉風動花水
殿香姑蘇臺
上宴吳王西
施醉舞嬌無
力笑倚東窗
白玉牀
韓愈題楚昭

王周

宿疎陂驛

秋染棠梨葉半紅。荊州東望草平空。誰知孤宦天涯意。微雨瀟瀟古驛中。

附錄僧皎然塞下曲　寒雲無因見落梅胡人吹入笛聲來勞勞亭上春應度夜夜城南戰未回

附錄僧法振逢友人上都　玉帛徵賢楚客稀猿啼相送武陵歸湖頭望入桃花去一片春帆帶雨飛

僧靈一　越中雲門寺僧持律甚嚴與劉長卿皇甫冉相倡和

僧院

虎溪閑月引相過。帶雪松枝掛薜蘿。無限青山行欲盡。白雲深處老僧多。

向炎弟同校七卷字問曰滄溟選諸體嚴於中晚人獨七絕采錄強半何也向榮曰嚴滄浪嘗云唐人好詩多是征戍遷謫行旅離別之作往往能感動激發人意今七絕樂府題大約寫邊塞宮閨之怨思其懷古贈送諸作常仿初盛風調是以多可諷詠家尊聞之曰汝知其所仿者似乎不似乎賀知章唯有門前鏡湖水春風不改舊時波因人事而興懷時物何等閑雅錢起仿之云始憐幽竹山窗下不改清陰待我歸則淺露矣李拯唯有終南山色在晴明依舊滿長安晴明字巧仿春風然却生欹不屬與賀監之風波迴互迥然不同又如岑參庭樹不知人去

王廟丘墳滿目衣冠盡城闕連雲草樹荒猶有國人懷舊德一間茅屋祭昭王

章碣焚書坑竹帛烟銷帝業虛關河空鎖祖龍居坑灰未冷山東亂劉項元來不讀書

溫庭筠贈彈箏者天寶年中事玉皇曾將新曲教寧王鈿蟬金鴈皆零亂一曲伊州淚萬行

盡春來還發舊時花戎昱倣之云歸夢不知湖水濶夜來還到洛陽城杜牧又云商女不知亡國恨隔江猶唱後庭花嘉州用庭乃樹無情之感有風人長楚遺意若歸夢已涉情想況商女之唱後庭何必不知亡國耶憶少時毛丈稚黄過家塾留飲論宋詩板實唐則饒有風韻因舉杜牧銅雀春深鎖二喬為酒明府謂使宋人為之必易春深為高臺矣我應聲云茂陵秋雨病相如毛喜為明證汝王父曰吳王宮裏醉西施盛唐何嘗無實語也毛以古詩為解汝世父心菴進士曰姑蘇臺上宴吳王何如毛又云此非結語汝世父星航文學曰青翰舟中有鄂君非施師爾玉先生連舉一間茅屋祭昭王關河空鎖祖龍居天寶年中事玉皇汝王父曰席間聊為笑樂稚黄論唐宋之別自雋妙也汝輩皆不可不知向榮謹識并檢引舉諸詩未入選附者錄於上方

古唐詩選卷七終